

BIDDING NATION QATAR

qatar 2022

الاتحاد القطري لكرة القدم Qatar Football Association

أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

http://estad-aldoha.com

info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 521 ـ الخميس 9 سبتمبر 2010 م ـ 30 رمضان 1431 هـ ـ ريالان

كايو: مواجهة الهلال هي الأهم ونحن لها

«استاد الدوحة» تستطلع الآراء في تقييم الكأس التنشيطية

الكل جاهز لانطلاق دوري النجوم

الشغف بكرة القدم نقطة جوهرية في قوة ملفنا

غضب زملكاوي عارم ضد فتنة الحضري!

كلوزه يواصل عهوده مع الشباك!



تجربة غير مكتملة!

جوائز بـ «10» آلاف ريال في مسابقة «استاد الدوحة» الثامنة

طرح 62 ألف تذكرة لمباراة الغرافة مع الهلال

خصصت ادارة نادي الهلال السعودي برئاسة الامير عبدالرحمن بن مساعد فندق «الفيصلية» مقرا لسكن البعثة الادارية المرافقة لنادي الغرافة القطري وفندق «راديسون ساس» الرياض مقرا لسكن بعثة الفريق القطري لكرة القدم المنتظر وصوله الاثنين المقبل للعاصمة السعودية الرياض قبل 48 ساعة من مواجهته بمضيفه الهلال السعودي في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال آسيا 2010.

من جهة أخرى، تطرح شركة «موبايلي» الشريك الاستراتيجي للنادي تذاكر المباراة في ثالث أيام العيد، أي قبل ثلاثة أيام من المباراة، حيث ستباع في مقر النادي، منافذ البيع في استاد الأمير فيصل بن فهد، فروع «موبايلي» التي ستعمل أيام العيد، على أن تختتم عملية البيع في استاد الملك فهد الدولي يوم المباراة.

وستطرح «موبايلي» التذاكر العادية للدرجة الموحدة في ثالث أيام العيد، فيما ستؤخر عملية بيع تذاكر المنصة الرئيسية يوما واحدا إلى حين طرحها للراغبين من أعضاء مجلس الإدارة، وأعضاء شرف النادي، قبل طرحها للجماهير.

يذكر أن «موبايلي» ستطرح 62 ألف تذكرة للدرجة الموحدة بسعر 20 ريال، فيما ستطرح 1500 تذكرة للمنصة الرئيسية بسعر 300 ريال.



في هذا العدد

حسين ياسر: شارة الكابتن مسؤولية إضافية

أكد نجم العنابي حسين ياسر المحترف في صفوف نادي الزمالك المصري أن تقلد شارة الكابتن شرف كبير بالنسبة له ومسؤولية إضافية عليه كلاعب.. مشيرا إلى أهمية الفترة المقبلة بالنسبة للمنتخب القطري.

وارتدى حسين ياسر شارة القيادة في لقاء منتخب قطر ونظيره العُماني الودي بملعب جاسم بن حمد بنادي السد مساء أمس الأول والذي انتهى بالتعادل 1-1. وكانت المرة الأولى التي يصبح فيها حسين ياسر كابتن للمنتخب القطري.

وقال حسين في تصريحات لـ «استاد الدوحة» في أعقاب لقاء عُمان الودي إنه شعر بثقل المسؤولية وهو ينزل لقاء عُمان قائدا للمنتخب القطري لأول مرة في مسيرته مع العنابي.. مشيرا إلى أن المرحلة المقبلة تتطلب تركيزا وتصميما أكبر لاستعادة لقب «خليجي20» والفوز به للمرة الثالثة في تاريخ قطر والأهم الاستعداد الجيد لبطولة أمم آسيا 2011 التي ستستضيفها الدوحة في يناير المقبل. وينضم حسين ياسر لتدريبات الزمالك اليوم الخميس بعدما وصل القاهرة مساء أمس الأربعاء في أعقاب مشاركته مع منتخب قطر في لقاءين ودبين أمام البحرين ثم أمام منتخب عُمان. وانتهى اللقاءان بالتعادل بنفس النتيجة 1-1.





عبدالعزيز أبوحمر

18 نوفمبر موعد انطلاق كأس نجوم قطر

أعلنت لجنة المسابقات باتحاد الكرة موعد إقامة منافسات بطولة كأس نجوم قطر للموسم الحالي 2010-2011، حيث ستكون البطولة الثانية خلال الفترة من 18 نوفمبر وحتى 28 ديسمبر من العام الحالي، حيث تأتي قبل انطلاق مباريات كأس اسيا التي ستستضيفها الدوحة في يناير القادم، حيث ستكون البطولة في فترة توقف الدوري بغرض اتاحة الفرصة للمنتخب الاول لاكمال اعداده للنهائيات الاسيوية..

وتقام هذه البطولة للموسم الثاني على التوالي بمشاركة اندية دوري النجوم قطر وبدون اللاعبين الدوليين. وتقرر اجراء قرعة البطولة يوم 28 اكتوبر القادم بحضور مسؤولي الاندية ومسؤولي لجنة المسابقات. وتجدر الاشارة الى ان الغرافة هو حامل لقب النسخة الأولى من البطولة التي انطلقت في الموسم الماضي..



قالوا وقلنا

العيسى قال: ندعم ملف قطر المونديالي

قلنا: هو ملف كل العرب

قالوا: دوري النجوم يستعد للانطلاق الاثنين

قلنا: دوري مليء بالتحديات.. والأهم أن يستفيد العنابي

قالوا: الريان يتعادل سلبيا مع الظفرة

قلنا: الأكيد أن اللقاء حمل بعض الإيجابيات

ميتسو قال: المهم ليس الفوز..

قلنا: والاهم ان يبقى العنابي في خط تصاعدي





قالوا: العربي ينتظر التقرير الطبي لإصابة لاعبه كيم

قلنا: وينتظر إضافة اللاعب منذ موسمين

قالوا: اتحاد الكرة يرفض تأجيل لقاء الغرافة ولخويا

قلنا: نجاح الموسم مسؤولية الجميع

قالوا: كوزمين يطمئن على لاعبيه قبل مواجهة الرهيب

قلنا: مواجهة مهمة خاصة في ظل التواجد الاعلامي المرتقب

رحيمة قال: الموج الأزرق «غير»

قلنا: هل سيكون عاتيا هذا الموسم؟

قالوا: تواصل التحضيرات لزيارة وفد الفيفا إلى الدوحة

قلنا: وصلنا للحظات الحاسمة على درب إنجاح الملف المونديالي



استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، علي دبوق، حسان يوسف، أحمد عليان، محمد رجب يس

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، موهن موهنان، بيجوراج

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩

رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥

(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣

(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦

(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨

(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٩١٥٤

(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧

(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠

(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢

(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤

(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤

(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

شبيب يجيب على تساؤل يتعلق بزي الأهلي الجديد..

لا شيء يدعو للاستغراب.. فالأسود والأصفر موجودان في شعارنا



فؤاد بن عجمية

شكل ظهور البرازيلي فابيانو محترف الأهلي الجديد في حفل تدشين دوري نجوم قطر بزي أسود وأصفر أمرا لافتا للأنظار، وفي الوقت الذي حاز فيه هذا الزي على إعجاب الكثيرين من حيث أناقته، فقد أثار التساؤل حول أسباب إقدام الأهلاوية على تغيير ألوانهم التقليدية الأخضر والأبيض إلى اللونين الأسود والأصفر.

استاد الدوحة طرحت السؤال على أمين السر العام بنادي الأهلي خالد شبيب فعبر عن استغرابه من السؤال قائلا إن كل فريق له الحق في اختيار الألوان التي يلعب بها وهذا موجود في كل الأندية.

وعندما وضحنا لشبيب أن السؤال لا يعني مصادرة حق الأهلي في اختيار الألوان التي يريد أن يلعب بها، ولكنه استفسار عن سبب تغيير لوني الفريق التقليديين الأخضر والأبيض، أجاب بالقول : في



الحقيقة لم نخترع شيئا جديدا، فكما أن شعار نادينا يحتوي على اللونين الأخضر والأبيض فإن فيه أيضا اللونين الأسود والأصفر، وبالتالي فإن ألوان الزي الجديد مستمدة من شعار النادي، وبالتالي ليس هناك أي داع للاستغراب.

وأضاف : قمنا منذ مدة بإرسال نماذج الزي الأساسي والأزياء الاحتياطية للاتحاد وتم اعتمادها رسميا، وبالتالي ليس هناك أي إشكال في الموضوع.

وعندما سألنا أمين السر الأهلاوي عن صاحب فكرة الزي الجديد وهل ان الأمر كان باقتراح من الشركة الراعية، قال : لا أبدا، الشركة الراعية لا تتدخل في اختيار الألوان، هو اختيارنا كإدارة، وأكرر أننا لم نخترع شيئا عجابا، فاللونان الأسود والأصفر موجودان في شعارنا مثل الأخضر والأبيض، وكان بإمكاننا مثلا أن نلعب بالأسود والأبيض أو الأصفر والأبيض.

هذا ما قاله خالد شبيب في رده على استفسار استاد الدوحة حول حقيقة ألوان الزي الجديد الذي سيظهر به العميد في الموسم الحالي، والذي لن يكون الأخضر والأبيض مثلما كان عليه حال الأهلي منذ أن كانت صورة التلفزيون بالأسود والأبيض.

إصابة طلعت تربك الأهلي المصري

أكد هادي خشبة مدير الكرة بالأهلي المصري أن الإصابة التي تعرض لها محمد طلعت مهاجم الفريق خلال مباراة الحامول الودية عبارة عن كدمة في الركبة لن تؤثر على مشاركة اللاعب في التدريبات.

وقال خشبة إن الجهاز الفني بقيادة حسام البدري فضل سحب اللاعب من المباراة حتى لا تتفاقم الإصابة في إطار الاستعدادات القوية الحالية استعدادا للقاء هارتلاند النيجيري الأحد المقبل في القاهرة ضمن الجولة الخامسة لدوري أبطال إفريقيا، حسب الموقع الرسمي للنادي.

وأشار قائد الأهلي السابق إلى أن الجهاز الطبي بقيادة الدكتور إيهاب علي أطمأن على حالة طلعت فور خروجه من الملعب ومن المقرر أن يشارك بصفة طبيعية في التدريبات مساء الأربعاء.

يذكر أن الأهلي بحاجة ماسة لكل لاعبيه قبل لقاء هارتلاند لضمان الفوز واقتناص الثلاث نقاط للاقتراب كثيرا من التأهل للمربع الذهبي للبطولة التي يحمل اللقب القياسي في عدد مرات الفوز بلقبها.

انتر ميلان يرد على «صفعة» ابراهيموفيتش بكاكا

نفى ماسيمو موراتي، رئيس انتر ميلان بطل الدوري الايطالي ودوري أبطال أوروبا، اهتمام فريقه بخدمات النجم البرازيلي كاكا الذي لم يقدم الكثير مع ريال مدريد الاسباني منذ انتقاله إليه من ميلان الايطالي الموسم الماضي.

وذكرت صحيفة «كورييري ديللو سبورت» الايطالية في عددها الصادر الأربعاء بان موراتي على اتصال بمدرب ريال مدريد البرتغالي جوزيه مورينيو الذي قاد انتر ميلان الموسم الماضي لثلاثية الدوري والكأس المحليين ودوري أبطال أوروبا، من اجل التفاوض حول احتمال انتقال كاكا إلى «نيراتزوري».

لكن موراتي نفى هذا الأمر تماما، مضيفا قد تكون فكرة جيدة (التعاقد مع كاكا) لكنها لم تصدر عنا، لقد قرأت هذا الموضوع في الصحيفة. لم يكن هناك أي اتصال بيني وبين مورينيو.

ولن تكون جماهير ميلان راضية على الإطلاق في حال انتقال نجمها السابق إلى الجار اللدود الذي اختبر الأمر ذاته في بداية الموسم الحالي بانتقال نجمه السابق السويدي زلاتان ابراهيموفيتش من برشلونة الاسباني إلى ميلان. وكانت وسائل اعلام قد تحدثت عن رغبة مسؤولي انتر ميلان الإيطالي للتقدم بعرض رسمي لضم صانع ألعاب ريال مدريد الإسباني ومنتخب البرازيل ريكاردو كاكا.

وتأتي رغبة الـ «نيراتزوري» في شراء لاعب ميلان الإيطالي سابقاً، رداً على تعاقد الـ «روزونيري» مع السويدي زلاتان ابراهيموفيتش، الذي كان لاعباً في إنتر ميلان الموسم قبل الماضي، حيث من المرجح إذا تمت الصفقة في كانون الثاني/يناير المقبل أن تزداد العلاقة سوءاً بين عملاقي مدينة ميلان. وخضع كاكا الشهر الماضي لجراحة في الركبة من المقرر أن تُبعده عن الملاعب لمدة 4 أشهر.

وذكر تقرير لصحيفة كوريير ديللو سبورت الإيطالية الأربعاء أن المدير الفني لريال مدريد البرتغالي جوزيه مورينيو ليس مقتنعاً بمستوى كاكا في الفترة الأخيرة، ما يعد مدخلاً جيداً لمسؤولي انتر ميلان يمكنهم التفاوض من خلاله.

وأضافت الصحيفة واسعة الانتشار أن المدير الفني لانتر ميلان الإسباني رافايل بينيتيز سيكون سعيداً جداً بمجئ نجم بحجم كاكا لفريقه.



ادارة الزوراء تقدم شنيشل مدربا لفريقها الكروي

قررت الهيئة الادارية المؤقتة لنادي الزوراء العراقي تقديم مدربها الجديد بكرة القدم راضي شنيشل للموسم الجديد في مؤتمر صحفي يعقد في مقر النادي بالعاصمة بغداد.. وهي المرة الثانية التي سيتولى بها المدرب قيادة فريق الزوراء بعد ان قاده قبل موسمين.

وقال مصدر في ادارة النادي أن الهيئة الادارية المؤقتة لنادي الزوراء الرياضي ستعقد مؤتمرا صحفيا في مقر النادي لغرض تقديم المدرب الجديد راضي شنيشل الذي سيقود فريق كرة القدم في الموسم الجديد 2010/ 2011 لوسائل الاعلام والرد على اسئلة الصحفيين والاعلاميين بشأن وضع الفريق والجهاز الفني المساعد للموسم المقبل...

وكان المدرب السابق لفريق الطلبة راضي شنيشل قد ذكر انه توصل الى اتفاق مع رئيس الهيئة الادارية المؤقتة لنادي الزوراء الرياضي فلاح حسن للاشراف على تدريب الفريق في الموسم الكروي المقبل وانه مستعد للعمل بدون اي مقابل مع فريق الزوراء في المهمة المقبلة لذلك لم تكن لي اية شروط خاصة بي باستثناء توفير حقوق اللاعبين وعقودهم المالية وحقيقة هذا الامر سيتم توفيره من جانب ادارة الزوراء.والمدرب راضي شنيشل من مواليد بغداد عام 1965 وشغل مركز قلب الدفاع في الفرق التي لعب فيها والمنتخبات الوطنية حيث مثل منتخب الشباب في بطولة كأس العالم عام 1989 بعد فوزه ببطولة شباب آسيا في قطر ثم مثل المنتخب الوطني في اغلب المشاركات التي شهدها عقد التسعينيات وقد كان آخر تواجد له في الدورة العربية التاسعة في الاردن عام 1999.

ولعب راضي في الملاعب لنحو 25 عاما حتى انه اعتزال اللعب عام 2006 وقد تجاوز سنه الاربعين عاما.

كما يعد شنيشل صاحب الرقم القياسي بين اللاعبين العراقيين المحترفين في الملاعب الخارجية، اذ امضى محترفا في الملاعب القطرية لـ 11 عاما من ضمنها موسم واحد في الامارات، حيث لعب مع فرق الغرافة (الاتحاد سابقا) والسد وقطر في دولة قطر الى جانب احترافة مع فريق الشارقة الاماراتي.

تحديد موعد انطلاق دوري المظاليم بأقسامه الثلاثة

عصام الحجر

قرر اتحاد الكرة القطري ان تكون انطلاقة دوري الدرجة الثانية الكروي مبكرة هذا الموسم.. حيث تبدأ الجولة الافتتاحية من القسم الأول في السابع والعشرين من الشهر الحالي بثلاثة لقاءات كالعادة، حيث يقص شريط الافتتاح فريق الشمال الذي سيواجه معيذر بملعب حمد بن خليفة بالنادي الأهلي، فيما سيلتقي الجيش والمرخية بملعب السيلية الذي سيشهد اللقاء الثالث والأخير ايضا بين مسيمير والشحانية.

وسيختتم القسم الأول في الخامس والعشرين من اكتوبر ولن تكون هناك راحة بين القسمين الأول والثاني.

حسن الذوادي الرئيس التنفيذي للجنة ملف قطر ٢٠٢٢:

إظهار شغفنا بكرة القدم نقطة جوهرية في إنجاح زيارة وفد التفتيش!

نزار عجيب

يدخل ملف قطر ٢٠٢٢ مرحلة مهمة وحساسة وهو يستقبل وفد التفتيش من قبل الاتحاد الدولي «فيفا» في الفترة من ١٤ وحتى ١٦ سبتمبر الحالي في اخر زيارات وفد التفتيش للدول المتقدمة لاستضافة نسختي ٢٠١٨ و٢٠٢٢ من كأس العالم والذي سيحسم في الثاني من ديسمبر المقبل في مقر الاتحاد الدولي وفي اجتماع المكتب التنفيذي بزيورخ بسويسرا.. وفي لقائه مع وسائل الاعلام اوضح الرئيس التنفيذي للجنة الملف حسن الذوادي اهمية المرحلة الحالية من المشوار، حيث ستكون زيارة وفد الفيفا مرحلة مختلفة عن كل المراحل السابقة التي عاشها الملف.. تحدث الذوادي عن اهمية عكس شغف كل من يتواجد في ارض قطر بكرة القدم، حيث تبقى هذه النقطة هي الجوهرية في انجاح الزيارة التي من شأنها ان تدعم الملف بشكل كبير لان وفد التفتيش سيتلمس هذا الشيء من خلال تواجده في الفترة القادمة.. وقدم الرئيس التنفيذي للملف شكره لكل من دعم الملف ودعا كل افراد المجتمع للمساهمة بكل الاشكال في دعم الملف خاصة ان حلم استضافة المونديال يبقى مشروعا للجميع لان الملف يحمل آمال الشرق الاوسط بكامله وليس دولة قطر فقط.. حيث مر الملف بفترات وكان هنالك تواصل مع وسائل الاعلام العالمية..

وتحدث الذوادي عن طبيعة زيارة وفد التفتيش والعمل الذي تم انجازه في الملف بالفترة الماضية وتواصل لجنة الملف مع الاعلام العالمي باعتباره رأيا عاما يوفر الكثير من النقاط الايجابية في التعريف بدولة قطر.. مضيفا ان لجنة الملف ستعمل لتعريف وفد الفيفا بالامكانيات الحقيقية لدولة قطر والامكانيات الموجودة القابلة للتطوير في الفترة القادمة من بنى تحتية تتمثل في الملاعب والفنادق وطرق المواصلات والتجهيزات الطبية.



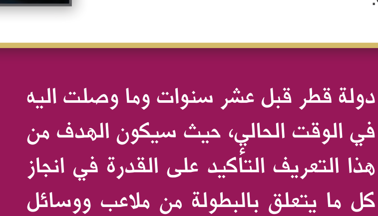
كان من ابرز النقاط التي ركز عليها الرئيس التنفيذي للجنة ملف قطر 2022 التأكيد على شغف كل من يتواجد في ارض قطر بكرة القدم من خلال العمل الرسمي وايضا الانفعال الجماهيري الذي يوضح الرغبة الصادقة والقوية في احتضان المونديال وتنظيمه على ارض قطر ليكون هذا المونديال تعبيرا عن رغبة كل شعوب الشرق الاوسط في تعريف العالم بقدرتها على استقبال العالم في هذه البطولة.. ولان قطر سبق واستضافت العديد من البطولات فهي تريد ان توصل قدرتها في تنظيم بطولة كأس العالم بارضها.. واوضح الذوادي ان اظهار الرغبة والشغف بكرة القدم سوف يكون عليه قياس في قدرة الدولة ايضا على احتضان البطولة..

وعن التفاعل الموجود بالشارع في الوقت الحالي وقبل وصول الوفد صباح يوم الرابع عشر من الشهر الحالي قال الذوادي: أعتقد ان هنالك تفاعلا كبيرا لمسناه من كل المواطنين والمقيمين، حيث كانت هنالك حملات في المجمعات ومحطات البترول وايضا من خلال الاندية للتفاعل مع الملف في الفترة الحالية والمرحلة الاهم ونؤكد ان جمهورنا سيعكس الوجه المشرق لكرة القدم القطرية..

طبيعة الزيارة والملاعب الجديدة

وعن طبيعة زيارة وفد الاتحاد الدولي قال الذوادي: الزيارة ستكون لمدة ثلاثة ايام بها برنامج متكامل تشمل لقاءات بالمسؤولين في الدولة، حيث سيتم الاعلان عن هذه اللقاءات يوم بعد يوم على حسب ترتيبها.. وسيكون الهدف من زيارة وفد الفيفا التعرف على الامكانيات والتفاعل الموجود في الشارع والانطباع عن السعي لاستضافة المونديال.. وستكون هنالك زيارة للملاعب الموجودة وايضا مواقع الملاعب التي سوف يتم تشييدها في السنوات المقبلة.. حيث سيتم تعريف الوفد على الكثير من النقاط وهنالك تعريف للوفد وشرح عما كانت عليه دولة قطر قبل عشر سنوات وما وصلت اليه في الوقت الحالي، حيث سيكون الهدف من هذا التعريف التأكيد على القدرة في انجاز كل ما يتعلق بالبطولة من ملاعب ووسائل مواصلات وخلافه..

واكد الرئيس التنفيذي من جديد على ان الملاعب التي سيتم تشييدها لاستضافة الحدث العالمي هي اراضي الدولة وهي مخصصة للمنشآت الرياضية وليست اراضي لمواطنين كا تم تداوله في فترة سابقة..



الإعلام والحضور الجماهيري

وعن التفاعل الجماهيري المتوقع اكد الذوادي ان الاتحاد القطري يبذل جهدا كبيرا في استقطاب الجماهير وكان هنالك تحسن كبير بداية من الموسم الماضي في معدل الحضور الجماهيري.. ومن خلال زيارة وفد الفيفا الذي سيتابع الجولة الاولى لدوري النجوم ومباراة السد والريان فان التوقعات تؤكد على حضور جماهيري كبير عودنا دائما في مثل هذه المناسبات ان يحضر وبكثافة.

وبخصوص الاعلام اوضح الذوادي ان وفد الاتحاد الدولي سوف يتابع ايضا انفعال الاعلام وعكسه لنشاط كرة القدم ودوره ايضا في التطوير الموجود.. ولان الاعلام شريك اساسي في كل عمل فان وفد لجنة التفتيش يضع اهمية وجود وسائل اعلام مختلفة تعكس ما يدور فيها..





وعن مزايا استضافة كأس العالم قال الرئيس التنفيذي: لا شك ان هنالك الكثير والعديد من الفوائد التي سوف تجنيها الدولة وكل شخص متواجد بها من خلال استضافة حدث في حجم المونديال، حيث يتنوع الاقتصاد من خلال هذا الملف الذي سيدعم ايضا المشاريع المختلفة من بنية تحتية متكاملة ستكون موجودة في المستقبل.. واضاف الذوادي: من حسن حظ ملف الاستضافة انه يتماشى مع خطة ورؤية دولة قطر للعام 2030، حيث ستكون استضافة البطولة لو حسمت لصالح قطر في 2022 وهذا الامر يسهل من سير البنية التحتية وفق الرؤية والخطة.. وسيكون للملف دوره في تحريك الاقتصاد.. حيث ستُعرف دولة قطر العالم بطباعها وعاداتها وتقاليدها التي تعايش معها كل شعوب العالم..

تجربة تكييف الملاعب

وعن تجربة تكييف الملاعب والتقييم الحالي لها قبل زيارة الوفد اكد الذوادي ان التجربة اثبتت نجاحها الكبير، حيث تم العمل بها في نادي السد منذ العام 2008 وتطورت بشكل كبير لتصل الى مرحلة مهمة من خلال استخدام تكنولوجيا الجيل الاول.. وفي خطة استضافة كأس العالم هنالك فرصة لاستخدام تكنولوجيا الجيل الثاني واستخدام الطاقة الشمسية في تبريد الملاعب ومع تطور التكنولوجيا ستكون هنالك فرصة ايضا لتبريد حتى الاماكن المفتوحة..

وركز الذوادي بالتذكير على اهمية المرحلة الحالية في ختام حديثه، مؤكدا ان اظهار مساندة الملف وايصال دعمه بشكل متواصل حتى موعد التصويت سيكون من الاشياء المهمة وكل شخص يدعم الملف وفق قدراته وبأي شكل يريد لان الملف يهم كل شخص متواجد بارض قطر.

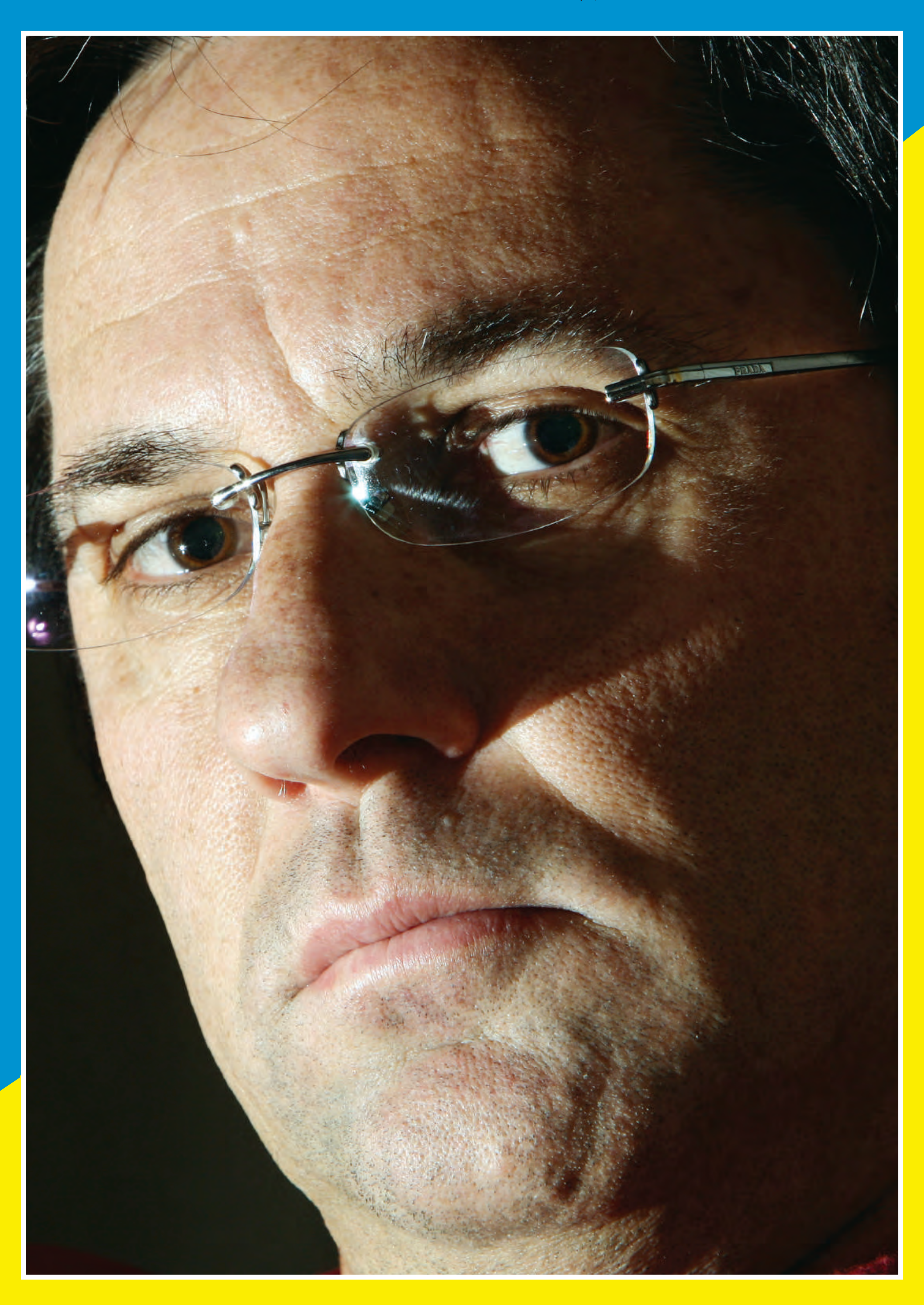
خامس أفضل مدرب برازيلي.. دفعة معنوية قبل المهمة القارية.. كايو جونيور:

مواجهة الهلال بدوري الأبطال الأهم في تاريخ الغرافة.. ونحن لها

حاوره: محمود الفضلي

اذا مررت باستاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.. حتما سترى الانوار الحمراء مضاءة في كل مكان.. فوق الملاعب والمرافق وعلى ابواب المكاتب سواء تلك التي تخص الجهاز الاداري او الجهاز الفني.. وتشير تلك الانوار الى حالة تأهب قصوى اعلنها «الفهود» تحضيرا للمهمة القارية المتمثلة باستكمال مشوار دوري ابطال اسيا بخوض غمار دور الثمانية بمواجهتي الهلال السعودي ذهابا يوم الخامس عشر من الشهر الجاري هناك في الرياض، وايابا يوم الثاني والعشرين من الشهر نفسه هنا في الدوحة، ليس سعيا لطرق ابواب المربع الذهبي فحسب، بل ان طموح «الفهود» يصل حد المنافسة على اللقب القاري الذي يلامس حلما كبيرا يتمثل بدخول «الفهود» النطاق العالمي عبر المشاركة بكأس العالم للأندية في نسختها القادمة التي تستضيفها العاصمة الاماراتية ابوظبي.

صحيح ان ثمة صمتا مُطبقا على الاجواء الاعدادية للفهود، بيد ان ذاك الصمت ليس تحسبا او تخوفا من المهمة القادمة امام الزعيم السعودي، بل اشارات الى تركيز عال وتفرغ ذهني لمنظومة الغرفاوية كل حسب دوره، فالإدارة تتواجد بشكل دائم ترصد اي معوقات او صعوبات قد تظهر من اجل تذليلها، فيما يقدح الاصرار من عيون اللاعبين الذين يستشعرون مدى اهمية الحدث الذي يقبلون عليه، سواء على المستوى الشخصي على اعتبار ان قمة المجد الكروي هي بلوغ اهم بطولة نادوية على وجه الارض وهي كأس العالم للأندية، التي يمر العبور اليها عبر مضيق دوري ابطال اسيا.. او على المستوى الجماعي للفريق الذي بالتأكيد سيدخل تاريخ النادي من اوسع ابوابه، على اعتبار ان تلك العناصر هي التي ساقت ذاك السجل الجديد للنادي بعد دخوله النطاق العالمي.. اما الجهاز الفني الذي يقوده البرازيلي كايو جونيور فيبلي البلاء الحسن في اتجاه عون الفريق على تحقيق مراده، حيث يستشعر كايو وطاقمه ان اثقل اجزاء الطموح الكبير يقع على عاتقهم.



طموحنا كأس العالم للأندية.. واستراتيجيتنا تمنعنا من التفكير سوى بالخطوة القادمة

جونينيو يريد أن يهدي جماهير «الفهود» اللقب القاري قبل الاعتزال.. وليون لن يتركه يعمل معي



قد يكون الغرافة يلعب باسمه او بكنيته.. لكنه في الاساس فريق قطري يحمل لواء البلد في معترك قاري، وعليه فإن الدعم والمؤازرة معني به كل اطراف منظومة كرة القدم القطرية بمهمة «الفهود» الساعين لإحضار كأس دوري ابطال اسيا الى الدوحة للمرة الاولى في تاريخ الكرة القطرية، فالاتحاد القطري لكرة القدم والاندية القطرية معنيون ايضا في التعاضد والالتفاف حول الفريق الغرفاوي كي ينجح في مهمته ليكرس التطور اللافت الذي اظهرته الاندية القطرية في مشاركاتها الاخيرة بالبطولة وتحديدا منذ ان ارتدت ثوبها الاحترافي الجديد قبل عامين، حيث شهدت النسخة الاولى للبطولة بعد التعديل ظهورا رائعا لام صلال عندما طارت «الصقور» الى حدود المربع الذهبي الذي يعد انجازا لافتا لفريق فتي لم يخذل الشارع الكروي القطري ولم يخذل مسيري اللعبة والمسؤولين عنها.. قد يعتقد البعض ان ما بلغه ام صلال يشكل ضغطا على «الفهود» من اجل الذهاب الى ما هو ابعد من المربع الذهبي للبطولة.. بيد اننا نرى الامر من زاوية اخرى، وهي الزاوية التي توضح رؤياها ان في الامر حافزا كبيرا للغرافة لتكرار الامر نفسه، خلافا للهيبة التي يدخلها الممثل الحالي للكرة القطرية بدور الثمانية، باعتباره قادرا على ان يحذو حذو «الصقور».

ثمة سؤال يقول.. هل قام الاتحاد القطري لكرة القدم بدوره في شأن دعم الغرافة في المهمة القطرية الخالصة بدوري الابطال؟.. فيما سؤال آخر نطرحه ايضا على الجمهور القطري.. هل سيجد «الفهود» مؤازرة توافق مستوى الحدث وتضاهيه؟، بغض النظر عن الانتماء النادوي المحلي والصراعات القوية التي نحبذها في التنافس على الالقاب المحلية، لكن على ان نضعها جانبا عندما يتعلق الامر بتمثيل خارجي.. فلا اعتقد ان احدا سيرفض حضور الجماهير الريانية برايتها الحمراء والسوداء.. على سبيل المثال لا الحصر .. عموما ننتظر الاجابة عن تلك التساؤلات على ارض الواقع كي لا يصبح الامر مجرد شعارات رنانة بلا صدى.

كايو بيت القصيد

لسنا في هذا المقام نرصد الحراك الاداري الغرفاوي او اختبار همم اللاعبين، بل نرقب ما يقوم به الجهاز الفني بشكل عام والمدرب كايو جونيور على وجه الخصوص، ذلك ان المرحلة الحالية منذ ان شد الفريق الرحال الى اوروبا لخوض المعسكر الاعدادي المزدوج ما بين التأهب للموسم الجديد والتحضير لمواجهتي الهلال قاريا.. هي بمثابة فترة عمل تدريبية، يعكف خلالها الجهاز الفني على تجهيز الفريق بالشكل الامثل بدنيا وتكتيكيا وذهنيا، خلافا لمهمة رصد الخصم السعودي والتعرف على نقاط قوته ومكامن ضعفه كي يتم اختيار الاسلوب الامثل الذي يوصل الفريق الى مبتغاه في الجزء الاول من المهمة والمتمثل بالشوط الاول بالدقائق التسعين التي تُلعب في العاصمة السعودية الرياض، وفق اولوية منطقية على اعتبار ان المراد من الشوط الثاني بالدقائق التسعين الثانية في الدوحة، يتحدد وفق ما ستؤول اليه نتيجة الشوط الاول.

بيت قصيدنا الآن وقبيل اسبوع على الموعد الاول للفهود امام الهلال السعودي، هو رصد ما تم انجازه من عمل تحضيري من قبل المدرب وطاقمه للمواجهة المقبلة.. وها نحن في «استاد الدوحة» نطرق باب مكتب المدرب كايو جونيور الذي دأب التواجد منذ عودة الفريق من المعسكر واستئناف التدريبات محليا، قبيل اكثر من ساعتين ونصف على موعد بدء التمارين.. لم نأبه بالانوار الحمراء التي تعلو مكتب المدرب، على اعتبار ان قدومنا سبقه ترتيب احترافي بضرب موعد مع المدرب من خلال المعنيين بالتنسيق الاعلامي في الادارة الغرفاوية، على ان يكون الملف القاري المتمثل بدوري ابطال اسيا هو المحور الرئيسي والاساسي للحوار .

بشرى جديدة

وكالعادة استقبلنا كايو بالترحاب مبديا استعداده للإجابة عن كل استفساراتنا، لكن قبل ذلك قدم لنا الرجل الشكر على تتبع كل ما يتعلق بشؤونه كمدرب بما يصدر من هناك في البرازيل، حيث كانت «استاد الدوحة» قد نشرت في عددها رقم 519 الصادر يوم الخميس الثاني من سبتمبر الجاري تقريرا منقولا عن موقع جلوبو البرازيلي الشهير يشير الى نتائج استفتاء اجراه الموقع لاختيار افضل المدربين البرازيليين وفق انظمة نقطية تستند على نتائج المباريات التي خاضها كل مدرب مع فريقه.. ليحل كايو في المركز الخامس جامعا نسبة بلغت 53.2 وبفارق ضئيل جدا عن مدرب السليساو الحالي منيزيس الذي جمع 53.6 وحل رابعا، فيما جاء المدرب رامالهو في المركز الاول، ولكسمبورغو ثانيا وايمرسون لياو ثالثا.

لفتة طيبة قام بها لاعبو الغرافة عندما اصطفوا قبيل بدء التدريب وهنأوا مدربهم على اختياره خامس افضل مدرب برازيلي، وتمنوا لكايو المزيد من النجاحات معهم.

البشرى السارة لكايو من على صفحات «استاد الدوحة» ليست الاولى، اذ سبق وان نشرنا تصريحا للمدرب الكبير ماريو زجالو قال فيه ان كايو هو المدرب الانسب لخلافة كارلوس دونغا على رأس الادارة الفنية للسيلساو عشية الخروج من ربع نهائي مونديال جنوب افريقيا الاخير على يد المنتخب الهولندي.

عموما تلك البشرى كانت مدخل الحوار المطول مع المدرب.. فقدمنا له التهنئة وسألناه عن شعوره، وعن الانعكاسات الايجابية التي يخلفها هذا الاختيار على المهمة القادمة.. فأجاب:

– أود ان اقدم لكم الشكر على اهتمامكم بالأمر وتتبع شؤون اعتقد انها لم تعد تخصني قدر ما تخص الفريق الذي ادربه، لأني ومنذ الموسم الماضي مدرب الغرافة واي نجاح لي بالتأكيد سيكون للفهود نصيب فيه..اشعر بالفخر بهذا الاختيار على اعتبار اني من المدربين الشباب ان صح التعبير، الامر الذي يحفزني كي امضي بما اقوم به من عمل.. ومما لا شك فيه ان الامر سينعكس ايجابا على الفريق، واعتقد ان ما فعله اللاعبون تأكيد لتوافر تلك الايجابية.. فسعادة اللاعبين بالنسبة لي امر رائع، لأن هذا الامر سيحفزهم ايضا فهم والادارة شركائي.. لكن اعتقد اننا يجب ان نركز في المهمة القادمة بدوري ابطال اسيا.

يبدو ان دوري الابطال شغلكم الشاغل.. الى ماذا تطمحون.. وكيف ترى مواجهتي الهلال السعودي؟

– لا تستغرب ان يكون دوري الابطال شغلنا الشاغل.. فالأمر بالنسبة لنا اضحى تحديا كبيرا وسنتشبث بطموحنا الذي يتعدى دور الثمانية، اذ نأمل ان ننافس على اللقب القاري، حيث نضع نصب اعيننا حلم المشاركة بكأس العالم للأندية في نسختها القادمة في العاصمة الاماراتية ابوظبي.. وندرك كإدارة وجهاز فني ولاعبين ان هذا الهدف لن يأتي بالتمني، فسنبذل قصارى جهدنا من اجل جمع مجد جديد للفهود ولتاريخ الكرة القطرية بتلك البطولة كي نكون اول بطل قطري لها.. لكننا نتعامل مع مسيرتنا في البطولة خطوة خطوة، نحاول ان نركز في الهدف القريب كي نصل الى الهدف البعيد، تماما كما فعلنا في منافسات الدور الاول، اذ وضعنا نصب اعيننا التأهل الى الدور ثمن النهائي، وبعدها بدأنا العمل كي نتجاوز ذاك الدور وفعلنا.. وها نحن نعمل منذ بداية الموسم من اجل الوصول الى قمة الجهوزية لمواجهتي الهلال السعودي ذاك الخصم الذي نكن له كل احترام، اذ نعرف تاريخه سواء على المستوى المحلي او على المستوى القاري، فالمهمة ليست سهلة بالمرة.. وحتى ان لم يكن الهلال خصمنا، فكنا على علم ان قرعة دور الثمانية لن تفرز مواجهات سهلة بغض النظر عن الخصم، لأن القرعة كانت بين افضل ثمانية فرق في اسيا.

هل واجهتم صعوبات في الاعداد بدءا من المعسكر مرورا بكأس الشيخ جاسم.. وكيف تقيم البرنامج بشكل عام؟

– اعتقد ان الاعداد سار بشكل جيد..كنا نأمل ان يكون افضل سواء في المعسكر عبر تواجد كل اللاعبين لخوض كامل التجمع، بيد ان هذا الامر لم يتم بالشكل الذي نشتهي جراء انضمام الدوليين لمعسكر المنتخب الذي سبق مباراة البوسنة الودية.. حاولنا ان نحقق الاستفادة القصوى من المعسكر ومن المباريات الودية التي كنا نأمل ايضا ان يكون عددها اكبر، فحاولنا ان نوفر البدائل في الجزء الثاني من برنامج الاعداد الذي بدأناه عقب العودة الى الدوحة بالتدريبات التي سبقت دخول منافسات كأس الشيخ جاسم التي كان مخططا لها ان تكون مرحلة من مراحل التحضير .

كيف تقيم المعسكر الفرنسي.. وهل يمكن القول ان موعد بداية المعسكر كان متأخرا بعض الشيء، على اعتبار ان الفرق بدأت قبل التاريخ الذي بدأتم فيه اعدادكم في فرنسا منتصف الشهر الماضي؟

– المعسكر كان جيدا جدا.. منحنا فيه الفرصة لأغلب اللاعبين في المباريات الثلاث التي خضناها هناك، خصوصا ان هناك عناصر جديدة انضمت للفريق، لم نكن ننظر الى النتائج ابدا، فالغاية كانت تحضيرية في المقام الاول تتوافق مع برنامج بدني لاستعادة اللياقة ايضا التي تحتاج الى لعب عدد محدود من المباريات.. ولا تنس ان هناك عناصر غابت عن الفريق كما قلت لك وهم مجموعة اللاعبين الدوليين.. اما بالنسبة لموعد المعسكر، فلا اراه متأخرا بالمرة واراه مناسبا، ولا تنس ان كأس العالم انتهت يوم الحادي عشر من شهر يوليو.. وبالرغم من ذلك فإن اول مهمة رسمية لنا في الموسم تبدأ بلقاء الهلال ذهابا بدوري الابطال يوم الخامس عشر من الشهر الجاري، وبالتالي فإن مدة شهرين مناسبة جدا للتحضير. بشكل عام برنامج الاعداد كان مثاليا بعد استكماله بخوض مباريات كأس الشيخ جاسم.

ماذا بشأن مباراة الاسبوع الثاني لدوري نجوم قطر امام لخويا التي طلبتم تأجيلها؟

– كنا نأمل ان نحصل على موافقة الاتحاد القطري لكرة

شكراً لكوزمين.. ولنا أسلوبنا الخاص ونعرف ما علينا فعله

القدم على تأجيل المباراة الثانية لنا بالدوري التي تأتي بين موعدي لقاءي الهلال عقب الذهاب وقبيل الاياب، وتحديدا يوم التاسع عشر من الشهر الجاري، فيما سنلعب مباراة الايـاب يـوم الـثـانـي والعشرين من الشهر نفسه..الامر لا يتعلق بالجوزية بقدر ما يتعلق بالخشية من الاصابات جراء قلة الفاصل الزمني بين المباراتين، حيث يحتاج اللاعبون الى اعادة اكتساب كامل اللياقة البدنية والذهنية ايضا لمواجهة الاياب التي اعتقد انها ستكون الحاسمة في تحديد هوية المتأهل.. لكن طلبنا قوبل بالرفض وبالتالي ستتدبر امرنا وسنلعب المباراة.. صحيح ان الاتحاد اجل لنا المباراة الاولى بدوري نجوم قطر، بيد اننا كنا نطمح ايضا الى الموافقة على طلبنا بخصوص المباراة الثانية، اذ تعلمون اننا في النهاية في مهمة قارية لا نمثل فيها الفريق بقدر ما نمثل قطر كبلد، ونتائجنا الجيدة والتأهل الى نصف نهائي بطولة بحجم دوري ابطال اسيا سيعود بالنفع على الكرة القطرية بشكل عام.

هل تحقق المطلوب من منافسات كأس الشيخ جاسم التي اعتبرتموها الهيكل الاساسي في التحضير للهلال؟

– كأس الشيخ جاسم كانت مفيدة لنا بلا شك..حاولنا ان نلعب اغلب المباريات بالتشكيل الاساسي الـذي نجهزه للمهمة القارية.. وان لم يساعدنا الحظ على ذلك، ففي كل مرة كنا نفتقد عناصر بعينها، فأمام لخويا غاب عنا عناصر اساسية في الخط الخلفي كابراهيم الغانم وحامد شامي جراء الاصابة، وفي مباراة الريان التي كانت ستشهد مشاركة كل اللاعبين، احتجب عثمان العساس بشكل مفاجئ جراء اصابة لم نجازف على اثرها بإشراكه.. وحتى المباراة الودية التي سنخوضها امام الخريطيات، فقد كنا نطمح ايضا الى أن نلعب بكامل الصفوف لكن غياب قاسم برهان حرمنا من ذلك.

هل كنت تفضل الا يشارك لاعبو الغرافة في مباراة العنابي والبحرين من اجل مزيد من الاعداد كما امام عُمان؟

– بالطبع.. لو حصل لكان امرا جيدا.. ولربما لم نفقد قاسم برهان الذي سنخسر جهوده امام الهلال جراء الاصابة التي ألمت به في مباراة البحرين..كان امرا جيدا بالنسبة لنا ان نحتفظ بلاعبينا الدوليين بغيابهم عن مباراة العنابي وعمان الودية الدولية.

وكأنك تتحسر على غياب قاسم برهان؟

– وكيف لا وقاسم كان احد الركائز الاساسية للفريق.. ولعله كان كذلك مع العنابي طيلة الفترة السابقة، فتابعتم جميعا كيف لعب قاسم اغلب ان لم يكن كل المباريات الودية للمنتخب القطري وابلى بلاء حسنا.. نثق بقدرات الحارس عبدالعزيز علي الذي يتوافر على الخبرة التي نحتاجها امام فريق بحجم الهلال. لكننا نتحدث بواقعية عن قيمة حارس مجتهد ومميز كقاسم برهان.

تحدثت عن معوقات كثيرة واجهتكم وتواجهكم.. هل يمكن اعتبار هذا الحديث بمثابة احباط لان تترك المعوقات جوانب سلبية؟

– بالعكس.. نحن واثقون في قدراتنا، ونعمل بجد كي نتأهل الى الدور نصف النهائي، ومستعدون للتحدي وليس هناك اي احباط، لكنني ارد على الاستفسارات التي تتعلق ببعض تفاصيل البرنامج الاعدادي..فعندما تسألني عما اذا كان تواجد كل اللاعبين معي لفترة طويلة افضل بالنسبة للفريق، فلا شك سأقول نعم.. لكننا دوما نوفر البدائل خصوصا في المباريات كالتجارب الودية التي دخلناها عقب خروجنا من منافسات كأس الشيخ جاسم، ولعلكم تلمسون الفارق في التحسن من تجربة لأخرى.. وأؤكد لك اننا سنكون على اتم الاستعداد قبيل لقاء الهلال.

الا تعتقد ان بدء الدوري السعودي مبكرا عن الدوري القطري منح الهلال افضلية تحضيرية كونه خاض مباريات تنشيطية في البطولة الودية ثم دخل في المنافسات الرسمية؟

– هي وجهة نظر في النهاية قد تقبل الصواب وقد تقبل الخطأ.. لكن ما يعنيني هو اني واثق من ان فريقي سيكون قبيل صافرة بداية مباراة الذهاب في الرياض جاهزا تماما للتحدي في معترك اعتبره تاريخيا في مسار الغرافة، على اعتبار ان تجاوز العقبة الهلالية سيفتح آفاقا جديدة لقادم افضل، اذ يكفي ان نقول ان التأهل الى نصف نهائي دوري الابطال هو بمثابة الخطوة الكبيرة نحو اللقب ونحو الوصول الى كأس العالم للأندية.

هل ترى ان خوض مباراة الذهاب في السعودية امر ايجابي للغرافة لأن يخوض الاياب في الدوحة ويعرف حينها ما يريد بالضبط من الاياب؟

– بالنسبة لي لا ارى افضلية لاي من الطرحين.. فسواء لعبنا الذهاب في الدوحة، فإن ثمة نتيجة سترسم مسار التأهل في المباراة الثانية والعكس صحيح.. فسنلعب دوما بحثا عن غاية التأهل لنصف النهائي من خلال التعامل مع مهمة من شوطين.. الاول هو الدقائق التسعين في الرياض والثاني الدقائق التسعين الاخرى للإياب.

الروماني كوزمين ازلاريو مدرب السد الحالي والهلال السعودي السابق قال رأيه في مباراة الذهاب وشدد على مغبة فتح الغرافة لملعبه امام الهلال في مباراة الذهاب محذرا من قوة الفريق السعودي وشراسته..هل لك تعليق على ما قال؟

– اولا اشكره على طرحه ورأيه كونه يعرف الهلال السعودي ودربه من قبل.. لكن للغرافة اسلوبه وطريقته الخاصة في اللعب سواء خارج القواعد او داخلها.. صحيح اننا سنلعب وفق مبدأ عدم قبول أهداف في مرمانا كي نعود الى الدوحة بفرص متعددة للتأهل، لكن في النهاية مهما الت اليه نتيجة مباراة الذهاب، فدوما ثمة مباراة اخرى في الدوحة تقول كلمة الحسم.. بشكل عام متأكد ان المباراتين ستكونان في غاية القوة والندية والمتعة الكروية بين فريقين كبيرين ستكون فيهما الفرجة مضمونة.. ولعلها مناسبة ان ابعث برسالة من خلال جريدتكم الى الجماهير الغرافاوية والجماهير القطرية بشكل عام ادعوهم فيها الى مؤازرتنا في مهمتنا الوطنية على اعتبار اننا بدوري الابطال لا نمثل انفسنا فقط كنادي الغرافة بل نحمل شرف تمثيل الكرة القطرية بشكل عام.

يبدو ان الهلال دائم الرصد لكم.. فبعد حضور مساعد جريتس لإحدى مبارياتكم.. جاء جريتس نفسه ايضا رفقة سامي الجابر وحضرا مباراتكم مع الريان بكأس الشيخ جاسم.. هل ترى ان هذا الرصد سيساعد المدرب على التفوق؟

– رغبة مشروعة للمدرب ان يرصد الغرافة بحثا عن معرفة تفاصيل فنية بعينها.. بالمقابل نحن ايضا لنا عيون ترصد الهلال.. تابعت كل مباريات الفريق السعودي بالدوري وحتى بعض المباريات التي خاضها قبيل انطلاقة الدوري السعودي.. نتابعهم ويتابعوننا، لكنني على قناعة دوما ان الميدان هو الفيصل دوما، سيما في جزئية تطبيق اللاعبين للتعليمات التكتيكية التي يتم اختيارها وفقا للرصد.. فماذا لو لم ينفذ اللاعبون المطلوب منهم؟!.

ماذا عن اللاعبين.. كيف ترى المنضمين حديثا للفريق في الموسم الحالي مثل بلال عبدالرحمن ومشعل عبدالله فهل يمكن اعتبارهما عونا للفريق، وماذ بشأن عودة انس مبارك في هذا التوقيت بالذات؟

– تعلم ان الغرافة يزخر بنجوم من العيار الثقيل وفي كل صفوفه ثمة لاعبين متقاربي المستوى.. بالنسبة لبلال ومشعل بالتأكيد هما اضافة قوية، حيث ظهرا بشكل طيب للغاية في المعسكر وفي الدوحة وفي المباريات التي شاركا بها.. اما بخصوص انس مبارك فإن عودته كانت في وقت مناسب جدا، جهوزيته اصبحت مثالية وهو اضافة كبيرة لخط وسط الفريق الى جانب العساس وجونينيو.. وعلى ذكر جونينيو فأود ان اشير الى ان النجم البرازيلي الكبير يبدي رغبة كبيرة في ان ينهي مشواره الكروي بتقديم افضل هدية لإدارة وجماهير الغرافة وللكرة القطرية بشكل عام في الفوز باللقب القاري الذي يؤهل الفريق للعب في كأس العالم للأندية.. اذ تعلمون ان جونينيو وضع حدا لمسيرته مع نهاية الموسم الحالي ليعتزل الكرة بعد عطاء كبير مع نادي ليون الفرنسي ومع الغرافة ايضا فقد ساهم اللاعب رفقة زملائه في الفوز بالألقاب المحلية الثلاثة في الموسم الماضي.

يقول جونينيو انه سيبقى قريبا من كرة القدم بعد الاعتزال بالاتجاه للتدريب.. فهل يمكن ان نراه مساعدا لكايو او ضمن طاقمه التدريبي في الغرافة او في ناد آخر الموسم المقبل؟

– شخصيا اتمنى ذلك.. فأنت تتحدث عن لاعب يملك خبرة واسعة من حياة طويلة مع اللعبة لم تعرف سوى الانجاز بانضباط والتزام مثاليين..لكنني اعرف ان هناك رغبة كبيرة لدى ادارة نادي ليون وجونينيو نفسه في ان يكون النادي الفرنسي هو بوابته للعمل التدريبي، فالعلاقة التي تربط جونينيو بفريقه السابق ليون الذي حقق معه سبعة القاب دوري متتالية كان للمايسترو دور بارز فيها، علاقة قوية جدا كفيلة بأن تحتضنه كمدرب.

الا ترى ان الحديث في اروقة الغرافة عن الموسم المقبل يكاد لا يذكر بسبب دوري ابطال اسيا ومواجهتي الهلال.. فهل هناك اية خطط للموسم المحلي؟

– تعلم ان برنامج الاعداد الذي دخلناه عقب الراحة من الموسم المنتهي، هو برنامج مزدوج للغاية.. حيث نستعد للموسم القادم بكل بطولاته، مع وجود خصوصية للبطولة الاسيوية.. فالبداية الرسمية لموسمنا الجديد ستكون عبر لقاء الهلال السعودي ذهابا يوم 15 من الشهر الجاري، وبالتالي فمن الطبيعي ان تجد الحديث يتركز على الاسيوية، لكننا بالتأكيد لم ننس البطولات الاخرى، حيث نسعى ايضا للاحتفاظ بلقب دوري نجوم قطر والدفاع عن لقبنا كبطل لكأس ولي العهد ونطمح في تعويض خروجنا من كأس الامير.. وهذا كله من ضمن المخططات المدرجة في برنامج التحضير.. لا اخفيك ان الاهتمام بدوري الابطال يأتي ايضا من رحم تخمة الالقاب المحلية، حيث نال الغرافة درع الدوري ثلاث مرات متتالية، وبالتالي فإن هدف الجماهير هو الظفر بالبطولة الاسيوية الغائبة عن خزائن «الفهود» والاندية القطرية بشكل عام، فالفوز فيها يعني ان الغرافة قاريا سيكون الافضل.

ماذا عن المنافسة المحلية القادمة.. هل تراها تتجه نحو سيناريو مكرر بأن ينحصر السباق الى درع دوري نجوم قطر بينكم وبين السد كما هي العادة في السنوات الاخيرة؟.. ام ان هناك جديدا سيطرأ؟

– لا استطيع التكهن بأمر انحصار المنافسة على درع الدوري بين الغرافة والسد، ولا استطيع ان انفي انه احتمال وارد.. لكن ثمة تطورا في مستوى بعض الفرق من خلال الشكل الذي بدا عليه بعضها من حيث علاج اعطاب سابقة وتعزيز ايجابيات موجودة.. اما بالنسبة لخارطة المنافسة بشكل عام فأعتقد ان لخويا يملك كل المقومات التي تجعله رقما صعبا في الدوري، ولن استغرب اذا ما نافس في الواجهة وعلى الدرع ايضا وليس في المربع الذهبي فحسب، فالصورة التي ظهر عليها في منافسات كأس الشيخ جاسم ربما مؤشر لما اقوله حول الفريق الذي ولد كبيرا.

إذا كانت عيون جريتس ترصدنا.. فعيوننا ترقبه أيضا



«استاد الدوحة» تلقي الضوء على أبرز هدافي دوري الرديف الكروي ١٢-١٢

دي ليما البرازيلي الذي أصبح هدافا للشمالي في مباراتين



اعداد- عصام الحجر

نتوقف في حلقة اليوم عند ابراز هدافي فريق الشمال في الحلقة رقم 12 والأخيرة من سلسلة القاء الاضواء على المتفوقين من الهدافين بدوري الرديف الكروي في نسخته الرابعة لنكون قد وصلنا الى النهاية واسدال الستار على هذا الموضوع الذي نأمل ان نكون قد وفقنا في تحقيق الهدف الذي كنا نصبو اليه من وراء ذلك وهو اظهار هدافي دوري الرديف الواعدين من اجل رفع معنوياتهم لانهم هم نواة المستقبل بالاندية ولربما اصبحوا نجوما للكرة القطرية في الفترة المقبلة واليوم في نهاية تقريرنا الشامل والمفصل عن هدافي دوري الرديف سنتحدث ونبرز هدافي فريق الشمال صاحب المركز الاخير في النسخة الرابعة التي ابتسمت لجماهير فريق الاحلام وادارت ظهرها لفريق السد وجماهيره والذي كانت تحلم باللقب الثالث من 4 نسخ حيث حسم الزعيم لقب النسختين الاولى والثالثة والغرافة لقب النسخة الثانية.

وقد سجل مهاجمو الشمال 22 هدفا وتقدموا على هجوم الوكراوي الذي احتل المركز العاشر وسجل 20 هدفا فقط وهو الاضعف في خط الهجوم يليه الشمالي وهزت شباكه أي شباك الشمالي صاحب حلقة اليوم 46 مرة وهو الاضعف دفاعا بعد الخور الذي استقبل مرماه 49 هدفا ويتساوى دفاع الشمال مع دفاع أم صلال وكان الشمالي قد جمع 15 نقطة من 22 لقاء.

هؤلاء سجلوا أهداف الشمالي

ووقع على أهداف الشمالي كل من البرازيلي دي ليما محترف الفريق الأول والذي لعب لقاءين مع فريق الرديف حيث كان عائدا من الاصابة ورصيده 6 اهداف ويأتي على رأس الهدافين الشماليين يليه النجمان حمد السادة وبخيت هادي المري ولهما ثلاثية ثم النجمان الغاني عبدالرحمن دراكو وهو محترف الرديف وله هدفان ومثله عبدالله يوسف السادة واحرز ثنائية وهناك 6 لاعبين احرزوا هدفا وحيدا

ثلاثية لحمد السادة وأخرى لبخيت المري والبقية تأتي!

دراكو وعبدالله السادة هزا الشباك بثنائية و6 لاعبين أحرزوا هدفا واحدا

وهم عبدالله الشملان وماسي يوسف ومحمد سالم المهري نجم السيلية المنتقل على سبيل الاعارة للشمالي ولعب مع الفريق الأول معظم مبارياته وعبدالله عيال الشمري نجم الغرافة الاسبق وهو لاعب خبرة في صفوف الشمال رغم صغر سنه وبكاري محترف الفريق الأول وسعد جمعة المنصوري وهو لاعب واعد.

هدفان بسبب الاحتجاج الأهلاوي!

وقد حرمت اللائحة فريق الشمال من هدفين كان قد احرزهما في الشباك الاهلاوية في لقاء القسم الثاني بالجولة الثانية عشرة وانتهت 2–2 على ارض الملعب ولكن بالاحتجاج الاهلاوي ضد مشاركة لاعبين شباب في المباراة مع مشاركتهما في دوري الشباب في مدة اقل من اسبوع حول النتيجة للاهلي 3–صفر.

وبداية بالنجم البرازيلي دي ليما هداف الشمال نشير انه قد احرز سداسية في مرمى كل من أم صلال بواقع خماسية حيث فاز الشمال يومها بسداسية نظيفة وكان ذلك في القسم الأول حيث خاض أم صلال هذا اللقاء باللاعبين الشباب ثم سجل هدفه السادس في مرمى السيلية في القسم الأول ايضا وانتهى اللقاء 2–2 واسهمت سداسية دي ليما في كسب 4 نقاط للشمالي اثر الفوز على الصقور والتعادل مع السيلاوي.

ثلاثية حصدت 7 نقاط

واحرز النجم الموهوب حمد السادة كابتن الفريق الذي غاب عن اكثر من 7 مباريات في الموسم المنصرم لاصابته بعد الجولة الثانية 3 اهداف كلها مثمرة وحصدت 7 نقاط اثر انتصارين وتعادل وحيد اما الفوز الاول فكان على الغرافة في القسم الأول وتحديدا في الجولة الثانية بنتيجة 2–1 أما الفوز الثاني فكان على أم صلال 1–صفر في القسم الثاني وتحديدا في الجولة السابعة عشرة والتعادل الاوحد كان مع الأهلي في الجولة الافتتاحية 1–1 ويعتبر النجم حمد السادة من اعمدة الفريق وقائده كما اثر غيابه عن الشمالي الكبير ايضا في دوري النجوم فهبط للمظاليم واحتل الرديف بدونه المرتبة الاخيرة وهو من ابناء الشمال الذين حفلت موهبته بالنادي وتواجده معنويا في ذات الوقت.

ماتريك بخيت المري

وكان من المفترض ان يكون النجم بخيت هادي المري قد سجل خماسية ولكن بعد خصم هدفيه في مرمى الاهلي بالاحتجاج الذي حول النتيجة لصالح الاخضر 3–صفر وهي كانت بالمستطيل الاخضر 2–2 بهدفي بخيت فانه يكون بذلك قد سجل 3 اهداف فقط في مرمى كل من قطر بواقع هدفين وخسر الشمالي 2–3 ثم من العربي في ذات القسم الثاني وخسر الشمالي 1–2.

ثنائية عبدالله يوسف ودراكو

وسجل عبدالله يوسف هدفين في مرمى الريان في القسم الأول وتعادل الشمالي مع الرهيب 2–2 بهدفي عبدالله وهو لاعب واعد وموهوب وينتظره مستقبل طيب وبهدفيه حصد من الريان لفريقه نقطة غالية جدا كما سجل الغاني عبدالرحمن دراكو محترف الرديف هدفين ايضا في شباك كل من الغرافة هدف والخور هدف في القسم الاول وتحديدا في الجولتين الثانية والثالثة وفاز الشمالي على الفهود 2–1 وانهزم من الخور 1–2 وحصدت ثنائية دراكو 3 نقاط مهمة للشمالي.

6 أهداف لهؤلاء الستة

واحرز السداسي عبدالله الشملان هدفا هو الاجمل في مرمى أم صلال وفاز الشمال 6–صفر وسجل ماسي يوسف هدفا في قطر وخسر الشمالي 1–3 وسجل محمد سالم المهري في الريان في القسم الثاني وتعادل الشمالي بهدف المهري 1–1 وسجل بكاري في مرمى الخريطيات في القسم الثاني وخسر الشمالي 1–4 وسجل سعد جمعة المنصوري هدفا في مرمى الخور في الاياب وانهزم الشمالي 1–2 فيما سجل عبدالله عيال الشمري هدفا في السيلاوي في الذهاب وتعادل الشمالي مع السيلاوي في هذا اللقاء 2–2.

أبطال النسخ الأربع وهدافوها

الفريق البطل	الهداف	الموسم
السد	محمد السيد جدو بمشاركة محمد سالم المال	2007/2006
الغرافة	فهيد الشمري	2008/2007
السد	فهيد الشمري	2009/2008
العربي	عبدالعزيز الأنصاري	2010/2009

رئيس الاتحاد يؤكد ان الغاية في مضمون الحفل اكثر مما في شكله

حفل مبسط ومختصر يدشن الموسم الكروي الجديد ولخويا يحظى بترحاب كبير

متابعة: محمود الفضلي ونزار عجيب

عكس حفل تدشين دوري نجوم قطر لموسم ٢٠١٠-٢٠١١ التطلعات الكبيرة التي ينتظرها الاتحاد القطري من منافسة الموسم الحالي والبطولة بمسماها الحالي تدخل موسمها الثالث.. ووسط حضور كبير تقدمه الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيس الاتحاد جاء الحفل مبسطا حيث شاركت فيه الاندية بحضور لاعبيها ومدربيها والاداريين ايضا.. وفي الفقرة الرئيسية شارك لاعب من كل ناد في التدشين كما القى احمد البوعينين نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر كلمة المؤسسة.. وحرصت لجنة ملف قطر ٢٠٢٢ ممثلة في المدير التنفيذي حسن الذوادي الذي حضر حفل التدشين وتحدث عن اهمية المرحلة القادمة من مشوار ملف قطر لاستضافة كأس العالم وزيارة وفد الفيفا في الرابع عشر من الشهر الحالي..

مدربو بعض الاندية كانوا حضورا ايضا في حفل التدشين حيث تواجد سبستياو لازاروني مدرب نادي قطر وبرنارد سيموندي مدرب الخريطيات كما كان الحضور الاداري كبيرا وكان التنظيم الجيد للاحتفال وفقراته المبسطة من الاشياء اللافتة لتكون فقرة الختام في مشاركة اللاعبين المحترفين بالاندية الذين استعرضوا الوان الاندية المشاركة في دوري الموسم الحالي..

وكان الحفل قد شهد ايضا مشاركة الرعاة حيث كانت هنالك كلمة لممثل مصرف الريان عبدالله الملا والذي اكد على عمق الشراكة بين المصرف ومؤسسة دوري نجوم من اجل المساهمة في نهضة رياضية قوية..



مشاركة المحترفين

وفي فقرة تدشين الوان الاندية شارك اللاعبون المحترفون حيث مثل كل ناد لاعب ومثل نادي الريان لاعبه الصاعد عبدالله طالب عفيفة نسبة لتواجد اللاعبين الاجانب مع الفريق في مدينة ابوظبي.. وكانت البداية من نادي لخويا الصاعد حديثا الى دوري الاضواء ومثله اللاعب الاوزبكي حسنوف جاساروف بينما مثل نادي السيلية محترفه الجزائري يزيد المنصوري.. وشارك من نادي الاهلي لاعبه البرازيلي الجديد فابيانو بينما مثل الخور محترفه البرازيلي الان باهيا.. ومن الوكرة تواجد المهاجم المغربي يونس الحواصي ومن نادي ام صلال شارك الاسباني جابريل جارسيا.. اما نادي الخريطيات فقد شارك منه المحترف النيجيري الجديد اكونكو الاقدم من نادي اف سي زيورخ السويسري..

نادي الريان كان هو الوحيد الذي مثله لاعب مواطن حيث شارك منه في حفل التدشين اللاعب الصاعد عبدالله طالب عفيفة ومثل نادي قطر لاعب الوسط المغربي يوسف سفري بينما شارك من النادي العربي المهاجم البرازيلي كابوري.. فريق السد وصيف دوري الموسم الماضي شارك بمحترفه الجزائري نذير بلحاج المنضم في الموسم الحالي للفريق بينما تواجد من نادي الغرافة المحترف المغربي عثمان العساس..

وعبّر المشاركون في حفل التدشين من الاتحاد القطري والاندية عن جاهزيتهم لانطلاق دوري الموسم الحالي متمنين ان تأتي بطولة الموسم الحالي لتشبع الجميع في ظل وجود عدد من اللاعبين المميزين الذين يتواجدون في الدوري ومدربين كبار لهم بصمتهم مع انديتهم...



حسن الذوادي: دخلنا لمرحلة مهمة في مشوار ملف استضافة مونديال 2022



المدير التنفيذي للجنة ملف قطر لاستضافة كأس العالم 2022 شارك ممثلا للجنة في حفل تدشين الدوري.. واكد الذوادي على هامش الاحتفال ان الملف يدخل الى مرحلة مهمة للغاية بل وتعتبر هي الاهم من خلال زيارة وفد الفيفا في الرابع عشر من الشهر الحالي والتي تأتي مع انطلاق منافسات دوري نجوم قطر للموسم الحالي حيث سيحضر وفد لجنة التفتيش من الاتحاد الدولي مباراة السد والريان في ملعب جاسم بن حمد.. وقدم الذوادي شكره لكل الذين ساهموا في دعم الملف مؤكدا ان النجاح سيكون مرهوناً بتكاتف الجميع والتفاعل الجماهيري الذي ينتظر ان يكون في مباريات الدوري ليعكس هذا الجمهور الشغف بكرة القدم في ارض قطر.. حيث قدم الذوادي ايضا التهنئة للاندية مع انطلاق مباريات الدوري عبر حفل التدشين مضيفا ان هذه الاندية تلعب ايضا دورا مهما في انجاح جهود الملف من خلال دعمها بالحضور والمتابعة ايضا حيث ستكون مباريات دوري الموسم الحالي والتي تصادف زيارة وفد التفتيش مهمة للغاية..

وقال المدير التنفيذي للجنة الملف ايضا ان وفد التفتيش من الاتحاد الدولي سوف يتفقد البنية التحتية من ملاعب وفنادق وسبل المواصلات والخطط المستقبلية في البنية التحتية وسيتلمس شغف الجمهور بالكرة حيث تبقى هذه النقطة الاهم في الفترة الحالية...

البوعينين: نرحب بفريق لخويا ونتمنى التوفيق للاندية




احمد عبدالعزيز البوعينين نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر رحب في كلمته بالحضور الذي جاء لمتابعة فعاليات حفل التدشين مضيفا ان الاستعدادات اكتملت لانطلاق مباريات دوري الموسم الحالي مرحبا باللاعبين المحترفين والمدربين الذي انضموا للدوري القطري في الموسم الحالي.. وشكر البوعينين الشركاء من الرعاة موضحا انهم يقومون ايضا بعمل كبير في تطوير الدوري من خلال دعمهم الكبير في المواسم الماضية.. ورحب نائب المدير التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر بفريق لخويا الوافد الجديد للبطولة متمنيا له التوفيق في خطواته الاولى كما تمنى التوفيق لكل الاندية وان يكون التنافس بينها ليعكس التطور الكبير الذي تقوم به المؤسسة للارتقاء ببطولة دوري النجوم.. واكد البوعينين ان المؤسسة تتطلع في الموسم الحالي لاخراج منافسات الدوري بشكل مميز لينعكس هذا الشئ على المستوى الفني للبطولة في ظل وجود اسماء كبيرة على مستوى اللاعبين والمدربين الذين سيكونون اضافة بلاشك للاندية في الموسم الحالي.

ناصر الهتمي: لا خوف على العربي وموسمنا الحالي سيكون الافضل

امين السر العام في النادي العربي ناصر الهتمي قال ان فريقهم جاهز لخوض منافسات الموسم الحالي وان الفوز بلقب كأس الشيخ جاسم سوف يمنح الفريق المزيد من الدوافع في الحصول على مركز متقدم بالبطولة.. وقال الهتمي ان حفل التدشين لدوري الموسم الحالي جاء ليعكس اهمية المنافسة وتطلع الجميع للظهور فيها بشكل قوي.. مضيفا ان العربي سيكون افضل في الموسم الحالي بعد ان احتل الفريق المركز الثالث في الموسم الماضي.. ورفض الهتمي ان التراجع قد يلازم اداء الفريق العرباوي في دوري الموسم الحالي موضحا ان هدف الفريق الاساسي العودة الى منصات التتويج حيث يمثل هذا الامر طموح كل عرباوي...

وعن استعدادات الفريق قال ان الفريق كانت لديه عدة اهداف في بطولة الشيخ جاسم والتي ساهمت في اكتمال جاهزية الفريق لخوض منافسات الدوري.. ومضى امين السر في حديثه عن استعدادات الفريق العرباوي: ثقتنا كبيرة في قدرة الفريق ومدربه الجديد وهنالك روح من قبل كل اعضاء الفريق لخوض منافسات دوري الموسم الحالي والذي نتوقع ايضا ان يكون فيه الجمهور العرباوي رقما صعبا في جميع مباريات الفريق ليشكل سندا كبيرا للفريق.

العيدة : المرزوقي ليس صفقة فاشلة وسيكون من افضل المدافعين



عبدالله العيدة نائب رئيس نادي السيلية قال ان فريقه جاهز لخوض منافسات دوري الموسم الحالي وان الاستقرار الفني سوف يكون موجودا بالفريق في المرحلة التالية بعد اغلاق ملف التعاقدات على مستوى اللاعبين المحترفين الاجانب بعد ضم البحريني عبدالله المرزوقي.. ودافع العيدة بشدة عن صفقة المرزوقي واصفا ايها بالناجحة مضيفا ان مستوى اللاعب في الدوري سيكون افضل رد على كل من شكك في قدرات المدافع البحريني.. واضاف العيدة: المرزوقي كان من افضل المدافعين في الدوري الكويتي مع نادي الكويت في الموسم الماضي وكان للاعب تأثيره القوي مع الفريق حيث ساهم في حصوله على بطولات مهمة.. وانا شخصيا اتوقع ان يكون المرزوقي من افضل المدافعين في دوري الموسم الحالي وان الحديث عن امكانية غيابه عن الفريق بصورة مستمرة بسبب كثرة حصوله على البطاقات الحمراء لا اساس له من الصحة.. وعن استعدادات فريقه للموسم الحالي قال العيدة: السيلية سيقدم موسما افضل خاصة واننا جهزنا انفسنا منذ وقت مبكر لخوض الموسم الحالي بعد ان تعاقدنا مع المدرب الالماني شتيليكه والذي بدأ يضع لمساته على الفريق حيث ستكون هنالك فرصة مع تقدم الدوري لتحسن مستوى الفريق.. نتمنى ان تبتعد الاصابات عن الفريق وان يكون الاستقرار موجودا.. واذا توفر هذا الشئ اتوقع ان تكون نتائجنا جيدة جدا رغم قوة المنافسة في الموسم الحالي.

جاسم بن حمد بن ناصر: استعدينا في هدوء لتقديم موسم يليق بالملك



الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر رئيس جهاز الكرة في نادي قطر تحدث عن استعدادات الملك القطراوي لخوض منافسات الموسم الحالي واولها الدوري مؤكدا ان استعدادات الملك تأتي دائما وفق رؤية معينة وهدوء كبير لتلبي طموحاتنا الكبيرة في تحقيق نتائج لافتة في الموسم الحالي.. وقال الشيخ جاسم ايضا: اعتقد اننا نعيش حالة من الاستقرار الفني وهو ما سيمنح المدرب فرصة اكبر لتوفير الانسجام للفريق.. نتمنى ان يكون دوري الموسم الحالي بقدر التطلعات الكبيرة ويقدم المستوى والمردود المنتظر لان المنافسة في كل موسم تأتي لنا بالجديد.. وعن توقعاته لناديه في الموسم الحالي قال رئيس الجهاز: التوقع صعب وهذا دوري يحتاج الى نفس طويل وان يستعد كل ناد بشكل متكامل خصوصا وان المنافسة دائما ما تكون فيها الكثير من التقلبات..

ومضى رئيس الجهاز في حديثه مؤكدا انه لاخوف على الملك وان عدم وجود صفقات كثيرة بالفريق في الموسم الحالي لايعني ان الفريق قد يعاني مضيفا ان التعاقد يتم وفق احتياجات الفريق فالاساس الحاجة الى اللاعب وليس التعاقد مع مجموعة لاعبين دون ان تكون في حاجة الى خدماتهم في بعض الاحيان...

وفي ظل الاستقرار الذي يعيش فيه الفريق فليس هنالك مشكلة وهنالك مجموعة من اللاعبين الشباب الذين ننتظر منهم الكثير في الموسم..

يكشف كومة مستجدات في مؤتمر صحفي.. الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد:

25 مليون ريال حصة بطل دوري نجوم قطر من عقود الرعاية مع الاولمبية

دحض الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم مزاعم الاندية حول قلة العوائد الماليه التي تعود عليها من البطولات المحليه قياسا بمداخيل الاتحاد من عقود الرعاية المبرمة بين الشركات والمؤسسات الوطنيه واللجنة الاولمبيه القطريه، كاشفا للمرة الاولى عن ارقام بعينها توزع على الانديه المشاركة بدوري نجوم قطر وفق تسلسل مراكزها على سلم ترتيب الدوري، وهو التوجه الذي تبناه الاتحاد منذ اكثر من موسمين، واضح رئيس الاتحاد ان المحصلة الماليه تصل خزائن الانديه من موارد كعقود رعاية للشركات الراعية لأنشطة الاتحاد واللجنة الاولمبيه القطريه تطبيقا للمستجدات الاحترافيه التي طرأت على اللعبة بتوجهات تبناها الاتحاد الاسيوي لكرة القدم في معرض تطبيقه لمفهوم الاحتراف بمفاهيمه الشاملة بما يتعلق بمؤسسة الاتحادات وتحويل الاندية الى شركات.. اذ اكد رئيس الاتحاد ان مجموع ما يحصل عليه بطل دوري نجوم قطر يصل الى سبعة ملايين دولار امريكي «قرابة 25 مليون ريال قطري»، منوها الى ان الجدولة المتبعة بتوزيع الحصص الماليه حسب المراكز تقضي بنقص قرابة النصف مليون دولار، اي ان وصيف الدوري يحصل على 6.5 مليون دولار والثالث على 6 ملايين دولار وهكذا، منوها الى ان تلك المبالغ تتضمن قيمة المخصصات الماليه للاعبين المحترفين والمدربين..

ولعل كشف تلك الارقام ربما يضع حدا لما ظل يقال في الصالونات الكرويه عن التباين في قيمة الجوائز الماليه بين بطولة الدوري وكأس سمو الامير وكأس ولي العهد.

وكان الشيخ حمد بن خليفة بن احمد قد وضع رجال الاعلام بتفاصيل عديد المستجدات التي طرأت على الموسم الجديد، وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عُقد على هامش حفل تدشين دوري نجوم قطر الذي جرى مساء الاثنين الماضي بفندق جراند حياة، واعلن رئيس الاتحاد عن ارجاء الكشف عن درع دوري نجوم قطر الجديد، مشيرا الى ان الكشف سيتم خلال حفل خاص يعقد لاحقا.

اجندة مضغوطة

وكان رئيس الاتحاد قد سبق جميع المستفسرين عن بساطة حفل التدشين على غير العاده، حيث اكد الشيخ حمد ان الحفل لم يخرج دوما عن غايته الاساسيه بهدف التعارف بين الانديه وتقديم عدد من اللاعبين الجدد والترحيب بالصاعدين حديثا لدوري نجوم قطر، منتهزا الفرصة لتهنئة الوافد الجديد لدوري الاضواء لخويا.

وقدم رئيس الاتحاد اعتذاره لكل اطراف اللعبة على حالة الضغط التي سيكون عليها جدول الدوري بنسخته الجديده وباقي بطولات الموسم، عازيا ذلك للإستحقاقات القادمه التي تنتظر الكرة القطريه، واهمها استضافة الدوحه لكأس اسيا 2011، مؤكدا ان الامر خارج عن ارادة الاتحاد، على اعتبار ان الاجندة التي اشار اليها ستتضمن امرا لم يحصل منذ قرابة السنوات العشر وهو ايقاف النشاط لمدة تقارب الشهرين.

وردا على استفسارات حول اسباب جدولة دوري نجوم قطر في اسبوعه الاول ليتضمن مواجهات من العيار الثقيل كتلك التي تجمع السد بالريان في الاسبوع الاول، اكد رئيس الاتحاد ان للأمر علاقة بالزيارة التي ستقوم بها لجنة التفتيش التابعة للإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» لقطر للكشف عن الاستعدادات والامكانات التي تتوفر عليها الدوله لإستضافة نهائيات كأس العالم 2022، نافيا ان يكون لتلك الجدولة علاقة بلجنة التفتيش التابعة للجنة الاحتراف في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم للتقييم الذي سيتم على اساسه اعادة توزيع مقاعد المشاركة بدوري ابطال اسيا 2011.

تشكيل قريب للجنة انضباط شرعية.. والعزوف ليس شأنا اتحاديا فقط



الجمهور والمستوى الفني

وحول تقييم مستوى دوري نجوم قطر... اشار رئيس الاتحاد الى ان الموسم المقبل يبشر بإرتقاء المنافسة خصوصا بعد استعادة بعض الفرق لمستواها القوي المعهود في سابق المواسم، رافضا ان يكون احتكار البطولات لناديين امرا سلبيا يؤثر على المستوى الفني ضاربا عديد الامثلة سواء في الدوريات العالميه كما الدوري الاسباني الذي يتنافس على لقبه ناديا ريال مدريد وبرشلونه منذ سنين طوال، رغم ذلك فإن الدوري الاسباني من افضل الدوريات في العالم ان لم يكن افضلها فنيا، وعربيا كما في مصر حيث الاهلي والزمالك وفي الاردن كالفيصلي والوحدات وعديد الدول الاخرى.. واوضح الشيخ حمد انه ليس بمقدور الاتحاد مجابهة امر الاحتكار في المنافسة على البطولات، خصوصا وان دور الاتحاد يبقى استشاريا في الامور التي تتعلق بتكوين الفرق ومحترفيها ومدربيها.

واعتبر الشيخ حمد ان صعود فريق لخويا للدرجة الاولى وظهوره الجيد بكأس الشيخ جاسم يؤكد بأن الفريق سيكون اضافة للدوري، مشيدا ايضا بفرق اخرى بدأت تتحسس طريق العودة الى مستوياتها القويه المعروفة عنها.

وتمنى رئيس الاتحاد ان تكون المنافسة اقوى وان يكون الحضور الجماهيري اكبر في الموسم المقبل، على اعتبار ان الجمهور يبقى التوابل التي تضفي على اللعبة نكهة خاصه، مشيرا في الوقت ذاته الى ان الاتحاد لا يتحمل مسؤوليه مجابهة العزوف الجماهيري وحده، منوها الى ان مسئولية ودور الاتحاد في اي مكان هو توفير المنشآت التي تسهم في جذب الجماهير، وهذا الامر تم توفيره بإمتياز على اعتبار ان دولة قطر تمتلك افضل المنشآت الرياضية في العالم وهو ما يساعد على دخول وخروج الجماهير بانسيابية وسهولة اما جذب وتحفيز الجماهير فيقع في المقام الاول علي عاتق الانديه.. مشيرا الى انه لم يعد مقبولا استمرار دور الاتحاد في تقديم الجوائز لجذب الجماهير، معتبرا ان تلك الجوائز مرحلة من مراحل الجذب ومرت.

دعم الغرافة اسيويا

شدد رئيس الاتحاد الى ان جدولة الموسم الجديد تمت بالأساس وفق منظور اعانة الغرافه ممثل قطر بدوري ابطال اسيا على ان يظهر بأفضل صورة وينافس بقوة في البطولة، مشيرا الى ان المرحلة الاولى من الجدولة تم اعتبارها كمسودة لم يتم اقرارها الا بعد عرضها على الانديه لإبداء رأيها، وبالتأكيد ان نسخة من تلك المسودة وصلت ادارة الغرافه دون ان يتم اخطار الاتحاد بأية ملاحظات حتى من قبل الغرافه بطلب تحريك مباراة او نقلها او تأجيلها، فتم اعتماد المسودة كجدول للدوري بشكل رسمي، مع ابقاء الباب مفتوحا لتعديل الجدول في حال تأهل الغرافة الى الدور نصف النهائي، مؤكدا في الوقت ذاته ان الاتحاد لم يتلق اي طلب من قبل ادارة الغرافه يفيد بتأجيل اي مباراة.



التحكيم.. في الاتجاه السليم

وفي الشأن التحكيمي.. اكد الشيخ حمد ان الاتحاد بصدد تقييم تجربة الحكام الستة التي تم تطبيقها في كأس الشيخ جاسم التنشيطيه، على اعتبار ان التقييم سيتم عقب تقرير سترفعه لجنة الحكام للإتحاد بهذا الخصوص.. وردا على سؤال حول غياب عدد من الحكام القطريين في الاونة الاخيرة، اوضح رئيس الاتحاد ان هناك بعض الامور لم يتدخل الاتحاد فيها، على اعتبار ان لكل لجنة امورها الخاصة، مشيرا الى انه حتى وان كان هناك تدخل فسيبقى طي الكتمان تجنبا للمشاكل التي قد تطرأ، ويقصد رئيس الاتحاد الامور التي تتعلق بإختيار الحكام وتعيينهم لإدارة المباريات على اعتبار ان التعيين يبقى امرا تقوم به لجنة الحكام لأنه من صلب عملها، لكنه في النهاية يجب ان يلقى موافقة الاتحاد.

اللائحة ومستجداتها

وحول ما طرأ من تغيير على الوائح مع انطلاقة الموسم الكروي الجديد، اكد الشيخ حمد ان حجم التعديلات ان وجدت فهي طفيفه جدا ولا تتعدى صياغة بعض البنود في المسابقات او الانضباط، كي يتم ضمان عدم قبول التفسير اوجها متعدده كما حصل في الموسم الماضي.

وبخصوص الاختلاف حول مادة محترف الرديف والتي تطالب الاندية بتغييرها، فقد اكد الرئيس ان الاندية لم تعترض على اللائحة او على بنودها بعد ان تم عرض المسودة عليها، موضحا ان الاندية هي التي اعترضت في الموسم الماضي على مشاركة محترف الرديف بدلا من محترف الفريق الاول الموقوف بقرار من لجنة الانضباط، واشار الشيخ حمد ان الاتحاد بإنتظار توصية ورشة العمل لمناقشتها واتخاذ القرار المناسب حول هذه المادة.

الانضباط سترى النور

اكد رئيس الاتحاد ان التشكيل الجديد للجنة الانضباط سيرى النور خلال الايام القليلة القادمة وقبل انطلاق مباريات دوري نجوم قطر 2011، موضحا ان التشكيل سيكون بالكامل من خارج اعضاء وموظفي الاتحاد، مبينا ان السبب في تغيير لجنة الانضباط وتشكيلها بالكامل من خارج الاتحاد يعود الي تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الذي طالب بهذا الامر بعد انتهاء الدورة الحالية للاتحاد، في حين ارتأى مجلس الادارة الاستعجال في اعادة تشكيل تلك اللجنة لتكسب الشرعية الدولية بما يتوافق مع اللوائح والقوانين الخاصه بالفيفا.

متفائل بالعنابي

اعرب الشيخ حمد عن شعوره بالتفاؤل بما يمكن ان يقدمه المنتخب القطري في كأس الخليج في نسختها العشرين المزمع اقامتها في اليمن، وكأس اسيا التي ستقام في الدوحه مطلع العام المقبل، واوضح رئيس الاتحاد ان مستوى العنابي ربما لم يرتق للمستوى المأمول الذي ينشر الطمأنينة بين الجماهير القطريه، لكن الفريق في تطور مستمر من مباراة لاخرى ومن مرحلة لاخرى، مؤكدا ان المباريات الوديه ليست مقياسا لإطلاق احكام نهائية على المنتخب والمدرب الفرنسي برونو ميتسو، على اعتبار ان الوديات لا تخرج عن الاطار التحضيري الذي يفسح المجال امام المدرب للتجريب ومنح الفرص لكل العناصر التي يدعوها للانضمام للمنتخب.

الاجندة مضغوطة.. وعلاج احتكار البطولات عند الاندية والتحكيم في السليم

« استاد الدوحة » تستطلع الآراء في تقييم مشاركة الأندية بكأس الشيخ جاسم

أندية «الأولى» تراها محطة للتصحيح والانطلاق..

تحقيق: عبدالمجيد الكزار – فؤاد بن عجمية – عصام الحجر

توج العربي بلقب كأس الشيخ جاسم الأحد الماضي عندما تغلب على لخويا بهدف نظيف في المباراة النهائية التي كان ملعب «استاد الدوحة» مسرحا لها..

وشارك في البطولة التي تعرف أيضا باسم «التنشيطية» أندية الدرجتين الأولى والثانية، حيث تم توزيعها على أربع مجموعات وتأهل متصدر كل واحدة منها إلى نصف النهائي.

ولم تخل كأس الشيخ جاسم التي تعتبر أولى بطولات الموسم الكروي الجديد الذي ينطلق رسميا بعد نهايتها بأسبوع واحد بإقامة أول مرحلة من دوري نجوم قطر من بعض النتائج المفاجئة كما أنها كانت حافلة بالحصص العالية.

سيموندي: الخروج من الدور الأول لا يعكس أهمية نتائجنا!



على الرغم من أن الخريطيات خرج من الدور الأول لكأس الشيخ إلا أن ما قدمه من أداء وما حققه من نتائج فيها يجعلان المتابعين والمهتمين يراهنون على أنه قادر على أن يسير على أن ينسج على نفس منوال الموسم الماضي عندما قدم نفسه كرقم صعب في منافسات دوري النجوم لدرجة أنه سمي بالفريق الظاهرة.

وكان الخريطيات قد احتل المركز السادس وهو مركز مشرف جدا بالنسبة له قياسا على أن إمكانياته البشرية تعد محدودة إذا ما وضعت في ميزان المقارنة بينه وبين أندية أخرى تقدم عليها في سباق الترتيب إضافة إلى أن خبرته في الدرجة الأولى تعتبر بسيطة.

ومنع فارق الأهداف الخريطيات من بلوغ دور الأربعة ومواصلة مهمة التنافس على لقب البطولة التنشيطية التي أسدل الستار عليها يوم الأحد الماضي، حيث إنه رجح كفة العربي ومنحه الصدارة بعدما تساوى الفريقان في عدد النقاط.

وخاض فريق «الصواعق» ثلاث مباريات خلال الدور الأول لا يمكن وصف محصلتها إلا بالإيجابية، حيث تعادل أولا مع العربي فانتهى 1–1 ثم تغلب على الشحانية 3–1 والسيلية 3 –صفر.

وقدم الخريطيات من خلال مشاركته في كأس الشيخ جاسم مؤشرات تدعو للتفاؤل وتدل على أن الاستقرارين الفني والبشري اللذين آمن بهما الجهاز الإداري وحرصا على العمل بهما وتطبيقهما في الموسم الحالي الذي يعتبر مرحلة جديدة في عمر النادي قد أعطيا ثمارهما الأولية..

وكان النادي في نهاية الموسم الماضي قد عمل على ضمان تجديد تعاقده مع مدربه الفرنسي برنارد سيموندي الذي اعتبر أحد أفضل الفنيين العاملين في دوري النجوم عطفا على ما قام به من عمل كبير في إرساء دعائم فريق بات مهاب الجانب وصعب المراس ويتوافر على هوية فنية وطابع في اللعب خاصين به.

واعتمد سيموندي في منافسات كأس الشيخ جاسم على تشكيل بشري مقارب جدا لذلك الذي كان يعتمد عليه في الموسم الماضي بعدما احتفظ الفريق بجل لاعبيه المهمين باستثناء جارالله المري الذي عاد إلى ناديه الأصلي الريان بعد انتهاء فترة إعارته.

كما أن التغيير في جانب المحترفين الأجانب كان محدودا جدا، حيث إنه لم يقدم إلا على ضم لاعب الوسط النيجيري أوكونكو خلفا للمغربي المنقاري، بينما تم الاحتفاظ بالمدافع الموزمبيقي داريو كان والمهاجمين البوركيني يحيى كيبي والعراقي علاء الزهرة.

وقد توج سيموندي عمله الفني بالترشح لجائزة أفضل مدرب في موسم 2009–2010 التي حل فيها ثانيا بعد مدرب الغرافة كايو جونيور.

وقيّم سيموندي الذي اختير ثاني أفضل مدرب في الموسم الماضي بعد البرازيلي كايو جونيور مدرب الغرافة مشاركة فريقه في البطولة التنشيطية بأنها إيجابية.

وقال المدرب الفرنسي: أظن أن مسيرة الخريطيات في هذه الكأس كانت جيدة.. فنحن لم نخسر في أي مباراة بل على العكس من ذلك حققنا فوزين وتعادلا مع العربي الذي تصدر المجموعة متقدما بفارق الأهداف فقط عنا.. هذه البطولة رغم الحرارة والرطوبة هيأت لنا المجال المناسب تقريبا لكي نمتحن أنفسنا أمام منافسين سنواجههم في الدوري.. كانت المباريات مقياسا لمعرفة وضعنا وما إذا كانت الاستعدادات التي قمنا بها سواء في المعسكر الخارجي أو بعد العودة للدوحة قد حققت الغايات المرجوة منها، اي معرفة إلى اي مدى وصلت الحالة البدنية للاعبين ودرجة التفاهم والتجانس بينهم ومدى فهم واستيعابهم للعمل الفني والتكتيكي الذي قمنا به.

وأضاف سيموندي: من أجل ألا نقع في أي مشاكل بسبب التغييرات التي طرأت على تشكيلتنا هذا الموسم حتى وإن كانت محدودة قمنا بإدخال بعض التعديلات على طريقة اللعب وكان لا بد بعد أن اشتغلنا عليها ونفذناها في حصص التداريب والتمارين من مباريات أمام أندية محلية من أجل تطبيق تلك التعديلات على أرض الواقع، ولحسن الحظ فإننا وجدنا المجال المناسب في كأس الشيخ جاسم التي تسبق بداية الدوري. لأن هذه الكأس تمنحنا الفرصة نحن المدربين لمتابعة ولمشاهدة الفرق الأخرى.. للاسف لم نستطع تجاوز الدور الأول رغم أننا حققنا فوزين وتعادلا ولم نخسر اي مباراة.. سوف نحاول استغلال الزمن بين خروجنا من البطولة ومباراتنا الأولى في الدوري من أجل مواصلة الإعداد وخوض مباريات ودية أخرى لكي يصل الفريق إلى قمة جاهزيته في الموعد المحدد.

وبالفعل لعب الخريطيات الأسبوع الماضي مباراة إعدادية أمام الريان تغلب فيها بثلاثية نظيفة..

شيبا: مناسبة لتجريب كل اللاعبين واستكمال برنامج الاستعدادات للدوري

عندما سحبت قرعة كأس الشيخ جاسم حصرت الترشيحات مسألة انتزاع صدارة المجموعة الثانية والتأهل إلى نصف النهائي بين نادي قطر والوكرة لأن المنافسين لهما وهم الجيش والشمال ومعيذر ينتمون إلى الدرجة الثانية وبالتالي فإن حظوظهم في مزاحمتهم على بلوغ دور الأربعة تعد معدومة.

ومالت الأفضلية في الترشيحات لصالح الفريق القطراوي المتوج بالبطولة أربع مرات أعوام 1983 و1984 و1987 و1995 على حساب غريمه الوكراوي الذي حقق إنجازا مشابها عندما أحرز الكأس أعوام 1989 و1991 و1998 و2004.

وطبعا كان ترجيح كفة «الملك» منسجما مع المنطق لأنه أفضل من «الموج الأزرق» على المستويين الفني والبشري..

فنحن لو حصرنا المقارنة عند حدود الموسم الماضي فقط دون الرجوع لمواسم خلت سيتوضح لنا أن نادي قطر تواجد عند نهاية دوري 2009–2010 بالمربع الذهبي مما أهله للمشاركة في كأس سمو ولي العهد كما أنه بلغ نصف نهائي كأس سمو الأمير بالإضافة إلى أنه لعب نهائي دوري أبطال الخليج.

بالمقابل اكتفى الوكرة باحتلال المركز الثامن وتوقفت مسيرته في كأس سمو الأمير في توقيت مبكر بعدما خسر في الدور الثالث أمام الأهلي 2–3.

وساهم برنامج مباريات المجموعة الثانية في أن يبقي الصراع بين الفريقين القطراوي والوكراوي قائما إلى آخر جولة تقابلا فيها في مباراة مصيرية بعدما كان كل واحد منهما قد خاض مبارياته الثلاث الأولى أمام ممثلي الدرجة الثانية في المجموعة وخرج منها فائزا.

وهكذا تغلب «الملك» على معيذر 3 –صفر والجيش 2–1 والشمال 4–1، وهي انتصارات كانت طبيعية وكانت منتظرة.

وكان يكفي نادي قطر أمام الوكرة التعادل فقط لبلوغ نصف النهائي لأن فارق الأهداف كان يصب في مصلحته إلا أنه لم يستفد من هذه الأفضلية فتلقى الخسارة 1–2 التي حكمت عليه بالإقصاء وتوديع البطولة..

وشرح سعيد شيبا المدرب المساعد للبرازيلي سيبستياو لازاروني الأهداف والغايات التي سعى نادي قطر إلى تحقيقها من خلال مشاركته في كأس الشيخ جاسم، وقال: كان الهدف من البطولة هو تجريب كل اللاعبين والحرص على استكمال البرنامج الإعدادي للفريق الذي شرع فيه منذ أن بدأ تحضيراته في المعسكر الخارجي.

وأكد شيبا أن الفوائد الفنية التي يمكن جنيها في البطولة أهم من الفوز أو التعادل أو الخسارة خصوصا أن توقيت البطولة والظروف الجوية التي تقام فيها تؤثر شيئا ما على المردود العام للاعبين.

وقال المدرب المساعد: أظن أن مباريات البطولة تعتبر بمثابة محكات ودية وإعدادية للاستحقاق الأهم وهو الدوري وبالتالي فإن نتيجة اي مباراة تصبح في هذه الحالة ثانوية وتأتي في المقام الثاني.. للأسف لا يمكن لكل اللاعبين تقديم كل ما لديهم من جهود وإبراز كل ما في جعبتهم من طاقات بسبب الحرارة والرطوبة العاليتين، كما أنه يجب ألا ننسى أنها أقيمت في شهر رمضان.

و«الثانية» تشكو من فوارق الإعداد والإمكانيات

وبالإضافة إلى ذلك، أكدت مجددا أن الفوارق فنيا وبشريا وماديا شاسعة جدا بين أندية دوري النجوم وأندية دوري المظاليم وأن الهوة بينهما عميقة جدا.. وبغض النظر عن حسابات الخسارة والفوز والتفاوت في المستويات الذي يفرضه الاختلاف في الإمكانيات من ناد إلى آخر فإن جل الأجهزة الفنية خصوصا تلك التي تسهر على تدريب أندية دوري النجوم تكاد تتفق على أن الربح الحقيقي في البطولة هو أنها توفر لهم أرضية مناسبة لاستكمال إعداد وتحضير فرقهم.. فمن الناحية النظرية تعتبر كأس الشيخ جاسم فرصة مواتية للأجهزة الفنية لكي تنهي إعداد اللاعبين من جميع النواحي الفنية والبدنية خصوصا أنها تقام بعد مرحلة الإعداد الخارجي في معسكرات أوروبية وقبل انطلاق دوري نجوم قطر والدرجة الثانية..

كايو: كأس الشيخ جاسم جهزت الغرافة للآسيوية والدوري



توقفت مسيرة الغرافة في كأس الشيخ جاسم بحدود الدور الأول بعدما حل ثالثا في المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط وراء لخويا المتصدر برصيد 12 نقطة والخور الوصيف برصيد 9 نقاط، فيما احتل الريان المركز الرابع برصيد 3 نقاط والمرخية المركز الخامس بلا رصيد..

وقام الظن على أن فريق «الفهود» سيؤثث فضاء دور الأربعة من أجل المنافسة على اللقب عطفا على ما لديه من عناصر قوة فنية وبشرية مكنته من أن يصول ويجول طوال المواسم الثلاثة الماضية في البطولات المحلية التي أحرز جل ألقابها.

وبدأ الغرافة مشواره في التنشيطية بفوز طبيعي على المرخية من الدرجة الثانية بخماسية نظيفة بعدما دفع مدربه البرازيلي كايو جونيور بكل لاعبيه الأساسيين بمن فيهم المحترفون.

ولكن الجولة الثانية شكلت نقطة تحول في مسار الفريق وأبعدته عن المسار الصحيح للتأهل بسبب خسارته بهدف نظيف أمام الوافد الجديد لخويا الذي سيلعب فيما بعد المباراة النهائية أمام العربي.

ودقت هزيمته الثانية في الجولة الثالثة أمام الخور بهدف نظيف أيضا مسمار إقصائه رسميا من البطولة لتصبح مباراته الثالثة أمام غريمه الريان مجرد تحصيل حاصل.

وعلى الرغم من شكلية المباراة التي باتت بمثابة تأدية واجب ليس إلا فإن كايو جونيور أبى إلا أن يوظف محكها أمام خصم رغم أنه كان هو الآخر قد تجرع مرارة الإقصاء المبكر له وزنه الثقيل في الكرة القطرية.

فدفع كايو بلاعبيه الأساسيين الذين كانوا جاهزين لخوض المباراة فكشر «الفهود» عن أنيابهم مجددا واستعادوا نغمة الفوز، حيث تغلبوا على «الرهيب» 6–1.

وتصدى كايو جونيور لتقييم مشاركة فريقه في البطولة قائلا: لا يخفى على الجميع أن الغرافة يتطلع إلى ما هو أهم ويشغل باله وهو مواجهتنا أمام الهلال السعودي ضمن منافسات ربع نهائي دوري أبطال آسيا. وبالتالي فما كان يهمنا من كأس الشيخ جاسم بالذات هو الإعداد والتحضير لاستحقاقنا القاري. وعلى الرغم من أن التتويج باللقب لم يكن هدفنا الأول بقدر ما كنا نتطلع إلى توطيد المزيد من الانسجام والتجانس بين اللاعبين، لذلك لعبنا أول مباراة بالفريق الأساسي. كنا نرغب في اتباع نفس النهج في باقي المباريات ولكن للأسف لعبنا بصفوف ناقصة في المباراة الثانية التي فقدنا فيها جهود بعض اللاعبين المهمين خصوصا في منطقة الدفاع كإبراهيم الغانم وحامد شامي بسبب الإصابة فكانت النتيجة أننا خسرنا أمام لخويا كما أن ارتباط اللاعبين الدوليين والتزامهم بالالتحاق بصفوف المنتخب أثر أيضا على مستوى مشاركتنا في البطولة، وخسرنا المباراة الثانية قبل أن نفوز مجددا على الريان في غياب العساس الذي تعرض لإصابة طفيفة.

وضرب كايو وعدا لجماهير الفهود في بداية الدوري والمواجهة الآسيوية فقال: إن كأس الشيخ جاسم وباقي المباريات الودية التي خضناها بعدها ستسهم في إيصال الحالة البدنية للاعبينا إلى أعلى مستوياتها وسوف يظهر مستوانا الحقيقي في المباريات الرسمية مع انطلاقة الدوري وعند لقاء الهلال.



بيتكوفيتش: الكأس دليل على أن ما ينتظرنا سيكون صعباً

حصد الأهلي نتائج متواضعة في منافسات كأس الشيخ جاسم أمام أقرانه من دوري النجوم، حيث خسر مباراته الأولى أمام ام صلال صفر– 1 ثم تابع سقوطه بعدما اكتسحه السد بخماسية نظيفة.

واستغل «العميد» مباراته الأخيرة أمام مسيمير من الدرجة الثانية لكي ينقذ ماء الوجه ففاز عليه بثلاثية نظيفة..

وقدم الأهلي في المباراتين اللتين خسرهما أداء أقل من المتوسط وافتقدت خطوطه إلى الانسجام والتفاهم في ظل لعبه منقوصا من خدمات اثنين من محترفيه الأجانب.

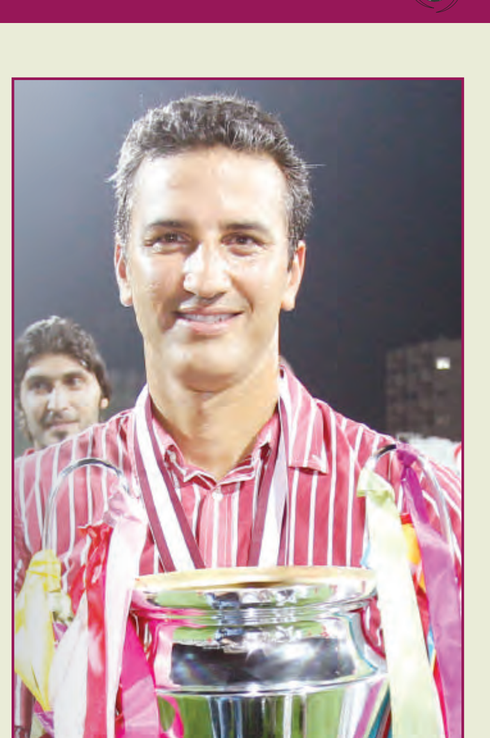
وعلى الرغم من أن البطولة لا تعتبر في الغالب مقياسا حقيقيا لقدرات اي فريق ولا يمكن الاعتماد عليها من أجل إصدار حكم صادق إلا أنها مع ذلك تقدم مؤشرات أولية تعكس مدى استعداد كل فريق وجاهزيته لمنافسات الدوري..

ما حققه الأهلي من نتائج وما أبان عنه من اهتزاز في المستوى لا يمكن أن يمر مرور الكرام بدون أن يدعو الجهاز الفني بقيادة الصربي إليا بيتكوفيتش إلى وقفة صريحة مع الذات من أجل المساءلة والمحاسبة قصد وضع الاصبع على مكامن الخلل وتحديد الأخطاء والهفوات قصد محاولة إيجاد ما ينفع لها من علاجات.

وبالفعل اعترف بيتكوفيتش بأن الأهلي قدم أداء متواضعا متأثرا بعدم اكتمال عقد محترفيه الأجانب في البطولة ووعد بالعمل قدر المستطاع على إيجاد توليفة بشرية قادرة على قيادة الفريق بعيدا عن منطقة الهبوط..

وقال بيتكوفيتش: للأسف لم نخض البطولة في أفضل الظروف لأننا لعبنا بدون اثنين من محترفينا.. حاولنا قدر المستطاع أن نقدم أفضل تشكيلة ولكن الخسارة الثانية أمام السد كانت قوية.. ينتظرنا المزيد من العمل الشاق من أجل النجاح في تحقيق الهدف الذي نسعى إليه في منافسات الدوري.

وكما هو واضح بجلاء فإن الأهلي لا طموح له في دوري 2010–2011 سوى ضمان البقاء ولكن بطريقة مريحة، حيث انه يتطلع إلى تفادي المعاناة التي لقيها الموسم الماضي عندما تورط مبكرا في منطقة الهبوط، وتعين أن يكافح جاهدا إلى آخر أسبوع من أجل الإفلات منها.



شاموسكا: تتويج مهم للمعنويات.. ونريد المزيد من النجاحات

استطاع العربي أن يكرر الإنجاز الذي حققه في الموسم قبل الماضي بإحرازه كأس الشيخ جاسم، وكان فريق «الأحلام» قد انتزع اللقب بفوزه على لخويا في النهائي بهدف البرازيلي كابوري.

ويأمل العرباوية ألا يعيشوا بالتأكيد ذلك السيناريو الذي عاشوه في الموسم قبل الماضي عندما أحرزوا اللقب على حساب الريان مما جعلهم يتطلعون بكل ثقة إلى قدرتهم على المنافسة على الألقاب لتكون خيبة الأمل كبيرة بعد ذلك، حيث أنهى الفريق الدوري في مركز متأخر ولم يستطع أن يتجاوز ربع النهائي في سباق كأس الأمير.

فجماهيره تطمح إلى أن يكون الموسم الحالي موسم العودة لمنصات التتويج سواء في الدوري أو كأس الأمير أو كأس ولي العهد، وهي تبني طموحها على الوجه الجيد الذي ظهر به الفريق في الموسم الماضي، وأيضا على المؤشرات الإيجابية التي لاحت من خلال مباريات كأس الشيخ جاسم التي حصل الفريق على لقبها للمرة الخامسة في تاريخه.

ومن المؤشرات الإيجابية أن بصمة المدرب الجديد شاموسكا بدأت تظهر على أداء الفريق وهو ما من شأنه أن يبعث الثقة المطلوبة قبل بداية منافسات الدوري.

وللتذكير فإنه منذ أن أعلن العربي تعاقده مع المدرب البرازيلي، بدأ الحديث عن أن إدارة النادي أقدمت على مغامرة غير محسوبة العواقب بحكم أن شاموسكا لا يملك في سجله إنجازات كبيرة مع فرق معروفة سواء في البرازيل أو خارجها، بدليل أن اسمه لم يكن من الأسماء المعروفة في الشارع الرياضي قبل مجيئه إلى فريق «الأحلام».

لكن الأحكام المسبقة تبقى بالتأكيد أحكاما غير منصفة، فالمنطقي هو انتظار تقدم الجولات للتعرف على إضافة المدرب والحكم له أو عليه.

ومبدئيا يمكن القول إن شاموسكا كسب الرهان الأول بإحراز كأس الشيخ جاسم، لكن الأكيد أنه ينتظره عمل كبير ليحقق أهداف النادي وطموحات جماهيره، ويجب أن يضع في حساباته أن هذا اللقب ليس مقياسا حقيقيا لقدرة الفريق على المنافسة على ألقاب الموسم، بحكم الطابع الودي للمسابقة ككل، والأغلب أن مدرب العربي يعلم هذا الأمر، حيث قال بعد التتويج إنه يعتقد أن الفوز مهم لإعطاء دفعة معنوية للفريق وله شخصيا بما أنه يطمح لإعطاء الإضافة والنجاح فيما جاء من أجله، لكنه اعتبر أن الشيء الأهم من الفوز هو الوصول إلى درجة عالية من الانسجام قبل انطلاق الدوري.

وأضاف شاموسكا أنه لا يمكن القول إن البطولة كانت ضعيفة بحكم أن أغلب الفرق لعبت بعناصرها الأساسية، لكنه أكد أنها ليست مقياسا لما يمكن أن يحققه الفريق خلال الموسم.

شتيلكه: البطولة كشفت لنا أخطاءنا.. وسنعمل على إصلاحها



يسعى السيلية هذا الموسم إلى اللعب بعيدا عن مناطق الخطر في الدوري وهو الذي عانى كثيرا خلال الموسمين الماضيين، ويحاول المدرب شتيلكه الذي تسلم مقاليد الفريق خلفا للبوسني جمال حاجي أن يقود «الصقور» إلى بداية ناجحة تضمن له اللعب براحة بقية الموسم.

ولا تكون الانطلاقة الجيدة في الدوري إلا من خلال تجهيز الفريق بشكل جيد خلال فترة الإعداد التي تسبقه، وكأس الشيخ جاسم هي طبعا إحدى المحطات الإعدادية الهامة في فترة ما قبل انطلاق منافسات الدوري.

السيلية لم يكن موفقا من حيث النتائج في هذه المسابقة، حيث احتل المركز الثالث في المجموعة الرابعة بعد هزيمتين وانتصار وحيد.

البداية كانت بالفوز على الشحانية بنتيجة «4 –صفر» لكن المواجهة الثانية حملت معها ضربة قاسية بالهزيمة أمام العربي فريق شتيلكه السابق بنتيجة «صفر– 5»، وهي النتيجة التي تدخلت معها إدارة النادي بحزم لحث اللاعبين على تدارك أخطائهم من أجل عدم تكرار مثل هذه الهزائم في الدوري.

المباراة الثالثة لعبها السيلاوية بالرديف وانهزموا أمام الخريطيات بنتيجة «1–3»، وربما اختار المدرب ألا يعرض فريقه لهزة جديدة بعد هزيمة العربي.

وردا على سؤال طرحته «استاد الدوحة» على شتيلكه حول مدى استفادة فريقه من كأس الشيخ جاسم قال المدرب الألماني إنه يعتبر هذه المسابقة أفضل تحضير للدوري، وأضاف أنها تعتبر أفضل من المباريات الودية، حيث ان فيها روح التنافس والجدية، وأكد أن المباريات التي خاضها الفريق سمحت له بالوقوف على النقائص التي يعاني منها وبالتالي فإنه سيعمل على إصلاحها قبل انطلاق الدوري.

وبالفعل، يبدو أن على مدرب السيلية أن يقف على عديد السلبيات التي يعاني منها فريقه، لأن الشكل الحالي لا يبعث على الاطمئنان، وبالتالي قد يجد الفريق نفسه يلعب في منطقة الخطر وهو الأمر الذي عملت الإدارة ما في وسعها لتتجنبه.

مسيرة جيدة للسد.. عطلها غياب الدوليين

كان من الواضح أن السد دخل المنافسة بهدف التتويج، حيث ان الزعيم يبحث دائما عن التتويجات في أي بطولة كانت، وكان يحتاج فعلا إلى أن يبدأ الموسم الحالي بلقب يكون فاتحة لموسم ناجح بعد أن تجرع الفريق مرارة الابتعاد عن الألقاب خلال الموسمين الماضيين.

الأمور سارت كما ينبغي إلى حدود نصف النهائي، حيث انتصر السد على مسيمير «2–1» وعلى الأهلي «5 –صفر» قبل أن يتعادل مع أم صلال «1–1» ويحجز بطاقة التأهل للدور نصف النهائي.

وفي هذا الدور وجد الفريق نفسه في مشكلة بسبب غياب عديد اللاعبين الدوليين واضطر إلى خوض مباراته أمام لخويا بتشكيلة تتكون أساسا من عناصر الصف الثاني وانهزم بنتيجة «1–2» وخرج من المسابقة.

يبقى السد على كل حال صاحب الرقم القياسي في عدد التتويجات في المسابقة، حيث أحرز اللقب في 12 مناسبة، ولا تبدو خسارة اللقب الحالي أمرا محبطا، حيث ان الأهم هو القادم.

والأكيد أن المدرب كوزمين قد استغل كأس الشيخ جاسم لإقحام العناصر الجديدة في جو الفريق، وبالخصوص نذير بلحاج والكوري لي يونغ سو، على اعتبار أن عبدالقادر كيتا له فكرة عن الأجواء بحكم تجربته السابقة مع «الزعيم».

ويعتبر الوصول إلى درجة عالية من الانسجام بين العناصر الجديدة والقديمة أمرا مهما للغاية، حيث ان أي لاعب مهما كانت قيمته لا يمكن أن يقدم المطلوب دون أن يكون منسجما مع المجموعة، وتبدو المؤشرات الأولية إيجابية في هذا المضمار، في انتظار أن تكشف منافسات الدوري مدى جاهزية الفريق وقدرته على تحقيق أهدافه.

طبعا سننتظر أن نرى السد بكامل عناصره لأن كأس الشيخ جاسم لم تتح لنا هذه الفرصة، والحقيقة أننا نتوقع أن يظهر الفريق بشكل أفضل، حيث ان دوافع العطاء لدى اللاعبين ستكون مختلفة في الدوري الذي يطمح السداوية لاستعادته بأي ثمن.



بيران: البطولة مفيدة.. لكن عدم مشاركة البرازيليين خسارة للفريق



يدخل الخور موسمه الجديد بأمل كبير في الظهور بوجه مغاير عن ذلك الذي ظهر به خلال الموسم الماضي، ويحرص المدرب الفرنسي الجديد آلان بيران الذي جاء بدلا من مواطنه مارشان على معالجة أسباب الوهن التي ألمت بالفريق، وإعادة روح البذل والعطاء لدى اللاعبين.

وقد أظهرت كأس الشيخ جاسم أن المدرب يعمل بجدية وأنه ينوي أن يعطي شكلا مميزا للفريق، فقد حقق «الفرسان» نتائج مرضية، ولولا الهزيمة التي تعرضوا لها في المباراة الأولى التي لعبوها أمام لخويا بالرديف، لكان بإمكانهم أن يتصدروا المجموعة الأولى.

وكما ذكرنا بدأ الخور السباق بهزيمة أمام لخويا «1–4»، لكن عندما لعب بأغلب عناصره الأساسية في المباريات التالية استطاع أن يحصد 9 نقاط من 3 انتصارات، على حساب الريان «2–1» والمرخية «1 –صفر» والغرافة بالنتيجة ذاتها.

لكن المؤكد أن هذه النتائج تعتبر فقط دفعا معنويا لا غير، لأن الاستناد عليها لتأكيد جاهزية الفريق قد يؤدي إلى استنتاجات خاطئة، وما على الفرسان إلا إظهار حسن استعدادهم مع بداية الدوري.

ويقول بيران في خصوص تقييم مشاركة فريقه في كأس الشيخ جاسم إن البطولة لم تكن هدفا في حد ذاتها بل فرصة للإعداد للدوري، مؤكدا أن أي منافسة مفيدة، بما أنها تعطي للفريق نسق المباريات وفرصة للتعرف على كامل العناصر الموجودة.

لكن المدرب الفرنسي اعتبر أنه لم يستفد تماما بحكم غياب الثنائي البرازيلي الجديد، وأنه يبحث عن مباريات ودية إضافية لإكمال الجاهزية.

البرتقالي خسر لقبه.. لكن كات لم يخسر التحدي بعد

يدخل أم صلال غمار الموسم الجديد بوجه مختلف، حيث تغير الجهاز الفني منذ نهاية الموسم الماضي وجاء غابري وميليكيوت بدلا من بن عسكر وماغنو ألفيس، وكانت كأس الشيخ جاسم فرصة للتعرف على مدى استعداد الفريق لانطلاق الدوري.

دخل البرتقالي السباق كحامل للقب، وكنا ننتظر لنرى مدى قدرة الفريق على الحفاظ على لقبه، وبعد أن انتصر في مباراتيه الأوليين على الأهلي ومسيمير بالنتيجة ذاتها «1 –صفر»، كانت المباراة الثالثة أمام السد مباراة حسم بطاقة التأهل لنصف النهائي، ولم يكن أمام أم صلال من سبيل للتأهل إلا الفوز باللقاء، حيث ان التعادل يخدم مصلحة السد على اعتبار أنه يملك فارقا أفضل من الأهداف بتسجيله 7 أهداف وقبوله هدفا وحيدا، بينما سجل أم صلال هدفين ولم تتلق شباكه أي هدف.

المباراة كانت متوازنة وقد استطاع السد أن يبادر فيها بالتسجيل عندما حول لياندرو ضربة جزاء حصل عليها بنفسه في آخر الشوط الأول إلى هدف السبق، وقد عقد هذا الهدف مهمة أم صلال الذي صار مطالبا بعده بتسجيل هدفين على الأقل، ولم ينجح إلا في تحقيق هدف وحيد سجله البرازيلي دافي في آخر المباراة التي انتهت على نتيجة هدف لمثله.

بهذه النتيجة خرج أم صلال من السباق وفشل في المحافظة على لقبه، لكن الأرجح أن المحافظة على اللقب لم تكن من أولويات تين كات، فالمدرب الهولندي يبحث حتما عن تطبيق أفكاره على أرض الملعب وهذا يتطلب خوض عدة مباريات قبل الدخول في غمار الدوري، وبالتالي فإن كأس الشيخ جاسم كانت فرصة مناسبة ليتعود اللاعبون أكثر على طريقة المدرب ويمكنهم بالتالي أن يطبقوها بأكبر قدر من النجاح مع بداية منافسات الدوري.

لكن الشيء الأكيد أن المدرب السابق جيرار جيلي ترك مهمة صعبة للمدرب الحالي، وعدا عن كأس الشيخ جاسم التي أحرزها جيلي في الموسم الماضي وفشل كات في المحافظة عليها هذا الموسم، فإن تألق الفريق آسيويا وظهوره كمنافس عنيد محليا جعل سقف الطموحات في القلعة البرتقالية عاليا، وبالتالي فإن كات مطالب بأن يقود الفريق لأفضل النتائج.



هل يتخلص «الرهيب» من آثار نتائجه قبل بداية الدوري؟



يبقى الريان من الفرق المرشحة دوما للمنافسة على الألقاب، ولا ترضى جماهيره العريضة بغير ذلك، وقد كانت هذه الجماهير تمني النفس بأن ترى بوادر إيجابية خلال كأس الشيخ جاسم، تؤشر لقدرة فريقها على تقديم موسم مميز يلبي طموحاتها، لكن النتائج جاءت سلبية وكانت أقساها تلك الهزيمة الثقيلة بسداسية أمام الغرافة، وهي الهزيمة التي أدخلت الفريق في دوامة الشك وزعزعت ثقة جماهيره في حسن استعداده للموسم الجديد.

صحيح أن النتائج في كأس الشيخ جاسم لا تعني الكثير لأغلب الأندية، حيث يبحث المدربون بالدرجة الأولى عن الوصول بفرقهم إلى أفضل درجات الجاهزية قبل بداية الدوري، لكن 3 هزائم في 4 مباريات، تعني أن هناك خللا كبيرا في الفريق.

الريان لعب في المجموعة الأولى إلى جانب الغرافة والخور ولخويا والمرخية، وكان منطقيا المرشح الأبرز مع «الفهود» للحصول على المركز الأول والتأهل للدور نصف النهائي، لكن «الرهيب» عجز عن تجاوز حاجز النقاط الثلاث، تلك التي حصدها أمام المرخية، وخسر أمام بقية المنافسين.

الهزيمة الأولى كانت أمام الخور بنتيجة «1–2» وقد كان الريان متقدما في النتيجة لكنه لم يستطع الحفاظ عليها، والخسارة الثانية كانت أمام لخويا الوافد الجديد على دوري النجوم، حيث انهزم الريان بنتيجة «1–3» وفقد حظوظه في الحصول على صدارة المجموعة وخاض مباراة شكلية في الجولة الأخيرة أمام الغرافة.

وفي هذه المباراة توقعنا رد فعل قويا من أبناء أتوري لرد الاعتبار بعد هزيمتين متتاليتين، لكن الفريق انقاد لهزيمة جديدة وبنتيجة قاسية «1–6».

هذه المشاركة السلبية في كأس الشيخ جاسم عكرت الأجواء داخل القلعة الريانية وبدلا من أن تكون المنافسة فرصة لإعداد الفريق كما ينبغي لبداية الدوري فإنها جعلت الوضع معقدا ومنذرا بعواقب وخيمة إذا لم تكن النتائج في المستوى المأمول خلال الفترة القادمة.

في المقابل، فإن الإدارة الريانية تؤكد أن الأمور ليست بالخطورة التي يتصورها المتابعون للشأن الرياني، وقد أكد علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بالنادي في حواره مع «استاد الدوحة» في العدد الماضي أن الهزيمة بسداسية أمام الغرافة لم تحصل إلا بسبب خروج أبرز العناصر الأساسية في الفريق خلال الشوط الثاني ودخول مجموعة من الشباب الذين تعوزهم الخبرة، وهو ما جعل المنافس الذي لعب بكامل عناصره الأساسية يأخذ الفارق، بعد أن انتهى الشوط الأول بهدفين لهدف.

وقال عفيفة إن يومي الراحة التي أعطاها أتوري للاعبين بعد المباراة لا تعني أبدا أن الفريق في أزمة، أو أن المدرب يتصرف بشكل ذاتي، مؤكدا أن كل قرارات الجهاز الفني يتم فيها التنسيق مع الإدارة.

وأكد في الأخير أن تحضيرات الريان للموسم الجديد تمت في أفضل الظروف وبالتالي فإن الفريق على استعداد تام لتقديم المردود الذي يرضي جماهيره في الدوري.

الوكرة.. يبحث عن موعد جني ثمار سياسة الاعتماد على الشباب

قرر الجهاز الإداري لفريق الوكرة قبل موسمين الاعتماد على اللاعبين الشباب فعهد إلى المدرب المغربي مصطفى مديح الإشراف على هذه السياسة والسهر على تطبيقها..

وطبعا عندما يختار اي فريق نهج هذه السياسة فإنه يبني ويؤسس للمستقبل بالدرجة الأولى ولا ينظر للمرحلة الراهنة ويكون مدركا أنه سيكون خارج سباق التنافس على الألقاب والبطولات..

وقدم الوكرة بشبانه المحليين ومحترفيه الثلاثة المدافعين المغربي عزيز بن عسكر المنضم له هذا الموسم قادما من أم صلال والعراقي علي رحيمة والمهاجم المغربي يونس الحواصي وجها مشرفا في البطولة التنشيطية التي غاب المحترف الرابع المهاجم المغربي عادل رمزي عن كل مبارياتها بداعي الإصابة..

ونجح الوكرة في قلب الطاولة على نادي قطر الذي كان المرشح الأوفر حظا في المجموعة الثانية من أجل انتزاع بطاقة التأهل لنصف النهائي.

وبدأ الوكرة بلاعبيه الشبان ومحترفيه الجاهزين حصاد النتائج الإيجابية بالفوز على معيذر 3–1 ثم تابع مسيرة الانتصارات فتغلب على الشمال 2–1 والجيش 2–1.

وجاءت المباراة الحاسمة للوكرة أمام ناي قطر فلم يكن من خيار أمامه للالتحاق بركب المؤهلين للمربع سوى الفوز لأن فارق الأهداف كان يصب في مصلحة غريمه القطراوي فنجح «الموج الأزرق» في اختباره الصعب وحقق الفوز 2–1.

وتابع لاعبو المدرب مديح عروضهم الجيدة أمام العربي في نصف النهائي وخاضوا مباراة لا بأس بها غير أن الحظ أدار لهم ظهره فيها، إذ ان المواجهة انتهت متعادلة 2–2 فاحتكم الفريقان إلى ضربات الترجيح فلم يحرز الوكرة سوى 3 منها، بينما أحرز العربي 4 ليصعد للنهائي.

ولأن العبرة بخواتيمها فإن الجهاز الفني يتطلع إلى أن يستثمر اللاعبون هذه المشاركة الإيجابية في رفع معنوياتهم والثقة أكثر في أنفسهم ومؤهلاتهم من أجل تحقيق نتائج أفضل في منافسات الدوري الذي أنهوه الموسم الماضي بالمركز الثامن.

لخويا.. وصافة مستحقة

خطف لخويا الوافد الجديد على دوري النجوم الأنظار وفرض نفسه نجما لكأس الشيخ جاسم، حيث انه شق طريقه بنجاح في «التنشيطية» نحو النهائي..

وعلى الرغم من أن لخويا صاعد جديد إلى الدرجة الأولى إلا أن ما حققه لا يمكن أن يعتبر من الناحية المنطقية مفاجأة لأكثر من سبب.

فهذا الفريق جهز نفسه كما يجب لما ينتظره من تحديات فعزز صفوفه بلاعبين محترفين من العيار الثقيل ومواطنين جيدين. لذلك فإنه قدم نفسه في أحلى وأبهى صورة في كأس الشيخ جاسم.

وكان لخويا قد اختار بدقة وعناية فائقتين محترفيه فحرص على أن يتوافر فيهم عنصر الخبرة والفعالية لكي يقدموا له الإضافة المنشودة ويستطيعوا أن يحملوه نحو تحقيق الانتصارات.

وتعاقد الوافد الجديد مع المدافع عبدالسلام وادو ولاعب الوسط الأوزبكي جاسور حسنوف والمهاجمين الإيفواريين آرونا ديندان وبكاري كوني وضم أيضا الحارس بابا مالك من أم صلال ومحمد موسى من السد ومحمد الحاج من الغرافة وفواز الخاطر بالإضافة إلى أنه كان يتوافر في صفوفه منذ الموسم الماضي على لاعبين مميزين أبلوا البلاء الحسن بتحقيق صعوده لدوري النجوم.

وضرب لخويا بقيادة المدرب الشاب الجزائري جمال بلماضي بقوة في مباراته الأولى فتغلب على الخور 4–1 ثم أسقط الغرافة 1–صفر وأضاف الريان إلى قائمة ضحاياه عندما تخطاه 3–1 قبل أن يحقق العلامة الكاملة بتفوقه على المرخية 1 –صفر.

وفي نصف النهائي فاز على السد 1 –صفر غير أنه تعثر في النهائي أمام العربي صفر– 1.

ولا يختلف اثنان على أن مركز الوصافة في هذه البطولة يعتبر إنجازا لفريق صاعد من الدرجة الثانية بغض النظر عن قيمة اللاعبين الذين عزز بهم صفوفه.

كما لا يختلف اثنان على أن لخويا وجه إنذارا مبكرا لكل المنافسين في دوري النجوم.

المشاركة في البطولة التنشيطية في منظور أندية «المظاليم»..

تواضع الإعداد وغياب الحافز وراء تـ

تركت مشاركة اندية الثانية في كأس الشيخ جاسم لهذا الموسم اكثر من علامة استفهام لكنها في واقع الامر لم تخرج من دائرة ما كان متوقعا، حيث تعرضت هذه الاندية الى سلسلة من الاخفاقات اكدت وجود البون الشاسع بينهما وبين اندية الدرجة الاولى الى الحد الذي جعل «استاد الدوحة» تفتح جانبا من صفحات الاخفاق عبر استطلاع آراء ثلاثة من المعنيين في السطور التالية..

مبارك النعيمي رئيس نادي المرخية:

طموحات أندية الثانية الصعود للأضواء أولا!

اكد مبارك راشد النعيمي رئيس مجلس ادارة نادي المرخية بأن اسباب عدم منافسة فرق الدرجة الثانية فرق الدرجة الاولى في كأس الشيخ جاسم وظهورها بمستوى ضعيف دون تحقيق اية نتائج جيدة تكمن في عدم اتمام الاستعدادات لهذه البطولة مقارنة بجاهزية فرق الاضواء. وقال النعيمي ان اندية المظاليم لاتكاد تعطي بطولة كأس الشيخ جاسم ما تستحقه نظرا لكونها بطولة تنشيطية وتقام في وقت غير مناسب بالنسبة لها، حيث معظم اللاعبين يكونون بعيدين عن مستواهم بسبب تأخر التجميع ونبدأ فترة الاعداد بسبب تواجدهم في اجازات صيفية للاستجمام والراحة مع عائلاتهم لاتكاد تعطيها اهمية كبيرة من ناحية المنافسة وتعتبرها مجرد بروفة بعد التجميع وننتظر الى المباريات التي تخوضها مع فرق الاضواء بنظرة احتكاكية فقط لاغير وهذا هو الواقع.

واضاف النعيمي الى ان طموحات المسئولين عن اندية الثانية تتمحور في كيفية المنافسة على بطاقة الصعود لدوري الاضواء وهذه هي الخطوة الاولى، مشيرا الى ان المنافسة على بطولة كأس الشيخ جاسم والقدرة على مقارعة الكبار لابد وان يسبقها عمل جاد وجهود مضاعفة وتخطيط وتجهيز فريق قوي يقوده مدرب على مستوى عال ومدعما بلاعبين اجانب ومحترفين قادرين على سد الفراغات التي نعاني منها في جميع المراكز وهذا ما لم يتوفر للآن لانديتنا، واضاف بان اهدافهم بعيدة الآن عن المنافسة على بطولة تنشيطية وكل ما يهمهم الاستعداد القوي لدوري الثانية.

إعدادنا يحتاج لدعم

وتمنى النعيمي لو أن اتحاد الكرة يدعم اندية الثانية بتخصيص معسكر خارجي بأية دولة عربية ان صعب اوروبية او آسيوية ويكون بالتزامن مع معسكرات اندية الاضواء حتى يكون ذلك المعسكر فرصة لتجهيز اللاعبين معنويا وبدنيا وفنيا قبل كأس الشيخ جاسم فضلا عن السماح لنا باشراك محترفين على سبيل التجربة وليس بشرط عدم التغيير ليشارك مع فرقنا العدد المسموح به وهذا ربما يحسن من الشكل ولربما حققت بعض الفرق مفاجآت ونتائج مشرفة مع الكبار اما بالاعداد الضعيف وعدم الاهتمام باندية المظاليم مبكرا كون دوري الثانية ينطلق متأخرا لهذا سيجعل من مشاركة المظاليم بكأس الشيخ جاسم مجرد مشاركة شرفية تخلو من حافز المنافسة.

تعاون الجهات المعنية

وتساءل النعيمي قائلا كيف نطالب لاعبينا بمضاعفة الجهود وبذل المزيد من العرق وهم يعانون من مشاكل تحول في انتظامهم في التدريبات واللحاق بالمباريات احيانا بسبب وظائف بعض اللاعبين الذين هم مضطرون الى عدم التفريط فيها لانها مصدر رزق لهم ولعوائلهم يعكس على لاعبي الاضواء والمحترفين والمتفرغين وناشد النعيمي المسئولين ان يتعاونوا مع لاعبي المظاليم واندية الثانية في هذا الشأن بمخاطبة الجهات المعنية والحكومة وبضرورة مساعدة هؤلاء اللاعبين لكي يكون عطائهم افضل، وقال النعيمي كل الاندية تعاني من عدم تفرغ لاعبيها حتى ولو ايام المباريات فقط.

وفي آخر تصريحه لاستاد الدوحة، اعرب النعيمي عن امله بزيادة الدعم المخصص كي تستطيع اندية الثانية استقطاب لاعبين مواطنين على مستوى عال، حيث ينتظر اللاعب المواطن للمقدم المادي والرواتب والحوافز التي تشجعه على الانضمام لاندية المظاليم، وقال لم يقصر المسئولون في دعمنا في السنوات السابقة ولكن الزيادة مطلوبة في المواسم المقبلة لتطوير المستوى الفني للاعبين وتوفير كل ادوات النجاح والتألق افضل من الوقت الحالي وفي النهاية ستكون النتائج ايجابية ان شاء الله والدليل المستوى والنتائج المشرفة لام صلال والخريطيات والسيلية ووصول لخويا لنهائي الكأس.



ـراجع الأداء والنتائج!

إبراهيم المانع رئيس جهاز الكرة في نادي مسيمير:

الخبرة خذلت فريقنا في الصمود أمام الكبار

أعرب ابراهيم المانع امين سر نادي مسيمير ورئيس جهاز الكرة عن اقتناعه بمستوى ونتائج فريقه في بطولة كأس الشيخ جاسم هذا الموسم. وقال ان فريقه رغم قلة الاستعدادات وتواضع الاعداد للبطولة أدى ما عليه وانه حاول جديا أن يظهر بمستوى جيد على قدر الامكانات المتوفرة بدنيا وفنيا بعد فترة تجميع فقط، مشير الى ان فريقه خسر من السد بصعوبة 2/1 بعد ان كان متقدما بهدف نظيف في شوط اللقاء الاول احرزه عبدالعزيز علي في الدقيقة 21 ونجحنا في المحافظة على الفوز حتى الدقيقة 50 ثم ظللنا متعادلين حتى الدقيقة 20 وخسرنا في الوقت بدل الضائع.

واكد المانع ان فريقه قدم مباراة طيبة واحرج الزعيم وبمشاركة محترفية ونجومه وأن فريقه خسر ايضا من أم صلال بهدف وحيد وبصعوبة كبيرة وكدنا نخرج فائزين لو وفق عبدالله عيال في ترجمة ركلة الجزاء التي احتسبها لنا الحكم نتيجة عرقلة مهاجم الفريق عباس المالكي داخل المنطقة، وقال اننا كنا متعادلين بدون اهداف مع الصقور حتى الدقيقة 75 خسرنا بهدف، واشار المانع الى ان فريقه بعد ذلك خسر من الاهلي صفر/3 لانه ضمن الخروج بعد الهزيمتين من السد وأم صلال.

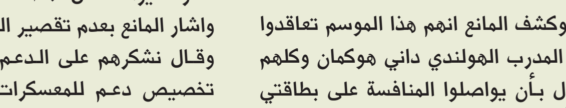
مشاركتنا جادة

ووصف ابراهيم المانع مشاركة مسيمير بأنها لم تكن شرفية وانهم حاولوا الصمود امام فرق الاضواء ولكن بفارق الخبرة والاعداد القوي والامكانات الافضل للكبار حسمت الامور لصالحهم، مؤكدا بأن البطولة اصبحت تهم اندية الاضواء حاليا عن ذي قبل وتحرص الفرق في دوري النجوم على المنافسة للمشاركة الخارجية والظفر باللقب وبالحافز المادي وهذا جعل من مهمة اندية المظاليم صعوبة في المنافسة وتمنى ان يتم دعمها بمعسكرات قوية قبل البطولة في الموسم المقبل لكي يكون ظهورهم افضل.

نسعى للمنافسة على الصعود

وكشف المانع انهم هذا الموسم تعاقدوا مع المدرب الهولندي داني هوكمان وكلهم آمال بأن يواصلوا المنافسة على بطاقتي التأهل وان البطاقة المباشرة هي الهدف الاول لهم هذا الموسم، وقال لقد تعاقدنا مع المدرب المصري فريد رمزي ليكون مساعدا لهوكمان نظرا لخبرته الكبيرة ودرايته بكل صغيرة وكبيرة عن اندية ودوري المظاليم ونحن جادين هذا الموسم بتحقيق الحلم الذي تأخر كثيرا لننتقل لمصاف اندية الاضواء، واشار المانع بعدم تقصير المسئولين ايضا وقال نشكرهم على الدعم واملنا ان يتم تخصيص دعم للمعسكرات وزيادة دعم مقابل المحترفين مستقبلا ليكون التعاقد مع الافضل في المواسم المقبلة.







لماذا تبدو فرق المظاليم عاجزة عن تحقيق المفاجأة؟

قال المدرب المصري فريد رمزي اكثر المدربين قيادة لفرق المظاليم، قاد فريق معيذر «الشباب سابقا» قبل 7 مواسم للفوز بلقب ابطولة بأن انجازه التاريخي وغير المسبوق من الصعب جدا تكراره في الوقت الراهن مؤكدا بأن الاسباب عديدة ومستنوعة بخصوص هذا الشأن.



واشار بان من اهم العوامل التي ادت الى ان تكون مشاركة فرق المظاليم ببطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية عبارة عن مشاركة شرفية خالية من الاصرار على المنافسة على اللقب هو عامل الفوارق التي تصب في صالح الاندية الكبار حاليا.

وفند فريد رمزي الذي تعاقدت معه ادارة مسيمير هذا الموسم ليساعد المدرب الهولندي هوكمان في خطورة جادة منها لتحقيق حلم الصعود للاضواء هذه الفوارق في الامكانات المادية والبشرية والفنية والبدنية واجزم المدرب فريد رمزي على ان اندية الاضواء تلقى دعما مضاعفا وان اندية الثانية لو حصلت على نصف هذا الموسم وتم توفير وتخصيص ملاعب لكل فئاتها السنية مستقبلا فانها ستنافس الكبار يوما ما سواء في بطولة كأس الشيخ جاسم او حتى في اغلى الكئوس والبطولات بطولة كأس سمو الامير المفدى، مضيفا بأن حوافز الاتحاد بزيادة الجائزة المادية للبطل والسماح له بالمشاركة الخارجية جعل اندية الاضواء تهتم بالبطولة على عكس المواسم السابقة.

وناشد رمزي اتحاد الكرة بان تدعم اندية المظاليم بتنظيم معسكرات خارجية ولو في دول عربية تكون جوها وطقسها مناسب لتكون هذه المعسكرات بداية قوية لاعداد واستعداد اندية المظاليم، وقال رمزي معسكرات اندية الاولى باوروبا مهمة وترفع وتيرة الاستعدادات لدى جميع لاعبيها لذا لا تجد هذه الفرق صعوبة في حسم مواجهتها مع اندية المظاليم وهذا ما حدث خلال بطولة هذا الموسم، حيث لم يستطع ناد واحد من اندية الثانية الفوز على فريق من دوري الاضواء، واضاف رمزي بأن المعسكرات تجعل امكانات لاعبي الاولى افضل من امكانات لاعبي الثانية.

فوارق المحترفين شاسعة

وواصل رمزي حديثه حول الاسباب التي جعلت وأدت الى مشاركة اندية المظاليم في بطولة كأس الشيخ جاسم بشكل استسلامي رافعة الراية البيضاء امام فرق الاضواء قائلا: هناك سبب مهم ويكمن في امكانات المحترفين التي تعد شاسعة لصالح محترفي الاضواء وعامل رئيسي في ترجيح كفة فرق الاولى على فرق الثانية متمنيا بان يسمح لاندية الثانية في المستقبل ان تجرب محترفيها في البطولة لان هذا الموسم سمح اتحاد الكرة قبل نهاية الدور الاول بأيام قليلة فقط لذلك قامت فرق الثانية معظم المباريات وهي غير مكتملة اللاعبين المحترفين لانها تؤجل التعاقد معهم للوقوف على مستواهم على اعتبار ان الاتحاد كان يعتمد اسماء المحترفين الذين يخوضون البطولة ولايسمح بتغييرهم الا في يناير وهذا كان يجعل اندية المظاليم تفضل المشاركة بالمواطنين والمقيمين فقط مقابل الاولى تخوض البطولة بمحترفيها الاساسيين وهذا يجعل اهداف اندية المظاليم في المنافسة هشة ولايتحقق هذا ان توفرت اصلا وتواجدت.

كما استضافت بنجاح النسخ السابقة..

اسباير تتأهب لاستضافة مهرجان الاتحاد الآسيوي للأشبال

يتفق الكثيرون على ان المهرجان الآسيوي بكرة القدم دون سن ١٤ عاما يشكل احدى العلامات المميزة في سجل التنظيم القطري وهو ما تأكد في مناسبات سابقة وفي هذه المرة يبحث الاتحاد القطري لكرة القدم عن فرصة اخرى لتكرار النجاح من خلال استضافة المهرجان الجديد منتصف فبراير من العام المقبل حيث خاطب الاتحاد القطري نظيره الآسيوي من أجل تحديد موعد إقامة بطولة المهرجان الجديد بعد تحديد الموعد المقترح لإقامة المهرجان حيث تم التنسيق مع اكاديمة التفوق الرياضي اسباير.

ويتذكر المهتمون بهذا المهرجان كيف استضافت قطر بنجاح في مارس الماضي فعاليات المهرجان الآسيوي السنوي للأشبال تحت ١٤ عاماً والذي نظمه الإتحاد القطري بالتعاون مع الإتحاد الآسيوي حيث أقيمت فعاليات المهرجان على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير بمشاركة إحدى عشر منتخباً من منطقة غرب آسيا، بالإضافة إلى عدد من المدربين والحكام الشباب الذين تلقوا دورات تدريبية هدفها صقل مواهبهم وإعدادهم للمستقبل.



مشاركة واسعة

وقد شاركت في الدورة منتخبات قطر والسعودية والكويت وعمان والبحرين والأردن وفلسطين وسوريا ولبنان واليمن والإمارات. وشملت الفعاليات مباريات ودية بين المنتخبات المشاركة على فترات صباحية ومسائية، بالإضافة إلى تخصيص يوم لقياس المهارات المختلفة للاعبين من أجل تحديد المهارات التي يحتاج كل لاعب لتطويرها. ومنذ ان انطلقت المهرجانات الآسيوية للأشبال عام 2022 وبصمات قطر واضحة في تطويرها بفضل الجهود الواضحة التي بذلها السيد محمد بن همام رئيس الإتحاد الآسيوي، وكان الهدف منها زيادة قاعدة الممارسين للعبة على مستوى الأشبال وتهيئة اللاعبين وتعويدهم على المشاركات الرسمية وهم في سن صغيرة، خاصة وأن أول بطولة قارية رسمية هي بطولة آسيا للناشئين تحت 16 عاماً.

وبالفعل حققت المهرجانات الأسيوية الهدف منها حيث أصبح لدى 46 دولة أسيوية منتخبات سنية تحت 13 و14 سنة، وهى تمثل قاعدة أساسية لبقية منتخبات الفئات العمرية وصولاً للفريق الأول.

ويمثل مهرجان الأشبال الآسيوي تجربة فريدة لهؤلاء اللاعبين الصغار، من حيث بعدهم عن أسرهم وسفرهم معاً في معسكرات تدريبية بعيدة عن بلادهم، بالإضافة إلى لعبهم لمباريات مع منتخبات قوية وهم في مثل هذا السن، كل ذلك من المؤكد سيزيد من خبرتهم ويعدهم لمستقبل أفضل كلاعبي كرة قدم.

انطباعات ايجابية

وخلال تواجدهم على ارض الدوحة، أظهر المشاركون سعادتهم بالمشاركة وبالتواجد في أكاديمية اسباير بكل ما فيها من إمكانيات وملاعب وأماكن للتدريب وهذا ما دفع الاتحاد القطري للمضي قدما في استضافته. وعلى هامش المهرجان الأخير قام الإتحاد الآسيوي لكرة القدم بمنح دورات تدريبية لعدد من الحكام والمدربين الشباب بهدف إعدادهم للمستقبل وصقل وتطوير مواهبهم وقدراتهم. وتولى المحاضر الأسيوي القطري أحمد عمر الإشراف على المحاضرات النظرية والعملية للمدربين وساعده مواطناه محمد العماري وفهد ثاني، بينما تولى الإشراف على دراسات صقل الحكام المحاضر الأسيوي القطري هاني بلان وساعده الحكم الدولي الكويتي السابق سعد كميل.

وقد لخص عدد من المشاركين في الدورة انطباعاتهم من المشاركة والتأكيد على انهم استفادوا كثيراً من الدورة التدريبية سواء على المستوى النظري أو العملي، مما سيعود عليهم بالفائدة في بداية مسيرتهم التدريبية.

ولم تقتصر المشاركة على المدربين الرجال فقط، فمن بين المشاركين في الدورة كانت المدربة السورية مها جنود التي قالت: مارست كرة القدم كلاعبة مع منتخب سوريا، وبعد اعتزالي لإصابة مبكرة دخلت مجال التدريب ووجدت نفسي فيه، وبعد حصولي على عدد من الدورات مع الفيفا، كانت هذه هي المرة الأولى لي في دورات الإتحاد الآسيوي التي أرى أنها واحدة من الدورات المهمة في مسيرتي وأقيمت أيضاً على هامش المهرجان ورشة عمل لمدربي المنتخبات المشاركة بإشراف دكتور شامل كامل ممثل الاتحاد الأسيوي والمشرف العام على المهرجان. واختتم المهرجان باحتفال في مقر إقامة المنتخبات تم خلاله تبادل الدروع بين اتحادات المنتخبات وتوزيع الشهادات على المدربين والحكام المشاركين.

تجربة البراعم.. رافد متجدد لمستقبل الكرة السداوية

ليس صعبا ان نحكم على نجاح تجربة البراعم في نادي السد ذلك ان اي نجاح يصب في رافد الفئات السنية انما هو نتاج الرؤية الصحيحة لادارة النادي التي تخطط من أجل ان تكون قاعدة الكرة فيها قائمة على الركيزة السليمة وهي الحرص على تنمية مواهب اللاعب منذ الصغر وليس الاعتماد على اللاعب الجاهز. وما أعنيه في هذا الصدد يؤكد بلا أدنى شك الأنعكاس الواقعي لتجربة البراعم في السد والتي تجني حصاد النجاح بفضل العناية المميزة التي تحظى بها من قبل ادارة النادي. ونظرة بسيطة على ما حققه قطاع البراعم في السد تكفي للحكم على دلالات هذا النجاح والذي توج بالحصول على لقب دورى مواليد 97 و 2001 \ 2002 للموسم الماضي وذلك عقب انتهاء المهرجان التاسع والأخير لدورى البراعم والذى أقيم على ملاعب نادي السد الفرعية وحققت فيه براعم الزعيم المركز الأول فى تقييمه النهائي. وشهد المهرجان التاسع مواجهة براعم الزعيم للبراعم القطراوية فى جميع الأعمار وكانت البداية لمواليد 97 والذى نجح فى حصد لقب الدورى بعد الفوز على برعم قطر (أ) و (ب) وفى مواليد 98 نجح أبناء الزعيم فى الفوز (أ) و(ب) وفي مواليد 99 أكتسح عيال الذيب الصغار براعم الملك (أ) و(ب) و(ج) وكان مواليد 2000 قد حققوا الفوز (أ) و(ب) و(ج). وكان فريق براعم مواليد 2001 \ 2002 قد حسم لقب الدوري عقب الفوز على البراعم القطراوية (أ) و(ب) و(ج) و(د) وحقق فريق (ه) الفوز على براعم العربي.

وقد ولدت هذه النجاحات ارتياح الادارة السداوية وسعادتها بالنتائج التى حققها قطاع البراعم السداوي وفوزه بلقبي دوري 97 و2001 \ 2002 حيث أشاروا الى أن الفريق السداوي كان قريبا جدا من تحقيق لقب دوري 2000 وذلك عقب التقييم النهائي للجنة البراعم.

تكريم أبرز لاعبي الريان للبراعم

أسدل الستار مؤخرا على بطولة ناصر المحشادي الرمضانية للبراعم والتي نظمها نادي الريان حيث حضر اليوم الختامي للبطولة كل من نائب رئيس الريان علي النعيمي وأمين السر المساعد محمد منصور الشهواني وعلي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة وقام المسؤولون بتتويج الفرق الفائزة في جو كروي وأمسية كروية شهدها جمهور كبير.

واطلق على البطولة اسم لاعب فريق الشباب بالنادي الرياني الراحل ناصر المحشادي تقديرا ووفاء من النادي لهذا اللاعب وخصصت البطولة للبراعم مواليد 89/99 ومواليد 2000–2001 وحسم اللقب بالنسبة لبطولة مواليد 98–99 فريق القساورة بعد فوزه على فريق الرهيب 4–3 وحسم لقب 2000–2001 فريق برشلونة بعد فوزه على ريال مدريد 5–3. كما تم تكريم النجوم المتميزين بالبطولة وهم في فئة 2000–2001 محمد سالم أفضل لاعب واللاعب المثالي فيصل لافي وافضل حارس محمد مشعل الدوسري وهداف البطولة اللاعب عبدالرحمن جمال وفي فئة 98–99 تم تكريم علي سالم المري افضل لاعب ووسام سعد الهاجري وعبدالناصر اللاعبين المثاليين ومبارك بندر آل شافي الهداف وراشد آل شافي أفضل حارس. وفي تصريح خاص لاستاد الدوحة توجه السيد محمد سعيد المحشادي والد اللاعب الراحل بالشكر الجزيل لادارة الريان برئاسة الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني ولكل من اسهم في انجاح البطولة وهي دليل على ان الريان لا ينسى ابناءه المخلصين وقال ناصر: ابني رحمه الله كان يعشق نادي الريان وكان مخلصا له وبذل الكثير من اجل ان يرتدي شعاره في يوم من الايام وساهم في اسعاد جماهيره وتمنى لنجله الصغير احمد ان يواصل مسيرته مع الريان ويؤدي رسالة شقيقه ويمثل الريان والعنابي مستقبلا.



تحديد مواعيد مباريات دوري الفئات السنية لاندية الثانية

أصدر الاتحاد القطري لكرة القدم جدولا بمواعيد مباريات القسم الاول لدوري الفئات السنية «أمل– أشبال– ناشئين– شباب» لاندية الدرجة الثانية لهذا الموسم..

وستبدأ مباريات الاسبوع الاول يوم الثلاثاء الخامس من الشهر المقبل حيث يلتقي في الساعة الخامسة والنصف عصرا بملعب الخريطيات فريقا الخريطيات والشمال بينما يلعب معيذر ومسيمير في ملعب معيذر في الموعد ذاته في حين يستضيف الشحانية في ملعبه فريق المرخية. وتبدأ مباريات الاسبوع الثاني يوم الثلاثاء الثاني عشر من الشهر المقبل عبر ثلاث مباريات يلتقي في الاولى مسيمير والخريطيات بملعب الاول ويلعب المرخية ومعيذر في ملعب الاول بينما يستضيف استاد الدوحة لقاء الشمال والشحانية.. وتقام في اطار الاسبوع الثالث ثلاث مباريات يلعب في الاولى مسيمير والشمال في ملعب الاول ويلتقي الخريطيات مع المرخية في ملعب الاول فيما يستضيف معيذر بملعبه فريق الشحانية. وتنطلق منافسات الاسبوع الرابع في الحادي والثلاثين من الشهر المقبل بلقاءات المرخية ومسيمير في ملعب المرخية والشحانية مع الخريطيات في ملعب الاول فيما يستضيف استاد الدوحة لقاء الشمال ومعيذر. اما مباريات الاسبوع الخامس فستقام يوم الاثنين الثامن من نوفمبر بمواجهات تجمع الشمال مع المرخية في استاد الدوحة والشحانية مع مسيمير في ملعب الاول ومعيذر مع الخريطيات في ملعب معيذر.

آراء وتصورات عن النسخة الأولى للبطولة التنشيطية للفئات..

محطة إعداد مناسبة وتداخل اختصاصات المدربين أثر على تكامل نجاحها

عبدالعزيز أبوحمر



تباينت ردود الأفعال حول البطولة التنشيطية لكرة القدم للفئات وهي البطولة التي أقيمت لأول مرة هذا الصيف لمختلف الفئات السنية وجرت مبارياتها بملاعب اللجنة الفنية للإتحاد القطري لكرة القدم استعدادا للموسم الكروي الجديد ٢٠١٠/٢٠١١ على غرار بطولة الشيخ جاسم لكرة القدم التي تقام قبل بداية كل موسم.

وطُرحت هذه الفكرة ونفذت للمرة الأولى وهي تعتمد على دمج الفئات العمرية في فريق واحد، مثل ١٤ و١٥ سنه و١٨ و١٩ سنه وهكذا.. وفاز السد بلقب بطولة ١٥ سنه فيما حقق الريان لقب بطولة ١٩ سنه حيث فاز الأول في المباراة النهائية على الغرافة بضربات الجزاء الترجيحية ٤-٢ بعد انتهاء زمن المباراة بالتعادل ٢-٢ بينما فاز الثاني - الريان - على السد في المباراة النهائية لبطولة ١٩ سنه التنشيطية بهدف نظيف..

وشهدت المباراتان النهائيتان إثارة بالغة مثلما يقول الموقع الرسمي للسد حيث تقدم السد في مباراة ١٥ سنه مرتين الأولى بهدف عن طريق حسام كمال وتعادل الغرافة ثم تقدم أكرم عفيف من جديد وتعادل الفهود ليحتكم الفريقان لضربات الجزاء التي أنصفت فريق السد الذي يدربه البحريني عبدالعزيز عبده. وفي النهائي الاخر حسم الريان اللقب التنشيطي الأول لفئات ١٩ لصالحه بفوز صعب وصريح بهدف نظيف على السد الذي يدربه الفرنسي جورج. وسجل الريان الواعد أحمد علاء هدف المباراة الوحيد.

اعتبر خالد القمش رئيس قطاع البراعم في نادي السد أن البطولة التنشيطية الأولى كانت مفيدة للاعبي فريقه مشيرا إلى أن مباريات البطولة أفضل إعداد للاعبين قبل بداية الموسم الجديد على صعيد الاحتكاك الجدي حيث كانت المنافسة مرتفعة وبشكل يرفع من جودة الاستعدادات.

وأكد القمش ان مباريات البطولة التنشيطية أفضل من المباريات الودية منوها إلى أن استعدادات قطاع البراعم بالسد بدأت مثل كل عام وفق الخطط الموضوعة من قبل إدارة النادي وهذا الموسم كان هناك معسكر للفئات في جمهورية التشيك في يوليو الماضي.

واعتبر رئيس قطاع البراعم بنادي السد أن البطولة التنشيطية الأولى ختمت مرحلة مهمة من الاستعداد للموسم الكروي الجديد الذي سينطلق في الثاني من أكتوبر المقبل، وهي برأية مباريات تغني السد عن المباريات الودية.

الفهود والرهيب ووجهة النظر

أما محمد الذوقري نائب رئيس قطاع الفئات بنادي الغرافة فقد أكد أن فكرة إقامة بطولة تنشيطية للفئات هي فكرة جيدة ومبتكرة لكن ناديه لم يستفد بالشكل الأمثل منها أو لنقل لم يستفد مثل باقي الأندية والسبب أن دمج الفئات العُمرية لم يخدم الأندية التي لديها مجموعة كبيرة من اللاعبين في مختلف الفئات السنية - مثل الغرافة - كما أحدث ذلك تداخلا وتضاربا في اختصاصات المدربين، حيث يرغب كل مدرب في إشراك لاعبيه في المباراة ناهيك عن إدارة المباريات.

وأكد الذوقري أن نظام الدمج لم يعط الفرصة لإشراك كل اللاعبين بأعدادهم الكبيرة في الأندية الكبيرة وحتى بعض الذين شاركوا كان لدقائق قليلة مشيرا في نهاية المطاف إلى ان مباريات البطولة أفضل من المباريات الودية وأن النادي دخل منافسات البطولة التنشيطية للفئات كإعداد ومنافسة انتهت بفوز فريق 19 سنه بلقب البطولة.

توافق رياني

وفي نادي الريان لم يكن الأمر مختلفا، حيث ردد عارف عوض المشرف الفني للأمل والبراعم بالرهيب نفس ما ذكره الذوقري وأكد أن البطولة التنشيطية فكرة جيدة لكن بالنسبة لهم كان هناك تضارب في اختصاصات بعض المدربين وتفاهم مع مدربين آخرين.

وقال عارف إنهم حاولوا التغلب على تداخل الفئات السنية ودمجها بإشراك فريق من فئة سنية بمدربه في شوط وفريق من الفئة السنية الأخرى في شوط اخر، وفي بعض الأحيان كان هناك اختلاط وفي كل الأحوال فإن الفكرة جيدة خاصة وأنها تطبق للمرة الأولى، ومبارياتها أفضل وأكثر فائدة من المباريات الودية.

وأوضح المسئول الرياني أن بعض الفرق كان هدفها لقب البطولة والبعض الاخر كان هدفها التجمع والإستعداد الجيد على صعيد الشباب والناشئين ونحن جمعنا بين الاثنين من حيث الإستعداد والمنافسة كناد كبير ينافس في أي بطولة يخوضها وتوجنا ذلك بالفوز بلقب 19 سنه على حساب نادي السد.

واشار المشرف الفني للأمل والبراعم في نادي الريان إن هناك أسماء كثيرة برزت وأخرى كرست تواجدها ومن أمثال احمد علاء صاحب هدف المباراة النهائية وشقيقه محمد علاء والثنائي عبدالمجيد عناد وشهاب عناد وناصر الكعبي ويوسف مصطفى وغيرهم من اللاعبين الذين برزوا في هذه البطولة.



أهلاً بك في مصر.. يا عم متعب



كل ده كان ليه يا عم عماد متعب.. عملت أزمة كي ترحل من الأهلي وتحترف في أوروبا. ويومياً كنا نسمع الأخبار المضروبة عن المفاضلة بين الدوري الانجليزي والإسباني ورفضك للدوري الألماني.. ثم افتعلت أزمة أخري كي ترحل عن النادي البلجيكي الذي وقعت قرعتك فيه فطلبت الرحيل عنه قبل أن تلمس الكرة في ملعبه رغم أنك سافرت له وتسلمت فانلتك في مؤتمر صحفي.. ثم أزمة ثالثة بتمسكك بالبقاء في مصر وعدم السفر إلى بلجيكا تمهيداً للعودة إلى الأهلي. طيب.. ما كان من الأول بدل اللف والدوران وطالما أنت . ولا غيرك . مش قد الاحتراف الأوروبي والغربة عن مصر والحبايب والجماهير والنجومية المحلية.. وكنت يا متعب في غنى عن الوقت الضائع «شهران قبل نهاية الموسم الماضي و4 شهور من الموسم الحالي».. وفي غنى أيضاً عن ملايين الجنيهات التي دفعتها باليورو للجماعة بتوع ستاندرليج كي تحصل على «الخلع» وبالعملة الصعبة في هذه الأيام الضنك.

سيناريو غريب حدث مراراً وتكراراً مع لاعبينا الذين نطلق عليهم نجوماً فعلها من قبل عمرو زكي وأحمد بلال وشيكابالا والحضري وأحمد فتحي ومحمد شوقي وحسام غالي وإن تفاوتت مدة الصمود الخارجي حتى موعد العودة الحتمية إلى المحلية والملاعب المصرية المباركة مرة أخرى..

ولكن عماد متعب حقق إنجازاً قياسياً بأنه اللاعب المصري الوحيد الذي خاض تجربة الاحتراف «بالفانلة» حيث اكتفى باستلام قميصه من إدارة ستاندرليج بعد التوقيع إلا أنه حلف مائة يمين أنه لن يلبس غير فانلة الأهلي وبذلك لم يلعب عماد متعب ولا دقيقة واحدة مع النادي البلجيكي.

المصيبة.. أن المبررات جاهزة لكل الظروف.. جاهزة حين رفض التجديد للأهلي وركب دماغه أنه لابد أن يرحل إلى أوروبا ليرتفع إلى مقام نجوم الكرة الأفريقية التي لمعت عالمياً لأنه مش أقل من دروجبا ولا آسين.. وأن من حقه أن يحلق بطموحه الذي تجاوز بطولات الأهلي المتكررة والاحتكارية.

والمبررات جاهزة أيضاً.. عندما جاءه في المنام أن الجماعة بتوع بلجيكا مش ولابد ولازم الواحد يخلع منهم بدري بدري قبل ما تقع الفاس في الراس ويكبر القلقاس.. لذلك فلا مفر من العودة للأهلي بجماهيره وملايينه التي هي في جميع الأحوال أفضل من كل الأندية المصرية والعربية والعديد من الأوروبية.

أنا شخصياً من أشد المعجبين بعماد متعب المهاجم الهداف الفريد في ملاعبنا وكنت أرى في رحيله خسارة للأهلي ومنتخب مصر ومع عودته للأهلي كنت أتمنى أن يكون صادقاً مع نفسه بشأن تصريحاته عن العودة والتجديد للأهلي لثلاث سنوات ونصف.. ويعترف أن حساباته كانت خاطئة وأنه مش بتاع غربة.. أما التبرير بالتجنيد والفصل من الكلية ومرض أخيه.. فكل هذا كان معروفاً وموجوداً قبل أن تقرر الرحيل وتعرفه جيداً.. إذن هي مبررات كاذبة تستخف بعقول الناس.. ولكننا سنأكلها بمزاجنا. فأهلاً بك في مصر.

المساء — المصرية — سامي عبد الفتاح

بين شنيشل وعلوان

جرت العادة في الاندية المحلية التي تلعب في دوري الكرة الممتاز عندما تستبدل هذه الاندية مدربي فرقها فان احدا لايستطيع ان يطلب من المدرب الجديد تحقيق انجاز معين في الدوري، بل كل الذي يطلب منه ان يحافظ الفريق علي هيبته بين الفرق وان يعمل المدرب الجديد على تحسين اوضاع الفريق في الموسم المقبل. والسبب للاسف ان اغلب الاندية تعمل وتتصرف وفقا للضغوطات الحاصلة عليها من قبل جمهور الفريق اذا كان للفريق قاعدة جماهيرية كبيرة واما اذا لم يكن كذلك فان هناك من بين ادارة النادي من يعمل بالخفاء لاقصاء هذا المدرب او ذاك والمجيء بالمدرب الجديد الذي غالبا ما يكون من المقربين والاصدقاء وهنا لايمكن للمدرب الجديد ان يلتزم بوعود مع الادارة على انه يستطيع جلب الدوري للنادي لانه يتحجج بانه ليس هو من جاء باللاعبين بل انه لم يبدأ مع الفريق من بداية الموسم وانما تسلم تركة من غيره.

ولعل الذي حصل في فريق الطلبة هو ان ادارة النادي وافقت على استقالة راضي شنيشل لان الادارة نفسها كانت تحت الضغط الجماهيري على اساس ان الفريق بدأ يخسر وتذيل مجموعته وربما بات عليه من الصعب التفكير بالمربع الذهبي لدوري النخبة ولابد للادارة هنا ان تفعل شيئا لاعادة الفريق الى وضعه الطبيعي وهذا حق من حقوق النادي وبالمقابل هي شجاعة تحسب لشنيشل عندما كتب استقالته بخط يده.

وعندما جاء المدرب يحيي علوان جاء معه النجاح في الوصول الى المربع الذهبي ومن ثم الصعود الى المباراة النهائية وهذا الامر ليس لان المدرب راضي شنيشل غادر الفريق وانما لان الفريق عاش في حالة نفسية مغايرة وجديدة لما كان عليه في عهد شنيشل كونه مدربا صارما وملتزما مع اللاعبين فوجدوا نوعاً من التحرر النفسي الذي استغله المدرب يحيي علوان بتجربته وخبرته الطويلة في عالم التدريب خاصة وانه تسلم من شنيشل فريقا كبيرا مبنيا ومعدا على اسس عمل صحيحة وليس فريقا متهالكا لان راضي شنيشل حتى قبل مغادرته الفريق بايام كان يعمل بطريقة صحيحة، ولهذا نجح وتوفق علوان مع الفريق، والا فان الرجل لايمتلك العصا السحرية حتي يفوز بمجرد الوقوف في المنطقة الفنية في ثلاث مباريات متتالية وعمره التدريبي مع فريق الطلبة لا يتعدى بعد ثلاثة ايام.. ومن ثم يقصي بطل الدوري من لقبه لولا انه تسلم فريقا جاهزا ومعدا بطريقة يتمنى اغلب المدربين العمل وفق منهجها التدريبي. على العموم ان ما حصل عليه فريق الطلبة يعد انجازا ولم يخسر الطلبة بمجرد فقدانه للدرع امام فريق دهوك وانما كسب عودته من جديد كفريق جماهيري كبير يسعى للالقاب والبطولات ويتهافت على تدريبه افضل المدربين لانه فريقا بات جاهزا للتنافس على لقب الدوري في الموسم الكروي الجديد بجهود المدرب راضي شنيشل وخبرة وتجربة المدرب يحيي علوان... الستم معي؟.

الصباح الجديد — العراقية — هشام السلمان

الدوري الأمتع في العالم

يحسب للاتحادات الأهلية لكرة القدم في العشرية الأخيرة رغبتها الجادة في إظهار منافساتها الكروية بأجمل صورة لتأخذ مكانها في قوائم التصنيف التي باتت سمة مميزة وحافزاً مشجعاً.

وتتسابق الجهات المنظمة للدوري – وهو عادة المنافسة الأكثر قوة وأطول جولات تنافسية في جميع دول العالم – على معالجات دورية منتظمة للوصول بهذا الدوري أو ذاك إلى رتبة متميزة بين الـ200 التي تخضع للتدقيق والمتابعة من قبل أكثر من جهة دولية.

وهناك جزئية مهمة لافتة تمنح النقاط الأكثر وتتعلق بمسألة المتعة والحيوية التي تتصف بها منافسة الدوري، وقد حافظ الدوري الإسباني في المواسم الأربعة الماضية على وصفه بالدوري الأمتع في العالم، فيما ذهب الدوري الإنجليزي بوصف الدوري الأقوى في جولاته والأعنف في مبارياته إلى آخر مراحله، فيما حاز الدوري الألماني على وصف الدوري الأجمل حضوراً جماهيرياً، إلى أن نجد الدوري الفرنسي الأفضل في اكتشاف المواهب وتزاحمهم في فرق دوري الدرجة الأولى، فضلا عن مسألة النقل التلفزيوني كأعلى قيمة في العالم.

نعود للإمتاع الذي يجلبه الدوري الإسباني لمتابعيه فهذا الدوري منذ قدم مواهب فذة بحجم زين الدين زيدان وروماريو ورونالدو ورونالدينهو وروبينهو ولينكر ولويس فيجو وستويشكوف وغيرهم من النجوم التي تحسن صناعة المتعة والإبهار بأدائها ومهاراتها الخاصة والاستثنائية دوماً، هذا التتابع الجميل بقدوم النجوم المتميزين إلى الفرق الإسبانية وعلى رأسها برشلونة وريال مدريد، انعكس على كل شيء في هذا الدوري إن كان على مستوى التنظيمات التي تتطور من عام إلى آخر، وإن كان على مستوى أداء الفرق وتألقها في المنافسات المحلية ومن ثم المنافسات الأورروبية والعالمية، هذه التراتبية في التصاعد في مستوى الأداء والمحصلة خلق بيئة متميزة في منافسات كرة القدم بالدوري الإسباني، وأصبح عاماً بعد عام يستأثر باهتمام ومتابعة جمهور الكرة العالمية في كافة أصقاع الأرض، مما جعل هذا الدوري الأمتع عالمياً هو بروز جيل كروي إسباني غير عادي صنع لبلده مكانة متقدمة بل استطاع هذا الجيل أن يحوز بطولة أمم أوروبا عام 2008، وأضاف أخيراً كأس العالم لأول مرة، فهذا الجيل بقيادة المايسترو تشابي والهدافين توريس وفيا والماهرين إنييستا وبيكيه والأقوياء مثل بويول وكازياس وراموس، هؤلاء في نظر أي منصف ومحلل موضوعي يضعهم الأفضل عالمياً في مراكزهم، ولم تكتف هذه النخبة من نجوم جيل الكرة الإسبانية المثير بحصيلة المنتخبات بل سبقته تأكيدات وإنجازات علىً صعيد الأندية، فشاهدنا الموسم الماضي الإعجاز الذي حققه فريق برشلونة بحصوله على سبع بطولات في عشرة أشهر وهو أمر أقرب للمستحيل أن يتحقق لفريق عدا برشلونة الذي حققه بفضل مواهب لاعبيه الفذة التي وصفها يوما فرانز بيكنباور بأن فريق برشلونة الموسم الماضي «فريق من كوكب آخر».

الوطن — السعودية — سعد السبيعي

عاد الكبار فعادت النكهة والانتصارات

انا في طريقي لاستاد الهلال لمتابعة مباراة منتخبنا الوطني امام ضيفه الكنغولي رجعت بي الذاكرة الى تصفيات امم افريقيا 2008 وتلك الملاحم الرائعة التي رسمتها هذه المجموعة بداية بالمعز وسفاري وهيثم مصطفى وفيصل العجب وعلاء الدين يوسف وعلاء بابكر وقلق وموسى الزومة وبقية العقد الفريد الذين صعدوا بنا بجدارة وبصدارة المجموعة بالتفوق على منتخب تونس بكل محترفيه في الدوريات الاوروبية.

قلت في نفسي ان ذلك الزمن الجميل والعرض الجميل والانتصارات الجميلة قادمة بداية من اليوم بعد عودة الفرسان الذين اوصلونا الى نهائيات غانا وبنفس الجهاز الفني الذي قادهم وكنت واثقا من ذلك بعد أن لمست عن قرب عودة روح الاسرة الواحدة للمنتخب من خلال متابعتي لكل تمارين.

دخلت الاستاد فوجدت روحا جديدة للجمهور وهو يحمل اعلام السودان ويشجع بقوة في مشهد غاب كثيرا عن مباريات المنتخب ولمست الروح في دخول اللاعبين للملعب للاحماء وكان في وجوههم امل واصرار على رسم لوحة وطنية وتحيق انتصار للوطن يعيد الينا الثقة ويخلق لنا ارضية ثابتة ننطلق منها في بقية المباريات.ادى المنتخب مباراة بروح قتالية وبروح الاسرة الواحدة وبتألق جماعي في الخطوط الثلاثة بعد ان وفق المدرب مازدا في اختيار العناصر المناسبة ووضع التنظيم والخطة المناسبة وتفوق اللاعبين في التطبيق وادى كل لاعب دوره تماما طوال الشوطين فتحقق الهدف وكان يمكن ان تتضاعف النتيجة لولا سوء الطالع الذي لازمهم في كثير من الفرص المضمونة...عاد المنتخب وعادت الروح وعادت الثقة رغم ضيق الوقت وعدم التمكن من اجراء تجربة دولية وقد وضعنا هذا الانتصار امام تحد اكبر اثق في ان اللاعبين والجهاز الفني اهل له وتبقى المهمة على الدولة في تقديم دعم وميزانية مفتوحة حتى يستطيع تنفيذ برنامجه الاعدادي ونحن نلعب في مجموعة صعبة وامامنا مباراة غانا والتي لابد من الاعداد لها من الان.لوحة رائعة عشناها في استاد الهلال قبل وبعد المباراة تؤكد اننا امام مرحلة جديدة ويبقى الامل على الاعلام الرياضي ليقف ويدعم المنتخب ولنا عودة باذن الله. .تحية لكل اللاعبين فردا فردا وتحية للمدرب مازدا ومساعديه مبارك سليمان واسماعيل عطا المنان الذين تصدوا للمسئولية في اصعب الظروف.

الصدى — السودانية — عبد المجيد عبد الرازق



«الأحمر» العماني جهز صفوفه في الدوحة للهدف الخليجي

أصبحت الدوحة المكان المفضل لإقامة العديد من معسكرات الإعداد قبيل المشاركة في استحقاقاتها الخارجية وهو ما تجلى في تسارع المنتخبات الخليجية للعب على أرضنا بسبب ظروف الإعداد المناسبة التي تتيح لها فرصة الوصول الى الجاهزية المطلوبة وبخاصة في المواقف التي تتطلب وجود فرصة اعداد مثالية كتلك التي يجسدها اقامة المعسكرات على أرض اسباير ومنشآتها المثالية..

ومن هذا المنطلق جاءت كلمات الإشادة التي قالها الجهاز الفني والإداري للمنتخب العماني الذي طار الى بلاده بعد المباراة الودية التي تعادل فيها مع العنابي بهدف واحد لكل منهما باستاد جاسم بن حمد بنادي السد، وهي المباراة الودية الثانية له خلال 4 أيام، حيث كان الأحمر العماني قد لعب ضد ماليزيا وغلبه بثلاثية دون رد. وقد تجلت انطباعات الارتياح على لسان مدربه الفرنسي لورا الذي يطمع في الحفاظ على اللقب الخليجي.

محطة الإعداد الرابعة

لقاء العنابي وبطل الخليج

التجربة الخليجية الثانية تحضيرا للخليج وآسيا تنتهي بتعادل إيجابي

بدلاء العنابي الشباب أحرجوا ثلة من الركـ

تحضيرات العنابي

متابعة محمود الفضلي

وضع ثلة من الشباب البدلاء في صفوف العنابي نظراءهم الاساسيين في موقف حرج في الشوط الثاني من اللقاء الودي الذي جمع المنتخب القطري والمنتخب العماني على استاد جاسم بن حمد بنادي السد وانتهى بالتعادل الايجابي بهدف لمثله في اطار استعدادات العنابي لكأس الخليج المزمع اقامتها في اليمن خلال الفترة ما بين الثاني والعشرين من شهر نوفمبر وحتى الرابع من ديسمبر القادمين، ونهائيات كأس الامم الاسيوية التي تستضيفها الدوحة مطلع العام المقبل ٢٠١١، في حين يتأهب الاحمر العماني لخوض غمار بطولة غرب اسيا التي تستضيفها العاصمة الاردنية عمان اواخر الشهر الجاري، خلافا لاستعدادات الاحمر ايضا للدفاع عن لقبه بطلا لكأس الخليج السابقه في نسختها التاسعة عشرة التي جرت في مسقط.

نقول ان البدلاء احرجوا بعض الاساسيين في صفوف العنابي، ذلك ان التشكيل الذي اختاره الفرنسي برونو ميتسو مدرب العنابي لبدء المباراة كان قد ضم اسماء تعد من الركائز الاساسيه التي يعول عليها المنتخب القطري في المنافسة على الجبهتين القادمتين خليجيا وقاريا حيث ظهر ذاك التشكيل قرابة الساعه من عمر المباراة ولم يقو على زيارة شباك العماني علي الحبسي حارس نادي ويجان الانجليزي.. وليس هذا فحسب بل عرف البدلاء كيف يسددون دين الهدف العماني الذي سجله المهاجم عماد الحوسني نجم قطر والريان السابق المنتقل لصفوف الاهلي السعودي في الدقيقه ٥٥، بهدف التعادل الرائع لفابيو سيزار في الدقيقه ٦٨.

بعد سلسلة من التبديلات التي اجراها ميتسو بسحب اللاعبين الاساسيين واحدا تلو الآخر، اذ زج في الشوط الثاني باربعة لاعبين دفعة واحده، فظهر حسن الهيدوس كبديل لخلفان، وحل ناصر نبيل بديلا لمجدي صديق وفهد خلفان بديلا لجار الله المري، فيما ترك نجم الزمالك المصري حسين ياسر مكانه لعلي عفيف، فيما كان الواعد عبد الكريم حسن قد شارك قبيل نهاية الشوط الاول بدلا من محمد كسولا الذي خرج مصابا.. واتبع ميتسو هؤلاء بلاعب الريان حامد اسماعيل.. هذه العناصر استطاعت ان تقلب المعطيات المباراة رأسا على عقب، فبعد افضلية عمانيه بدأت منذ انتصاف الشوط الاول وتواصلت مطلع الشوط الثاني، مسك رفاق علي عفيف بزمام المبادرة وكانوا هم من تحكموا بإدارة المجريات واحداث الخطورة الفعلية على مرمى العملاق علي الحبسي الى ان سجل فابيو هدف التعادل من كرة رائعة ارسلها عبد الكريم حسن عالجها فابيو على الطاير اخذت يد الحبسي وعانقت الشباك هدف التعادل.

قائمة منقوصة

صحيح ان العنابي افتقد لعديد العناصر الاساسيه سواء للإصابة كما طلال البلوشي والحارس قاسم برهان اللذين اسقطهما ميتسو من قائمة المباراة مرغما، خلافا لإحتجاب الفهود الدوليين الذي يهيكلون اغلب قوام الخط الخلفي ونقصد قلب الدفاع وقائد المنتخب القطري بلال محمد والظهير الايمن الدولي جورج كواسي والظهير الايسر حامد شامي بالإضافة الى الحارس قاسم برهان وكذلك سعد الشمري، جراء منح الغرافه ومدربه البرازيلي كايو جونيور المجال لإعداد فريقه بالشكل الامثل لمواجهتي الهلال السعودي بدور الثمانيه لدوري ابطال اسيا، ذهابا يوم الخامس عشر من الشهر الجاري وايابا في الثاني والعشرين منه.. بيد ان الاسماء التي ظهرت في التشكيل لم تكن لتقل شأنا عن الغائبين حسب المراكز وعلى مستوى الاسماء حيث الحارس سعد الشيب وقلبا الدفاع محمد كسولا ووسام رزق الذي لعب في هذا المركز لحاجة ميتسو للاعب خبير يجيد اللعب كقلب دفاع سواء مع السد او مع العنابي خلال الازمات، فيما اعتمد ميتسو على فواز الخاطر ومسعد الحمد في الرواقين الايمن والايسر، فيما لعب كل من مجدي صديق ومحمد عبد الرب وخلفان ابراهيم وحسين ياسر في خط الوسط، وجار الله المري كرأس حربه.. اعتقدنا ان هؤلاء قادرون على قول كلمتهم في المباراة ومناددة المنتخب العماني الذي جاء الدوحه مدججا بأغلب النجوم التي حملت كأس النسخة التاسعة عشرة الاخيره لكأس الخليج التي جرت في مسقط، اللهم غياب فوزي بشير ومحمد الشيبه وخليفة عايل دون معرفة اسباب هذا الغياب، فبدا واضحا ان الفرنسي الآخر كلود لوروا قدم وجوها جديده تتوفر على مواهب ممتازة كما نجم المباراة قاسم سعيد الذي ارهق دفاعات العنابي.. وقد تكون الدقائق العشر الاولى امدتنا بالثقة كي يكون تكهننا في محله، حيث البداية العنابيه الطيبة بتحركات وتبادل للمراكز خصوصا في منطقة العمليات لخلخلة دفاعات الضيوف، لكن ما جرى عقب ذلك كان قد سار في صالح رفاق احمد حديد.

ندية بألعاب مفتوحة

لم يُظهر اي من المنتخبين تحفظات بالمبالغة الدفاعيه، فاللعب المفتوح والبحث عن الهجوم كان قاسما مشتركا للفريقين.. فكلود لوروا لم يحتفظ على الدكة باي من العناصر ذات النزعة الهجوميه، فشوهد اسماعيل العجمي حاضرا في الرواق الايمن لمهمات اسنادية واضحه، فيما فعل قاسم سعيد الشيئ نفسه من الجهة اليسرى، الامر الذي وفر دعما مثاليا لرأسي الحربة عماد الحوسني وحسن ربيع هداف خليجي 19.. فيما قدم احمد حديد كالعاده الاداء الراقي في صناعة الالعاب كما عهدناه سواء لاعبا في دوري نجوم قطر مع الشمال او هناك في السعودية مع الاتحاد، ليشكل حديد مع احمد مبارك كانو ثنائيا ممتازا في وسط الميدان..

بالمقابل لم ترهب هذه الاسماء لاعبي العنابي الذين كشفوا ايضا عن نوايا هجوميه تعويلا على سرعة ومهارة خلفان ابراهيم وكابتن المنتخب القطري حسين ياسر الذي يحمل شارة القياده للمرة الاولى، حيث شكل هذا الثنائي قلقا دائما لمحمد ربيع ورفاقه في الخط الخلفي العماني سيما وان جار الله المري ظل يمارس دوره في سحب المدافعين لفسح المجال امام توغلات خلفان على وجه الخصوص والذي طالما قدم فواصل مهاريه بالمراوغة اعادت للذاكرة التالق الذي كان عليه خلفان في سابق السنوات، ومن احد هذه الفواصل تلاعب خلفان بزميله السابق في قلعة الزعيم محمد ربيع وواجه الحبسي ليسدد كرة قويه مرت فوق العارضه.

العمانيون لم يسكتوا بل ردوا سريعا عبر المزعج عماد الحوسني الذي سدد كرة ماكره قرأها الشيب بشكل جيد، فيما ارسل حديد كرة بالمقاس على رأس حسن ربيع الذي اراد تحويلها للمرمى لكن كسولا تدخل في الوقت المناسب وابعد الخطر.. ولعل الهدوء الذي تعامل به الاحمر مع النشاط العنابي، كان مثاليا ويدل على قيمة ما يتوفر عليه العمانيون من خبرة وتفاهم بين التوليفة التي يلعب اغلب عناصرها مع بعضهم البعض منذ عديد السنوات وفي منتخبات الفئات السنيه، اذ لا يخفى على احد ان هؤلاء اللاعبين هم الجيل الذهبي للكرة العمانيه على مستوى الانجازات والصورة المغايره عن المنتخبات العمانيه التي كانت تعاني دوما الضعف، لتتحسن نتائج المنتخب بشكل لافت في السنوات الاخيره، ليس فقط على المستوى الخليجي بل على المستوى القاري ايضا.

الاحمر يفرض منطقه

قلنا ان عناصر المنتخب العماني تعاملوا مع المباراة بهدوء وترو، سواء من خلال الاحتفاظ بالكرة بالتمرير السريع والتمركز الناضج، دون استعجال بناء الهجوم بالتمرير الطويل، بل اتبعوا اسلوب نقل الكرة لملعب العنابي بالتدريج، معولين على الاطراف تارة من خلال حسن مظفر وقاسم سعيد في الجهة اليسرى، وتارة اخرى عبر اسماعيل العجمي وسعد سهيل في الجهة اليمنى.. بالمقابل بدأ لاعبو العنابي يظهرون التسرع اعتقادا انهم يحاولون توفير السرعه.. وفي ظل تلك المعطيات بدأ الضيوف ببسط سيطرتهم على المجريات رويدا رويدا ولم نعد نرى اي وصول يذكر لمرمى الحبسي، خصوصا وان حسين ياسر وخلفان خضعا لرقابة صارمه بدءا من انتصاف الشوط الاول في تدخل يُحسب لكلود لوروا الذي ادرك بان هذا الثنائي هو مصدر رزق العنابي في النواحي الهجوميه، فحسنا فعل المدرب عندما اعان فريقه على الامساك بزمام الامور والتحكم برتم المباراة وخلق عديد الفرص اخطرها رأسية الحوسني التي ابعدها الشيب بردة فعل طيبه.

تبديل رباعي دفعة واحدة

التراجع الواضح في العمل الهجومي العنابي منذ منتصف الشوط الاول، جعل ميتسو يجري اربعة تبديلات دفعه واحده، حيث اشرك كلا من حسن الهيدوس وعلي عفيف وفهد خلفان



ـائز الأساسية بعرض راق أمام العماني

تحضيرات العنابي

ميتسو:

الشباب والبدلاء اظهروا الشخصية القوية للعنابي.. والتجربة أتت ثمارها



ناصر نبيل، على حساب خلفان وحسين ياسر ومجدي صديق وجار الله المري.. قد تكون ثمار هذه التعديلات جاء سريعا عبر تسديدة يساريه لعلي عفيف من بعيد فاجأت الحارس علي الحبسي الذي استحضر الخبرات التي كسبها من تواجده الطويل في الملاعب الانجليزيه ليبعد الكرة باطراف اصابعه الى ركنيه قبل ان تذهب الى المكان الذي اراده عفيف، ثم ظهر فابيو «المختفي» في الشوط الاول رغم حضوره في التشكيل الاساسي ربما جراء توظيف ميتسو غير الموفق، حيث يفضل فابيو دوما اللعب خلف رأس الحربة كصانع العاب، لكن ميتسو كلفه بمهام الميل نحو الجهة اليمني مما قلل من خطورته، لكن التبديلات بعثت بفابيو الى حيث يرغب فكاد ان يضع العنابي بالمقدمه من كرة ثابتة لولا يقظة الحارس علي الحبسي.

بشكل عام اظهر المنتخب القطري عرضا افضل من الناحية الهجوميه، بيد ان الفرص التي اشرنا اليها، ربما مررت بعض الثقة الزائدة للاعبي خط الوسط للزيادة في التقدم، ليعرف المنتخب العماني كيف يستغل الامر بالشكل الامثل من خلال المرتدات السريعه التي قادها حديد بإمتياز، ومن احداها ارسل حديد كرة طويله صوب العجمي الذي تخلص من فواز الخاطر ومرر كرة عرضيه للحوسني غير المراقب استقبلها هذا الاخير برأسه وعالجها في الشباك هدف التقدم العماني الذي منح الضيوف ثقة كبيره وسبب نوعا من الارباك في صفوف العنابي.

مغامرة.. وتعديل

وفي الوقت الذي اعتقدنا فيه ان ميتسو سيوقف الزج بالبدلاء بعد الفوارق التي ظهرت لصالح العنابي.. الا ان المدرب الفرنسي واصل تعديلاته وتبديلاته ليملأ الملعب بعناصر شابه واخرى بديله، الامر الذي اعتبرناه مغامرة محفوفه بالمخاطر، غير ان ما جرى على ارض الواقع كان مغايرا تماما، ذلك ان السرعة في الاداء كانت السلاح الذي بحث عنه ميتسو، خصوصا وان بعض الضعف في اللياقة البدنية بدأ يظهر على الضيوف دون ان يتدخل كلود لوروا لإعادة النشاط لفريقه بالتبديلات، محتفظا بذات التشكيل انتظارا من لاعبيه حسم الامر بهدف ثان قد يقضي على آمال العنابي بالتعديل، وحينها سيشرع في التبديل..

للأمانه نقول ان ميتسو كسب الرهان على اللاعبين الشباب الذي تحكموا بالمجريات واصبحوا الافضل انتشارا والاكثر وصولا لمرمى الحوسني بعديد الفرص، خصوصا من الجهة اليسرى التي شغلها عبد الكريم حسن الذي بالتأكيد ارسل برسائل صريحه لحامد شامي وبقيه منافسيه على مركز الظهير الايسر في الفريق، فالإجتهاد والجهد الذي بذله عبد الكريم كان فاعلا من خلال العرضيات المتقنه التي ظل يرسلها كلما لاحت له الفرصه.. ومن احد مشاهد التقدم، ارسل عبد الكريم كرة نموذجيه لفابيو خلف المدافعين قابلها هذا الاخير «على الطاير» اخذت يد الحبسي وسكنت شباكه هدف التعديل للعنابي في الدقيقه 68.

سجال البحث عن الفوز

حرج كبير بدا واضحا على رفاق عماد الحوسني على اعتبار انهم لم يستطيعوا السيطرة على المجريات امام لاعبين شباب يعرفهم العمانيون جيدا حيث ان اغلب عناصر المنتخب الضيف لعبوا في الدوري القطري، فلم يجد الاحمر بدا من مهاجمة العنابي في الدقائق العشر الاخيرة وبزيادة عددية بحثا عن هدف ثان يخلصهم ايضا من الحرج... بيد ان ذاك الضغط اضحى سلاحا ذا حدين بعد ان بدأ لاعبو العنابي بشن هجمات مرتدة سريعه عبر الهيدوس وناصر نبيل وعبد الكريم حسن، فكلما فقد العمانيون الكرة تسبب ذلك في احداث العنابي لخطورة على مرمى الحبسي، بيد ان ايا من الطرفين لم يستغل الفرص لتنتهي المباراة بتعادل ربما كشف للعنابي ولميتسو عن جاهزية البدلاء بشكل ربما يفوق جاهزية العناصر الاساسية.

بطاقة المباراة

ودية «قطر - عمان»

المكان: معلب جاسم بن حمد بنادي السد
نتيجة المباراة: التعادل 1/1
الاهداف: عماد الحوسني (ق55) - فابيو سيزار (ق68)
الانذارات: مجدي صديق (ق38)
الحكام: طاقة تحكيم سعودي مكون من عبدالرحمن علي العمري حكم وناصر محمد المظفر مساعد اول وعبد العزيز الاسمري مساعد ثان.

اكد الفرنسي برونو ميتسو رضاه عن التجربة العمانيه سواء على مستوى الاداء او النتيجة، مشيرا الى ان العنابي لعب في ظل نقص كبير حيث احتجاب اكثر من ستة عناصر احتجب بعضها للإصابة والاخرون من لاعبي الغرافه الذين يستعدون للمهمة القاريه بدوري ابطال اسيا امام الهلال السعودي، منوها الى ان العناصر الشابه ورغم تواضع خبرات اغلبهم حيث من بينهم من يلعب مباراته الدوليه الاولى والبعض الاخير للمرة الثانيه.. الا انهم قدموا عرضا راقيا دل على جهوزيتهم البدينة والتكتيكيه والذهنيه للعب مع العنابي امام حامل لقب كأس الخليج الاخيره واحد افضل المنتخبات في المنطقة في الاونة الاخيره.

واوضح ميستو الذي كان يتحدث على عجاله حيث كان قد حزم حقائبه للسفر عقب المباراة مباشرة.. ان الامتياز يأتي من كون العنابي كان متأخرا بالنتيجة بهدف دون رد في وقت كانت فيه النسبة الكبرى من التشكيل من الشباب، بيد ان هؤلاء استطاعوا العودة الى المباراة على مستوى السيطرة والفاعليه الهجوميه قبل تسجيل هدف التعادل، في وقت ربما راهن فيه الجميع ان المباراة ذاهبة بإتجاه انتصار عماني، لكن اليأس لم يكن حاضرا عند اللاعبين الذين اسعدوا المدرب الفرنسي على حد تعبيره.

واوضح ميتسو ان المباريات التي يخوضها العنابي في الاطار التحضيري لكأسي الخليج واسيا، تقبل مبدأ اتاحة الفرصة لكل اللاعبين، مشيرا الى انه حاول قدر الامكان ان يلعب المباراتين بتشكيلتين مختلفتين، سعيا لتأمين فوائد المشاركة لكل اللاعبين.

وحول التجربة القادمة امام العراق يوم الثاني عشر من شهر اكتوبر القادم، اوضح ميتسو ان تلك المباراة وما يعقبها سيكون بماثبة البدء في السعي لتثبيت التشكيل مع اقتراب موعد انطلاق كأس الخليج، مشيرا الى ان الفترة القادمه سيعود اللاعبون لأنديتهم للمشاركة بدوري نجوم قطر، الامر الذي يحفظ لهم المكتسبات الفنية والتكتيكيه والبدنية التي كسبوها من سابق مراحل الاعداد، منوها الى ان العودة للتجمع مجددا ستكون امام العراق، في حين ان التجمع الثاني سيكون قبيل كأس الخليج باسبوع على ان يخوض المنتخب مباراة امام منتخب هايتي في السادس عشر من نوفمبر القادم، منوها الى ان الجهاز الفني والاداري يسعيان خلال الفترة القادمه لتأمين مباراة وديه تسبق التجمع الاخير قبل كأس الخليج.





عدسة « استاد الدوحة » في رحاب تجربة اخرى للعنابي

تابع العنابي خطوات اعداده للاستحقاقات المقبلة وخرج بتعادل آخر مع نظيره العماني بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما بعد أيام قلائل من المباراة التجريبية التي خاضها مع نظيره البحريني يوم الجمعة الماضي وانتهت هي الأخرى بالتعادل ..

وفي اللقطات التالية تنقلنا عدسة «استاد الدوحة» الى أجواء المباراة وتدريبات الفريق ووثقت جانبا من أحداثها التي تدخل في سياق تحضير العنابي للمشاركة في خليجي ٢٠ والتي ستقام في اليمن أواخر نوفمبر المقبل .





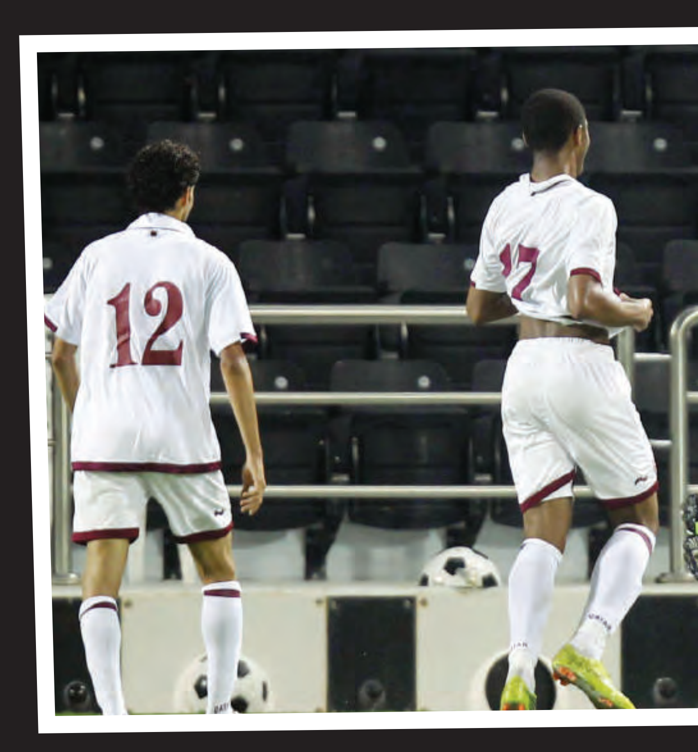












بعد تفوقه على الكويت لعباً ونتيجة في اللقاء الودي..

الأبيض الإماراتي يقدم أفضل مبارياته في عهد كاتانيتش..!!

نزار عجيب

قدم منتخب الامارات افضل مستوياته مع مدربه السلوفيني كاتانيتش عندما فاز على الازرق الكويتي بثلاثية نظيفة في مباراة ودية استضافها ملعب آل نهيان في نادي الوحدة بالعاصمة ابوظبي.. ونجح الفريق الاماراتي في فرض سيطرته المطلقة على المباراة ليتوج افضليته لعبا ونتيجة من خلال هذا الفوز الذي اعاد الثقة في المدرب كاتانيتش والذي لم تكن نتائجه مرضية مع الفريق في المباريات الودية الماضية والتي تأتي ضمن برنامج الاعداد لكأس الخليج باليمن وبطولة اسيا للمنتخبات في الدوحة مطلع العام المقبل.. وسجل الفريق الاماراتي هدفين في الشوط الاول عبر احمد خليل واسماعيل مطر وسجل هدفه الثالث عن طريق سعيد سالم الكثيري قبل النهاية بلحظات قليلة.. وفي المقابل وجد الازرق الكويتي صعوبة في مجاراة الفريق الاماراتي ليفشل هجومه في تهديد الحارس ماجد ناصر والوصول للهدف المطلوب، حيث كشفت هذه المباراة الكثير من السلبيات للمدرب غوران قبل الاستحقاقات القادمة للفريق الكويتي..

سيطرة إماراتية من البداية

المنتخب الاماراتي سيطر على بداية المباراة وكان الحماس والاندفاع كبيرا في صفوف الفريق والذي استعاد بعض الاوراق التي غابت عن المواجهات الماضية.. وشكل المثلث الهجومي المكون من احمد خليل ومحمد الشحي واسماعيل مطر ضغطا متواصلا في نصف الساعة الاولى على الدفاع الكويتي.. وكان نتيجة هذا الضغط التقدم الاماراتي الاول عبر الهداف احمد خليل والذي استثمر تمريرة عامر عبدالرحمن الجميلة لينفرد بمرمى نواف الخالدي ويسجل هدفا جميلا..

وبعد هدف خليل واصل الابيض الاماراتي سيطرته على مجريات اللقاء، حيث كان الاداء الهجومي للابيض افضل حالا من المباريات الماضية وذلك بفضل الانسجام الكبير والذي بدأ واضحا..

وانعكست رغبة الفريق الاماراتي في تقديم نفسه بشكل مختلف في الشوط الاول للمباراة لان النهج والاسلوب الذي اتبعه الابيض كان عاليا.. فالهجوم الذي يقوده الفريق الاماراتي لم يكن تقليديا بالمرة لان هنالك اكثر من لاعب كان يلعب هذا الدور سواء اسماعيل مطر او سبيت خاطر او احمد خليل او محمد الشحي او عامر عبدالرحمن..

وكان الاداء العالي للمجموعة هو مصدر السيطرة والتفوق للابيض الاماراتي والذي كسب من تجربة الكويت الكثير من الايجابيات قبل بطولتي كأس الخليج وآسيا.. وتوج الفريق الاماراتي سيطرته المطلقة على مجريات الشوط الاول بهدف ثان سجله اسماعيل مطر لينهي به النصف الاول وفريقه في الوضعية الافضل لعبا ونتيجة..

أفضل مباريات كاتانيتش

الفوز بثلاثية على الازرق الكويتي جاء ليكون افضل المباريات التي قدمها الفريق الاماراتي في الفترة الاخيرة وتحديدا مع المدرب السلوفيني كاتانيتش والذي تولى المسؤولية بعد الصعود الى نهائيات كأس آسيا في الدوحة، حيث يبقى هدف المدرب الاساسي تحضير فريقه بشكل جيد للنهائيات القارية والتي تعتبر هي الاهم، حيث ستكون بطولة الخليج القادمة ضمن برنامج الاعداد للفريق..

ووضح من خلال المستوى الذي ظهر به الفريق الاماراتي في لقاء الكويت ان المدرب السلوفيني والذي كان قد عانى من ضغوطات كبيرة بعد تراجع مردود المنتخب.. ويبدو ان المدرب كان في حاجة للمزيد من الوقت، حيث وضحت بصماته مع الفريق وظهر التجانس الكبير بين مجموعة المنتخب الحالية.. ليؤكد الفريق الاماراتي انه سيقدم الافضل في مشاركاته القادمة سواء بطولة الخليج أو كأس آسيا في الدوحة..



الكويتي عانى من الضغط

المنتخب الكويتي لم يستطع فرض سيطرة او مبادلة الاماراتي السيطرة لانه عانى من الضغط المتواصل، حيث كانت تحركات فهد العنزي في خط المقدمة اضافة الى بدر المطوع محدودة ولم تلوح الكثير من الفرص، خاصة في الشوط الاول امام مرمى الحارس الاماراتي ماجد ناصر.. وكان للدفاع المنظم للفريق الاماراتي دوره في الحد من خطورة الفريق الكويتي والذي ظهرت خطواته خجولة في بناء الهجمات والتي كان من الممكن ان تسهل مهمة الفريق..

ووسط فشل الهجمات المنظمة اعتمد الازرق الكويتي على استغلال الكرات الثابتة والتي يجيد تنفيذها المدافع مساعد ندا، حيث شكلت الكرات القليلة والتي وجدها الفريق الكويتي في الشوط الاول خطورة على المرمى الاماراتي ولكن دون ان يكون لها خطورة حقيقة، حيث لم تثمر هذه الكرات في تحقيق مراد المدرب غوران.. ورغم وجود لاعبين اصحاب خبرة هجومية عالية امثال بدر المطوع الا ان الفريق الكويتي فشل في هز شباك نظيره الاماراتي رغم ان الازرق كان قد حقق الفوز بثلاثية امام سوريا في المباراة التي سبقت تجربة الامارات..

تراجع الأداء

ورغم المستوى الراقي الذي قدمه الفريق الاماراتي في الشوط الاول وفرض سيطرته الكبيرة من خلال الانتشار والاداء الهجومي المميز للرباعي اسماعيل مطر واحمد خليل ومحمد الشحي وسبيت خاطر الا ان الفريق الاماراتي تأثر بعض الشيء بالجهد الكبير الذي بذل في النصف الاول للمباراة، حيث كانت هنالك حالة من التراجع في اداء الفريق بالشوط الثاني.. ورغم التعديلات التي اجراها المدرب السلوفيني الا ان الاداء لم يعد كما كان في الشوط الاول.. ولكن رغم ذلك كانت افضلية الابيض الاماراتي في تجانس المجموعة التي خاضت اللقاء مع التماسك الكبير لخط الدفاع والذي قاده الصاعد حمدان الكمالي..

وتعتبر مباراة الكويت هي الأولى في برنامج الإعداد الخاص بالأبيض الإماراتي في إطار استعداداته لـ« خليجي 20»، والذي يتضمن أيضاً ثلاث مباريات ودية أخرى مع أنغولا ومنتخبين اخريين لم يتحددا بشكل رسمي إلى الآن، حيث ينتظر اتحاد الكرة الاماراتي تأكيد المنتخب التشيلي موافقته على اللعب في أكتوبر المقبل، وكان آخر تجمع لـ «الأبيض» قبل ثلاثة أشهر، عندما أقام معسكراً خارجياً بالنمسا وألمانيا اختتمه بتجربة ودية قوية مع الجزائر قبل المونديال..

سيدكا يعيد عبد الأمير.. وناعم يُبعد صبري

ستة محترفين في تشكيلة منتخب العراق للاستحقاقات المقبلة

بغداد - صلاح الفتلاوي

يواصل منتخب العراق بكرة القدم وحداته التدريبية في محافظة اربيل ضمن المرحلة الثالثة من التحضيرات التي يجريها استعدادا لخوض غمار منافسات النسخة السادسة لبطولة غرب اسيا التي تضيفها عمّان في الثلث الاخير من شهر سبتمبر الحالي بعد ان كان الفريق قد انهى للتو المعسكر التدريبي الذي اقامه في محافظة دهوك ضمن المرحلة الثانية من التحضيرات واستمر عشرة ايام بمشاركة عدد كبير من اللاعبين المحليين، وسيغادر المنتخب الى عمّان بعد عطلة عيد الفطر المبارك لاستكمال استعداداته التي ستشهد مباراتين تجريبيتين اولاهما امام المنتخب الاردني في السادس عشر من الشهر الحالي والثانية امام منتخب سلطنة عمان في التاسع عشر منه قبل ان ينخرط في المشاركة الرسمية المذكورة. وترأس المنتخب الوطني المجموعة الثالثة لبطولة غرب اسيا بنسختها السادسة التي وصفها النقاد بانها اسهل المجموعات الثلاث، حيث وضعته القرعة الى جانب منتخبي اليمن وفلسطين، ويستهل اسود الرافدين مبارياتهم في الخامس والعشرين من الشهر الحالي بمواجهة المنتخب اليمني ثم يخوضوا مباراتهم الثانية امام المنتخب الفلسطيني في التاسع عشر منه.

اختار المدرب الالماني سيدكا الذي يقود اسود الرافدين في الاستحقاقات المقبلة ستة محترفين ضمن القائمة التي ستمثل العراق في بطولة غرب اسيا بينهم اربعة شاركوا في التدريبات منذ انطلاقها مطلع الشهر الماضي وهم: هوار ملا محمد وصالح سدير وسامر سعيد ونشأت اكرم وجميعهم متحررين في الوقت الحالي من الاندية التي احترفوا فيها في الموسم الماضي ولم يحسموا امرهم الاحترافي في الموسم الجديد لحد الان، اما لاعب الشارقة الاماراتي مصطفى كريم وزميله لاعب تراكتور سازي تبريز الايراني كرار جاسم فسيلتحقان بالمنتخب في الاردن بعد ان حصلا على وعد من ناديهما بالسماح لهما في تمثيل منتخب بلادهما في الحدث الكروي الاقليمي الذي بدا يأخذ مداه في منطقة غرب اسيا لاسيما وقد ارتفع عدد المنتخبات المشاركة هذه المرة الى تسعة منتخبات.

إعادة حيدر ومناجد

ولو استعرضنا الاسماء التي ستشكل بمجملها توليفة المنتخب الذي سيغادر الى الاردن لوجدنا بان سيدكا اعاد المدافع الدولي حيدر عبد الامير وزميله المهاجم المتألق احمد مناجد الى التشكيلة الدولية بعد ان ابتعدا عنها مكرهين منذ الفوز التاريخي للعراق ببطولة كأس اسيا 2007 اما ابرز المبعدين عن التشكيلة فهو دون شك الحارس الكبير نور صبري الذي لم يدخل بقناعة مدرب حراس المرمى عبد الكريم ناعم على ما يبدو كما تضم لائحة المبعدين عن المنتخب وصيف هداف الدوري ولاعب نادي الشرطة حسين كريم صاحب الـ 21 هدفا في الدوري فضلا على نجم نادي بغداد ومهاجم المنتخب الاولمبي علي منصور ولاعب نادي اربيل هيردي سيامند.

اختصار القائمة النهائية

وتضم القائمة الاولية التي تم ارسالها الى اللجنة المنظمة للبطولة 30 لاعبا سيتم اختزالهم الى 20 لاعبا سيمثلون العراق في البطولة، وتضم اللائحة اربعة حراس للمرمى: هم محمد كاصد وعلي مطشر واسامة شاكر وحيدر رعد فضلا على حيدر عبد الامير وسامال سعيد ومحمد علي كريم واوس ابرهيم واحمد ابراهيم وخالد مشير ومحمد عبد الزهرة وياسر رعد وحسين عبد الواحد ومحمد قابل، اما في خط الوسط فهناك مهدي كريم وسامر سعيد ونشأت اكرم وهوار الملا محمد وصالح سدير وكرار جاسم وسعد عبد الامير وعمار كايم ومثنى خالد واحمد اياد واماد اسماعيل وفي الهجوم مصطفى كريم وامجد راضي ولؤي صلاح وحمادي احمد واحمد مناجد وعلي عبد ذياب العائد من تمثيل منتخب الشباب في معسكره التدريبي الذي اقامه في الامارات. ومن المقرر ان يعول الجهاز الفني لمنتخب العراق بكرة القدم كثيرا على زيارة الاردن منتصف الشهر الجاري لاقامة اكثر من لقاء ودي قبل الدخول في منافسات البطولة، حيث سيلتقي في السادس عشر من الشهر الجاري مع منتخب الاردن ويعقبها لقاء ودي اخر امام منتخب سلطنة عمان في التاسع عشر منه.

أهمية المباريات التجريبية

وهيأ الاتحاد العراقي جميع المستلزمات التي تساعد الملاك التدريبي لكشف النقاب عن المستويات الفنية للاعبين الذين سيخوضون اللقاءين الوديين في اول تجربة خارجية للمدرب الالماني وولف كانغ سيدكا ومساعده ناظم شاكر ولوتز هيردينار وعبد الكريم ناعم، حيث اكد الاتحاد ان معسكر اربيل سيكون المحطة الاخيرة لاختيار اللاعبين العشرين الذين سيمثلون العراق في المحفل القاري المرتقب بعد ان ارتفع عددهم الى ثمانية وعشرين لاعبا لاستدعائهم لاعبي دوري النخبة. واطلع الاتحاد على تدريبات المنتخب وشاهد عن كثب التطورات الفنية التي اسهم فيها الملاك التدريبي الذي يقوده المدرب الالماني سيدكا ومالها من تأثير ايجابي على النواحي البدنية لاغلب اللاعبين الشباب الذين اعتمدوا للمرة الاولى .

وقدم المدرب الالماني البرنامج الفني للائحة التي تم الاتفاق عليها من قبل الملاك التدريبي التي يتخللها معسكرات تدريبية ولقاءات ودية مع منتخبات اوروبية للعمل عليها بدقة تأهبا للاستحقاقات الدولية المقبلة، وسيتم الاتفاق على المناهج الفنية للمنتخب من قبل لجنة المنتخبات الوطنية بعد الاطلاع عليها بشكل تفصيلي وسيكون هناك اجتماع فني مع المدرب لمناقشة البرنامج.

وكشف مصدر في الاتحاد العراقي عن اهمية الالتزام بكل الامور الادارية التي تسهم في تأهيل المنتخب الوطني في المنافسات الدولية المقبلة لكونها محددة في مواعيد، وعلينا ان نعمل بجد لتحقيق مجموعة متجانسة من اللاعبين الذين سيخوضون غمار منافسات بطولات غرب اسيا وخليجي عشرين وامم اسيا.



الأحمر يبحث عن المجد الخليجي..

منتخب البحرين يدخل عصر برجر بطموح اللقب الأول بعد 19 بطولة

عبدالعزيز أبوحمر

شهدت الكرة البحرينية تطورات هائلة في السنوات الماضية، وبرز جيل من اللاعبين أثرى الملاعب في داخل وخارج المملكة، وحتى في قطر استقطب دوري نجوم قطر الكثير من اللاعبين البحرينيين البارزين الذين تألقوا ولا يزالون وأفادوا واستفادوا وعاد احتراف اللاعب البحريني في دوري نجوم قطر وغيره بالفائدة على المنتخب البحريني.

وكانت الكرة البحرينية على بعد خطوة من الوصول لنهائيات كأس العالم، وهذا إن دل على شئ فإنما يدل على مدى تقدم هذه الكرة في البلد الخليجي الذواق جمهوره للساحرة المستديرة..

ويضم الجيل الحالي كوكبة من اللاعبين من أمثال محمد السيد عدنان، محمد حسين، عبدالله عمر، سلمان عيسى، فوزي عايش، عبدالله فتاي، جيسي جون الى جانب بعض نجوم الدوري المحلي من أمثال محمد سالمين وعبدالوهب علي وإسماعيل عبداللطيف، ومحمد حبيل، وحمد راكع، والحارس محمد السيد جعفر.

إخفاق خليجي

وعندما نقيس كل ذلك على البطولة الإقليمية الشهيرة أو التي يشبهها البعض بالأهم من (كأس العالم)، وهي بطولة (كأس الخليج)، سنجد أن المنتخب البحريني قد فاته الكثير منذ انطلاقة أول بطولة – أين؟.. في البحرين نفسها..

احتضن البلد الجميل القابع نفسه بين مياه الخليج العربي الدافئة بطولة كأس الخليج لأول مرة وكتبت البطولة الخليجية شهادة ميلادها هناك في المنامة، ولم يشفع كل ذلك وعلى مدار 30 عاما أقيمت فيها البطولة 19 مرة من أن يحصل المنتخب البحريني على اللقب الخليجي.

وأصبح المنتخب البحريني – تقريبا – هو المنتخب الوحيد المشارك في البطولة التي تجمع دول مجلس التعاون الخليجي (إلى جانب العراق ثم اليمن الذي شارك أيضا فيما بعد)، الذي لم يفز بلقب البطولة، باستثناء المنتخب اليمني الذي بدأ المشاركة في البطولة رقم (16) والتي أقيمت في الكويت عام 2003.

فعلى مدار 19 لقبا، واستضافة بحرينية 3 مرات، يظل المنتخب البحريني فارس بلا لقب، فيما حصد المنتخب الكويتي اللقب 9 مرات يليه المنتخب السعودي والعراقي برصيد 3 ألقاب ثم المنتخب القطري لقبين والمنتخب العماني والمنتخب الإماراتي لقب واحد..

جيل جديد

وإزاء كل هذه المعطيات، فإن الجيل الحالي من لاعبي الكرة البحرينية مطالب بالسعي الجدي للفوز باللقب الخليجي حيث كانت البحرين واحدة من أربع دول مؤسسة بالأساس للبطولة..

وتماشيا مع تطور الكرة البحرينية فإن المنتخب البحريني الحالي يكثف استعداداته بشكل كبير لخوض منافسات بطولة كأس خليجي20 التي ستقام في اليمن في الفترة ما بين 22 نوفمبر وحتى 5 ديسمبر المقبل حيث أوقعت القرعة البحرين في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات الإمارات والبحرين وعُمان.

وخاض المنتخب البحريني تحت قيادة المدرب النمسوي الجديد جوزيف برجر 3 مباريات ودية في فترة قصيرة حيث تعادل في الأولى مع الصين بهدف لكل فريق وانتهى لقاؤه مع المنتخب القطري في الدوحة بنفس النتيجة بينما حقق بثلاثة أهداف مساء الثلاثاء الماضي على المنتخب التوجولي على استاد البحرين الوطني في الرفاع في اختبار حقيقي للمدرب.

ويعود المدرب برجر على تشكيلة أساسية قوامها محترفين خارج البحرين من أمثال محمد السيد عدنان، محمد حسين، عبدالله عمر، سلمان عيسى، فوزي عايش، عبدالله فتاي، جيسي جون على جانب بعض نجوم الدوري المحلي من أمثال محمد سالمين وعبدالوهب علي وإسماعيل عبداللطيف، ومحمد حبيل، وحمد راكع، والحارس محمد السيد جعفر.

ظهور جيد

وظهر المنتخب البحريني بشكل طيب للغاية في مبارياته الأخيرة وبخاصة لقاء قطر الودي ثم لقاء منتخب توجو وهو اللقاء الذي برز فيه جيسي جون وسجل هدفين قبل أن يضيف إسماعيل عبداللطيف الهدف الثالث في الشوط الثاني..

ورغم أن بعض وسائل الإعلام البحرينية شبهت مستوى منتخب توجو بالمهزوز، إلا أن المنتخب البحريني خرج باستفادة كبيرة من اللقاء الذي سيطر فيه لاعبو البحرين على مجرياته لعبا ونتيجة..

وبعد المشاركة الإقليمية الخليجية ينتظر المنتخب البحريني استحقاق قاري هام في بطولة أمم أسيا 2011 التي تستضيفها الدوحة في يناير المقبل، وقد أوقعت القرعة المنتخب البحريني في المجموعة الثالثة برفقة كوريا الجنوبية واستراليا والهند..

وإجمالا، فإن المنتخب البحريني يبدو في طريقه لتعويض ما فاته في البطولة الخليجية المقبلة وهي البطولة التي شارك فيها منذ بدايتها لنهايتها واستضافها 3 مرات ورغم ذلك فإن اللقب العنيد لا يزال بعيداً عن خزائن الأحمر.



استعدادات قوية بمواجهة الصين وقطر والفوز على منتخب توجو..

الجيل الحالي من اللاعبين مطالبون بوضع الكرة البحرينية على خارطة البطولة الإقليمية

الكلمات المتقاطعة

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
⚽													1
				⚽									2
			⚽										3
		⚽											4
			⚽					⚽			⚽		5
	⚽												6
													7
				⚽					⚽	⚽			8
	⚽												9
									⚽				10
								⚽					11
				⚽				⚽					12
			⚽						⚽			⚽	13

أفقيا:

1 – مدرب كرة أمريكي (صاحب إحدى الصور)
2 – لاعب كرة برازيلي شارك في كأس العالم 2010 (معكوسة)– من العناصر (معكوسة)
3 – لاعب كرة إيطالي سابق أفضل لاعبي الكرة في مركز الليبرو– دون (معكوسة)
4 – فهد.. لاعب كرة قطري دولي سابق (معكوسة)– من أجلي
5 – اكتمل– أعتاد على الشيء (معكوسة)– كريستيان.. لاعب كرة ألماني
6 – كلموا– تجدها في (أحلام)
7 – تراجم (مبعثرة)– نادي كرة إيطالي
8 – من الأسماء الخمسة (معكوسة)– دولة عربية شاركت في كأس العالم 2006
9 – لاعب كرة أوروجواني (صاحب إحدى الصور)
10 – من الأشجار– نادي كرة غاني
11 – علي.. لاعب كرة قطري دولي– مدرب كرة فرنسي
12 – ديدي (مبعثرة)– لينوس.. مخترع القفل الأسطواني الصغير (معكوسة)
13 – للتضجر– لاعب أرجنتيني شارك في كاس العالم 1986

رأسيا:

1 – مدرب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
2 – لاعب كرة إسباني شارك في كأس العالم 2010
3 – تجدها في (ثلاجات)– لاعب كرة إيطالي شارك في كأس العالم 2006 (معكوسة)
4 – قائد منتخب إنجلترا في كأس العالم –1966 آلة إيقاع (معكوسة)
5 – راوي (مبعثرة)– روي.. لاعب كرة برتغالي سابق (معكوسة)
6 – تجدها في (فرس النبي)– مدرب منتخب ألمانيا في كأس العالم 2002
7 – لاعب كرة إسباني دولي– تجدها في (تويوتا)
8 – الكرز (مبعثرة)– لاعب كرة برازيلي
9 – نوع من الزواحف (معكوسة)– يتعب (معكوسة)
10 – متشابهان– صاحب المركز الثالث في كأس العالم لكرة القدم 1998 (معكوسة)
11 – نادي كرة فرنسي– ألياف تصنع من لب الخشب ونسالات القطن بعد حلجه
12 – سعيد.. لاعب كرة مصري سابق لعب لنادي الزمالك (معكوسة)– متشابهان
13 – لاعب كرة قطري دولي

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ر	ج	ن	ي	ف	ن	ي	س	ر	ا				1
⚽	ا	ل	ي	ز	و	ف	و	ف	⚽				2
ي	س	و	ر	⚽	ف	ر	م	ا	ن				3
ل	ك	ي	هـ	⚽	و	⚽	ا	ك	د				4
د	و	⚽	و	ي	ب	ا	ر	⚽	ا	ش	⚽	ا	5
ا	ي	ل	⚽	م				ا	ي	و	ر	ح	6
ر	ن	و	ك	ا				ي	⚽	ر	ي	م	7
ب	⚽	ر	و	⚽				ا	ن	ي	ب	د	8
⚽	ا	ك	ل	ي	ن	ا	ا	ل	و	ك	ي	ن	9
			⚽	و	ن	ي	م	ا	ك	⚽	ر	ا	10
			ب	ح	⚽	ب	ر	⚽	ي	ل	ي	ج	11
			ا	ل	ر	ي	ا	ن	⚽	ا	⚽	ي	12
			ج	ا	ح	ل	ب	ر	ي	ذ	ن	⚽	13

حل العدد السابق

حزر .. فزر

1 – حزر:
بعد التدريب قال المدرب للاعبيه: سأكافئ اللاعب الذي يرد على سؤالي، فقال: لدي حدثين هامين من أعظم الأحداث الرياضية على الإطلاق مرتبطين بعام 1896، وعام 1930"، والغريب أن كل اللاعبين أجابوا . فما هما الحدثين؟

2 – فزر:
ما هو الشئ الذي يدور ولا يتعب ويأكل ولا يشرب؟

حل العدد السابق: 1 - حزر: 12 كرة، 12 فانلة ، 2 - فزر: لعدم وجود جفون للسمك

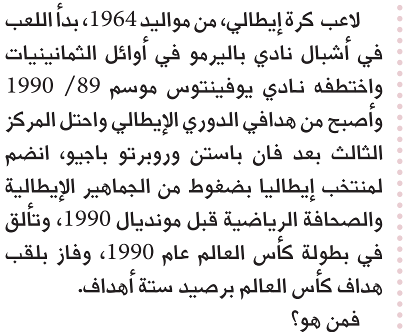
في الجول

في مونديال جنوب إفريقيا، أقيمت في يوم 13 يونيو 2010 مباراة الجزائر وسلوفينيا ضمن المجموعة الثالثة على ملعب بيتر موكابا أمام 30،325 متفرج، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، وفي الشوط الثاني كان منتخب الجزائر مسيطرا على المباراة إلى وقت طرد غزال، وفي الدقيقة 79 أحرزت سلوفينيا هدف التقدم من خطأ للحارس شاوشي، ثم يطلق الحكم الغواتيمالي صافرة النهاية لينتهي اللقاء بفوز سلوفينيا 1/0. فمن اللاعب السلوفاني الذي أحرز هدف منتخب بلاده الوحيد في هذه المباراة؟

هل هو:
1 – ألكسندر رادوسفليييفيتش
2 – روبرت كورن
3 – أندري كوماتش

حل العدد السابق : ستيفن جيرارد

أقوياء الملاحظة



عزيزي القاريء .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم 2010، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: (ساحل العاج– البرتغال)

من هو؟

لاعب كرة إيطالي، من مواليد 1964، بدأ اللعب في أشبال نادي باليرمو في أوائل الثمانينيات واختطفه نادي يوفينتوس موسم 89/ 1990 وأصبح من هدافي الدوري الإيطالي واحتل المركز الثالث بعد فان باستن وروبرتو باجيو، انضم لمنتخب إيطاليا بضغوط من الجماهير الإيطالية والصحافة الرياضية قبل مونديال 1990، وتألق في بطولة كأس العالم عام 1990، وفاز بلقب هداف كأس العالم برصيد ستة أهداف.

فمن هو؟

يتكون هذا اللاعب من 17 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب .

12 + 8 + 7 + 17 = يحكي
5 + 9 + 4 + 13 = برج شهير في باريس
6 + 16+ 2+ 8 11 = تساهم
15 +14 +10 +9 + 1 = إنشاء

حل العدد السابق : سيفن اريكسون

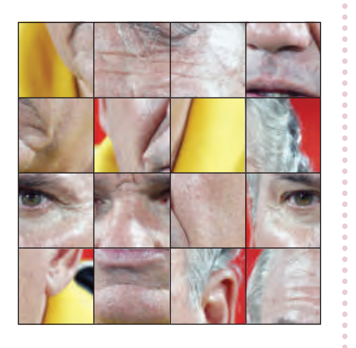
أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات كاس سمو الأمير لكرة القدم 2010، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق : الكرة الحقيقية رقم (3)

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:
مدرب كرة برازيلي
درب اندية فلامنجو وفاسكو دي جاما وبارانا وبوتافوغو البرازيلية
قاد منتخب البرازيل في كأس العالم 1990 واستخدم طريقة الليبرو في خطته في تلك البطولة.
درب منتخب جاميكا لكرة القدم مرتين عامي 2000 و2004
قاد نادي قطر القطري للفوز بكأس سمو ولي العهد عام 2009
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: هاوارد ويلكنسون

كلمة السر

			ي	ا	د	ن	ل	و	ب	ر			
		ن	س	ا	ب	ل	ي	ز	ا	ر	ب		
	ل	ي	ب	ا	ا	ي	ن	ا	م	ل	ا	ن	
ا	ل	ك	ن	ا	ب	ر	ش	ل	و	ن	هـ	ع	م
و	س	ا	ف	ي					ا	ا	ب	ي	ب
ج	ا	ر	ي	ن					ل	م	ي	م	ي
ي	ك	ا	ك	و					ب	ي	ك	س	ر
ن	و	ج	ا	ا					ي	ر	ل	ع	ي
و	ي	و	ن	ك	ا	و	ك	ا	ر	و	ي	د	ا
	ن	ا	ي	و	ر	ا	ي	ر	ي	ج	ي	ن	
		ا	س	ب	ا	ك	ي	ج	ل	ب	ك		
			م	ش	ا	هـ	ق	ط	ا	ن			

أشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(أكوا – ألبير – ألمانيا – أميرو – اينو – أوجين – باس – برازيل – برشلونة – بلجيكا – بنفيكا – بوكا – بولندا – بيري – بيكل – ناطق هاشم – نعيم سعد – نيجيريا – نيس – نيكاراجوا – نيوكاسل)

تتكون كلمة السر من 11 حرفا، وهى لاسم لاعب نادي كرة اسباني احترف في صفوفه اللاعب البرازيلي فيليب ميلو موسم 2004/ 2005.

حل العدد السابق : أودينيزي

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(لاكهيد– مالودا– كيلن– فالون– سميث– وود– نيلسون– برتوس– فيسيليتش– بارون)

2 – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) اللاعب الدانماركي دانيال آغر هو أول لاعب في كأس العالم يحرز هدفا في مرماه أمام منتخب هولندا.
(ب) أول تعادل سلبي في كأس العالم لكرة القدم 2010 بين منتخبي ساحل العاج والبرتغال.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(128 –32 –64 –16 –32 –؟)

حل العدد السابق: 1 - ناني، والباقي لاعبون كرة قدم من إيطاليا،
2 - (أ) خطأ: لوكاس بودولسكي، (ب) صح، 3 - الرقم المطلوب وضعه هو (2500)

اختبر معلوماتك

– أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 – من هو اللاعب الذي حصل على لقب أفضل لاعب في مباراة ايطاليا وباراجواي في مونديال 2010؟
(دانييلي دي روسي – فرناندو كاكيريس– أنتولين ألكاراز)

2 – ما هو النادي القطري الذي فاز ببطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم موسم 2009/ 2010؟
(السد– الغرافة– الريان)

3 – على أي منتخب كروي مشارك في مونديال 2010 يطلق عليه لقب (الماتادور)؟ (إيطاليا– إسبانيا– صربيا)

حل العدد السابق: 1 - كيسوكي هوندا ، 2 - حرس الحدود، 3 - اليابان



استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد

إعداد/ نزار عجيب

منتديات نادي الريان

هل نحن لها؟

ها نحن على مشارف موسم جديد وكالعادة جديد بكل شي بالتفاؤل وبالامنيات وبالطموحات، طموحاتنا في هذا الموسم كبيرة بالفعل وامنياتنا كثيرة ولكن هل سنصل اليها او سنحققها؟ طموح الجمهور الرياني الدرع ولا شيء سواه ولم لا، فالريان بطل الدرع من قبل سبع مرات اذاً فهو بطل وان كانت اخر بطولة درعا منذ خمسة عشر عاماً فهذا ليس عيباً، ففي مرات عدة كان قريباً منها وفي مرات عدة كان الريان البطل غير المتوج واخرها الموسم قبل الماضي ولولا الحظ لكان اللقب ريانياً.. الدرع ليس مستحيلا ولكن صعب بل صعب جداً ويحتاج عدة عوامل.. الامة الريانية جاهزة لتأدية دورها على اكمل وجه اتمنى ذلك فإن ادت الامة الريانية دورها فانا ابصم من الان بان الدوري ريانيا.. واعلم ان هناك الكثير متخوفين من نتائج الفريق الاخيرة فانا اقول لهم بان المباريات الماضية تجريبية واعدادية للفريق فقط ولكن مع بداية الدوري سنشاهد فريقا لا يقهر بإذن الله.. قبل اربعة اشهر من الان كانت قرعة كأس سمو الامير وعندما شاهدنا المجموعة وطريقة سير الفريق في حالة تأهله ومن سيقابل الغرافة والسد وام اصلال لم يكن اشد المتفائلين يتخيل ان الريان سيتجاوز الغرافة وخصوصاً ان الريان ناقص لاعبية ان ذاك امارة ديانيه ولا اذكر من فتجاوز الريان الغرافة واذا به يتجاوز السد واذا به يظفر بالكأس ولكن ذلك بفضل الله ثم فضلكم انتم يا اكبر واوفى جمهور في قطر، فهل نفعلها ثانية.. لنتذكر الماضي القريب الجميل الذي صنعتموه بايديكم وحناجركم..

حرفنة

http://www.rayyanclub.com/vb/showthread.php?t=83686

منتديات كووورة كويتية

تأهلنا إلى كأس آسيا ولكن..

عندما تخطينا عمان وتأهلنا الى كأس اسيا الكل بارك ونشوة التأهل انست البعض في التحدث عن سلبيات المنتخب وخاصة الدفاع ياشباب ولولا تألق الـ «جسور» نواف الخالدي لكنا خسرانين 4–صفر الدفاع كان سلبيا جدا وكانت كثير من الكرات العالية والفاولات الجانبية تعدي الدفاع رغم وجود طوال مساعد وحسين هذا بالنسبة للفلوب وبالنسبة للاجنحة فهد عوض ويعقوب الطاهر كانت عليهم سلبيات قاتلة كادت ان تودينا في ورطة ففهد عوض وتحديدا في الشوط الثاني وفي احدى الهجمات العمانية على الجهة اليسرى فهد عوض فتح رجليه عامدا لكي يسدد اللاعب العماني وبالفعل سدد لكن لولا ستر الله علينا وتألق نواف لكانت هدفا من الاهداف الاربعة وفهد عوض مع احترامي له ما يصلح ان يكون ظهيرا لانه صاحب غلطات قاتلة وكان يخلي المهاجمين يشوتون من خارج المنطقة.. الازرق به سلبيات عديدة تحتاج الى تدخل قبل خوض النهائيات في الدوحة ونتمنى من المدرب معالجتها..

JeriShawN

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=25169337

منتديات كووورة إماراتية

وبعد يا فلاسفة

وبعد، الكرة الإماراتية إلى أين تتجه؟.. هو سؤال ويحتاج لجواب ثم أني أريد جوابا، لا تخمين ومن يستطيع القيام بذالك، عليه أن يفيدني.. خارجياً وعلى الصعيد الآسيوي والعالمي. الامارات ماذا تفعل وأين الفعالية، فالبطولة وأن حلم العالمية جعل التمثيل خارجياً يتلاشى وكأننا سندخل للعالمية لنحقق البطولة ونحن ندرك العقلية التي لاتزال «شرف الوصول إلى البطولة» وبعد ذالك ستوب.. لا أحكم على العنابي ولكن على ما يبدو لي أن هذا ما يحدث لم لا نتطور.. ثم ما الشيء غير الموجود ويوجد لديهم ليست مقارنة وانما واقع ليس هناك ما نتقدم به سوى أننا نلعب نفس الكرة ونفس الشكل وبنفس المقاس دون تقدم.. هذا ما سنبقى عليه دائماً دون التطلع إلى الأمام أو امضاء خطوة يشعر الواحد حقاً أن هناك شيئا أنجزناه، قمنا به، لا اللعب بعشوائية ونحن ندرك جيداً مسألة دخولنا إلى العالمية تتطلب وقتا للخروج، تجربة الأهلي هي التي أظهرت ذالك والعنابي على ما يبدو أنه قريب بتكرار تجربة الأهلي، السؤال الأهم والذي يبقى على الأذهان دائماً.. موسم مليء بالاثارة والجدية من قبل نادي الأهلي أو الوحدة هو للفوز بالدوري، هو للوصول إلى العالمية. لست أعلم بالنوايا ولكن على ما يبدو «عصفورين بحجر واحد» وهي حركة ذكية للغاية من قبل أنديتنا الموقرة. هنا نقوووووول، ماذا جنينا من كأس العالم للأندية وما هو الطموح، والنقطة الأهم، تركنا كأس آسيا من أجل التفرغ الكامل للدوري والوصول إلى العالمية بتحقيق هذا، خرجنا مبكراً من العالمية ثم لا يوجد استقرار وباي باي يا دوري والفريق بحاجة للتجديد من جديد أين التمثيل خارجياً؟ يعتريني شعور مشمئز في حال رؤية الأندية الاماراتية بعيداً عن كأس آسيا وبينما هناك من يقارع ويسعى جاهداً لتمثيل بلاده وهناك أكثر من ناد اماراتي بامكانه المضي قدماً في كأس آسيا والخروج بشيء مقنع، لا الدخول والخروج دون أهداف وانما الخروج من كأس آسيا يحتاج لبعض الوقت لنشاهد الأندية الاماراتية بعيداً عن كأس آسيا وانما متفرجه.. على الاتحاد أن يركز جيداً ويضع كأسا لتلك الإدارات المتفلسفة لأنها تستحق بعض التكريم على هذا الغباء المتعمد لأنها تقوم بخرق قوانين الاداري الاحترافي والاداري اللااحترافي ذالك جديد وهي فلسفة مني كما هي فلسفة وكل منا يحق له الفلسفة وعلى أي صعيد المهم أنها فلسفة .

Marcello

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=25121595

منتديات نادي السد

أسودهم ستتحول إلى قراءة واقعية

نعلم عن الموقعة المرتقبة كما يعتقد الكثير من جماهير السد وهي في الحقيقة أقل وبكثير من التضخيم الإعلامي التي يصاحبها، فباعتقادي الشخصي أن الموقعة المرتقبة هي التي تكون بين ندين متساويين أو متقاربين وهذان الأمران غير متواجدين في مواجهة الزعيم ضد الريان، وتصوري أن المباراة لا تعدو كونها مباراة تحضيرية أو استعدادية لنجوم الزعيم والنتيجة محسومة بعد إرادة الله للزعيم والمسألة مسألة وقت لنتعرف على كمية الأهداف التي سنستمتع بها إن شاء الله، هم أطلقوا على نجومهم الأسود، فهم أسود على أنفسهم فقط.. نعم هم كذلك ويسرون ذلك في قرارة أنفسهم، نعلم عن الرعب الذي يصيبهم قبل أي مواجهة لهم ضد الزعيم وكأنهم يساقون للموت وربما تمنوا الموت ولا مواجهة الزعيم، جميعهم كذلك إدارة ولاعبين وجهازا فنيا وجماهير، ولنا في مواجهات الزعيم ضدهم خير دليل فتجد لاعبيهم مرتبكين وجهازهم الفني متخبطا وجماهيرهم عن مدرجاتهم غائبين. نعم هذه حقيقتهم عندما يكونون أمام السد، وفوزهم على السد بطولة لم يحلموا بها . أعزائي جماهير السد.. علينا أن نؤكد أننا قمة في مساندة اللاعبين وأن يكون الحضور لتقديم الشكر لكل من قدم وبذل لأجل هذا الكيان فيجب علينا أن نكون أداة مساعدة لتكتمل حلقة الترابط السداوي وصدقوني ستكون لنا اليد العليا في المباراة ولنفرح سوياً بعد المباراة إن شاء الله ونترك الحسرة لهم ولكن في مجالسهم فقد اعتدنا على اختبائهم وغيابهم في مقابلة العملاق السداوي..

سداوي هاوي

http://al-saddclub.net/showthread.php?t=67191

http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t=99925

منتديات النادي العربي

لخويا اصطاد الكبار وسقط أمام العملاق

يالخويا ماقصرت واصطدت الكبار ولكن من البديهي أن تسقط أمام العملاق، أمام نادي القرن مع عدم وجود بوعيسى وبيسكو وخلفهم كيم بعد الاصابة. نحن لا نختلف ان البطولة تنشيطية وقد ذقناها من قبل 4 مرات وهذه الخامسة ولكن لا نريد أن نلدغ من الجحر مرتين. قبل سنتين اقتنصها زوماريو وبعدها فقدنا جميع المراكز في البطولات الأخرى.. لا مانع من الاحتفال البسيط ولكن العشم وكل العشم أن يستمر هذا العطاء الطيب ونحافظ على حظوظنا في المنافسة على بطولة الدوري لأنها البطولة الأهم ولا نريد الكؤوس، صدقوني العرباوية يحلمون بالدوري وان شاء الله سنحتفل هذا الموسم بالدوري.. مبروك لكل العرباوية ومبروك للخويا ما قصروا ولكن العربي كان اكبر من الكبار فتقزموا بدون ارادتهم امام الأحمر.. ولنا عودة ان شاء الله.

Buhaza

منتديات كووورة سودانية

منتخبنا وأخطاء مدرب متكررة



انتصر منتخبنا الوطني علي منتخب الكونغو في المباراة التي جرت باستاد الهلال بهدفين دون مقابل بتوقيع كاريكا ومهند الطاهر في مباراة كاد ان يفقدها السودان في الشوط الثاني بسبب اخطاء الطرف الشمال لمنتخبنا الذي كان فيه الزومة وكذلك خطأ خروج كاريكا الذي اعطى الفريق الكونغولي الفرصة للهجوم بعد خروج المزعج علاء الدين البلدوزر والسريع الحريف كاريكا وبالتالي لم يشكل بكري المدينة الصورة المطلوبة في الهجوم لقلة خبرته مما مهد الطريق جيدا لاراحة الدفاع الكونغولي وبالتالي توالي الهجمات على منتخبنا لقد ظل مازدا متفرجا على الفريق وهو يتعرض لاقسي الهجمات التي كانت قريبة من اعادة المباراة لوضعية التعادل ولولا استبسال المعز محجوب وخط دفاعه بقيادة النجم سفاري والدينمو سفاري لرجع منتخب الكونغو للمباراة ومن بعيد كان على مازدا اخراج موسى الزومة وادخل قلق وبالتالي رجوع مصعب عمر لسد الطرف الشمال او ادخال خليفة بصورة مباشرة كتبديل وظائفي من الخارج عموما نظل ننتقد مازدا ومنتخبنا الوطني وهو منتصر لان الامل مازال كبيرا في منتخبنا ومدربنا مازدا في تلافي بعض الاخطاء التي ظلت متكررة من الكوتش مازدا وبالذات تأخر التبديل في الوقت الذي يحتاج فيه منتخبنا الى اعادة ترتيبات سريعة..

هلالي صريح

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=25171377

منتديات

استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت

منتديات نادي الغرافة

http://www.algharafa.net/vb/showthread.php?t=54098

غريب عجيب ما نسمعه هذه الأيام

غريب عجيب ما يحدث خلف الكواليس وبين الاروقة بل وعلى العيان في المجال الرياضي! اصبح الاستهزاء والتقليل من فريقنا على كل لسان بل اصبح الكبير والصغير من يكنون حقدا على فريقنا يتمنى الا يقدم شيئا والا يفوز في مبارياته القادمة وبالاخص في البطولة الاسيوية.. لا ادري من اين جاء هذا الحقد!! لقد اشمأززت جدا جدا عندما رأيت فئة معينة تتمنى ان يتدهور حال فريقنا والا يقدم شيئا.. فعلا انت كبير يا الغرافة كبير بادارتك وبلاعبيك وبكل شيء ..استغربت فعلا في الاونة الاخيرة ان هناك حملة جماهيرية شعواء تحاك في الخفاء للنيل من عزم فريقنا في مشواره بالبطولة الاسيوية. وهذا يعني ان فريقنا بالنسبة لي يسير على خط مستقيم وان الاخرين يسيرون بتخبط.. ها هم بعض الجماهير ترى ان فريقنا ضعيف وهزيل ولا يستحق ان يكون في البطولة الاسيوية! بل ان البعض يرى ان لاعبينا ليسوا اهلا للمضي قدما في الاسيوية وان الفرق المنافسة هي الاجدر والابقى للمنافسة! انا هنا لا اتحدث عن الكل بل البعض من الاقزام الصغيرة التي لا تفقه معنى انك تلعب بـ 11ضد11 لاعبا اي بمعنى آخر 22 لاعبا في الملعب او المستطيل الاخضر. فريقنا لديه كل الامكانيات والمقومات ولديه كل السبل المشروعة للفوز باي بطولة! لكن الفرق فقط هو الوقت والاستعداد الفني! بصفة عامة هناك من اللاعبين من يعملون الفارق وفكر فقط انت في كليمرسون ماكينة الصرافة وفكر في اسد الرافدين وفكر في المعلم وفكر في المدفعجي انس. للعلم فقط فريقنا من رأس الدفاع الى رأس الحربة لديهم امكانيات التهديف وهذا ان دل فانه يدل على قوة هجوم الغرافة لاننا تعلمنا من الصغر ذلك! هذا الكلام ليس من جيبي ولا من جيب اي شخص آخر والله هذه الحقيقة. جاءت فرق الى قطر وذهبت بحسرتها وبكائها الشديد والخروج بخفي حنين! واسألوا ناصر كميل ماذا فعل بعد ان كان من اضعف لاعبي الغرافة شعبيتا .

BuSultan

منتديات كووورة سعودية

ما بين مورينيو وياسر

كل من ينظر إلى المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو يرى أن هذا المدرب «المشاكس» يسرق الأضواء أين ما حل وارتحل كل حركة تخرج منه مرصودة من المصورين وكل تصريح له أو ردة فعل تجدها تتصدر الصحف وتصبح مثار حوارات وأقاويل فهذا المدرب يلفت انتباه الجميع وحتى في المباريات قد تأتي الكاميرا عليه أكثر من اللاعبين واستحق بذلك لقب «المثير للجدل».

أنا شخصياً وغيري الكثير نرى أن هناك مورينيو آخر في وسطنا الرياضي السعودي ولكنه ليس مدرباً بل نجماً يقال له ياسر القحطاني فهذا اللاعب منذ أن لامس النجومية حتى أصبحت شهرته تتعدى حدود بلده وأصبحت كل همسة منه متابعة فعندما يقوم بحركة بعد الهدف يتساءل الجميع عن معناها وعندما تنتهي المباراة تجد المراسلين في أرض الملعب يتسابقون لأخذ ردة فعله وعندما يغيب عن التمارين تدور الشائعات ولعل غيابه الأخير بسبب الانفلونزا الذي فسره البعض بعذر غير هذا خير دليل على ذلك.. حتى قصات شعره لم تسلم من متابعات الجماهير.. حتى الإشاعة عندما تخرج على ياسر تنتشر انتشار النار في الهشيم وتصبح قضية يتناولونها مرتادين المنتديات والمواقع الإلكترونية.. هل رأيتم فرصة ضائعة في الملاعب السعودية أشهر من فرصة ياسر أمام كوريا الشمالية؟؟!! بالطبع لا، فليس السبب أنها فرصة محققة فغيرها الكثير لكن لأن طرفها اللاعب المثير للجدل ياسر الذي يسرق الأضواء حتى عندما يطرد بالكرت الأحمر!! أختم بمقولة المعلق عبدالله الحربي عن ياسر «انه ظاهرة كروية وحديث المجالس في السعودية»..

fwaz 2010



http://forum.kooora.com/f.aspx?t=25161292

منتديات كووورة عمانية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=25152741

كرة القدم تذرف الدموع

كيف نصنع كرة قدم حديثة ذات ابعاد اقتصادية.. ومتى تكون هذه اللعبة ضمن الخطه الخمسية؟ هذا هو السؤال الذي يتردد دائما ويشغل بال عشاق الكرة هنا في السلطنة.. وما يزيد من حزنه مشاهدة الدول المجاورة تسبقهم في تغير حال كرتهم وتتطوروما تتطور العالم في هذه اللعبة وعندما اصدرت الاوامر السامية بانشاء وزارة الرياضة استبشر الجميع بهكذا قرار وتأملوا ان وقت التغير قد حان.. وأن كرة القدم ستكون لها الاولوية وشأن مختلف خاصة اذا ما علمنا ان هذه اللعبة المصنوعة من الجلد المنفوخ تملك شهرة واسعة في دول العالم اجمع وتدر ذهباً على من اهتم بها اهتماما خاصا وحافظ على تقاليدها وتطورها لكن المكتوب لا مفر منه على كرة القدم العمانية فمرت السنين ولم يصدر القرار الذي يغير خارطة كرة القدم ولا حتى وضع الاندية واكتفينا بمتابعة ما تقوم به الدول المجاورة من اهتمام ورعاية خاصة بهذه اللعبة وتغير حالها وسبقتنا في التطور واصبحت تقارن بالدول المتقدمة وان كانت لم تصل بعد الى مستواها الا انها حاولت وجعلت العالم الخارجي يتعرفون عليها ونجحت في ذلك، فالدوري السعودي اقوى عربيا والقطري والاماراتي اكثر جاذبية للنجوم العالميين.. فمتى معالي الوزير يأتي التغير ونحن نصل الى 40 سنة من عمر النهضة في هذا الوطن وللاسف لم يتغير الا القليل على مستوى الرياضة كرة القدم في هذا الزمن اصبحت تنافس الذهب الاسود «النفط» فاليوم لا يوجد احد لا يعشق كرة القدم، الصغير قبل الكبير وحتى الشايب يعرف ما هي كرة القدم ولكن لا حياة لمن تنادي..

عماني 700

نبض المنتديات

العربي واللقب الأول

أحرز العربي اول القاب الموسم بعد ان توج بكأس بطولة الشيخ جاسم عندما انتصر على لخويا بهدف كابوري.. ولا شك ان الفوز بالبطولة الاولى في الموسم الحالي يمكن ان يدفع الفريق بشكل افضل في بطولة الدوري التي ستنطلق بعد عدة ايام فقط.. جاء الفوز بالبطولة ليؤكد عطش الفريق العرباوي للبطولات ولكن ايضا يجب ان يفكر العرباوية اكثر من مرة بامكانية ان تساهم هذه البطولة في مردود عكسي خاصة ان للفريق تجربة قبل موسمين مع هذه البطولة التي فاز بها في عهد المدرب زي ماريو الذي تمت اقالته في الجولات الاولى لبطولة الدوري ولم تشفع له بطولة الشيخ جاسم.

العربي في الموسم الماضي خرج بالعديد من المكاسب بعد ان احرز المركز الثالث مع المدرب السابق شتيلكه، حيث كان الفريق قد سجل حضوره القوي في بطولة الدوري ومع مجموعة جيدة من اللاعبين الشباب الذين تحملوا المسؤولية في الموسم السابق ليبقى من المهم في الموسم الحالي الاستفادة من هذه العناصر التي يأتي في مقدمتها عبدالعزيز السليطي وعبدالعزيز حاتم ومجموعة اخرى من اللاعبين، منهم خوخي بوعلام الذي فرض نفسه بقوة ايضا ضمن تشكيل الفريق الذي احرز لقب بطولة كأس الشيخ جاسم..

احراز لقب كأس الشيخ جاسم قد يكون سلاحا ذا حدين يجب ان يعرف المدرب البرازيلي بالفريق كيفية التعامل معه خاصة وهو يخوض تجربته الاولى مع الفريق في الموسم الحالي، حيث يسعى المدرب لوضع بصمته في الكرة القطرية وهو يخوض التجربة ايضا للمرة الاولى في الخليج.. ويتوجب عليه معرفة الكثير من التفاصيل من خلال هذه التجربة الجديدة..

عودة العربي لا شك انها تمثل ايضا عودة للكرة القطرية لان الفريق العرباوي له ثقله الفني والجماهيري والتاريخي وهو احد اهم الركائز في الكرة القطرية واسهم في تخريج لاعبين مميزين، حيث كان العربي ولازال منبعا للاعبين الذين اسهموا في نتائج مميزة للمنتخبات الوطنية.. وفي الوقت الحالي يضم العربي بين صفوفه مجموعة من اللاعبين المميزين الصاعدين الذين يحتاجون للدعم الاداري والفني لكي يقدموا الاكثر خصوصا ان هؤلاء اللاعبين لازالوا صغارا وامامهم مستقبل كبير..

بطولة الدوري تبقى الاختبار الاهم والاصعب للفريق العرباوي الذي يتطلع كما اسلفنا للعودة من جديد.. ولكن يبدو الطريق شائكا في الموسم الحالي في ظل وجود اندية تشكل وجودها باستمرار، حيث من المتوقع ان تأتي بطولة دوري الموسم حافلة بالكثير من الاثارة..

المحرر

الأندية السعودية في نهاية رمضان لا تصوم

قبل العيد.. سرقة الكؤوس من خزينة العميد



جدة – عوض الرقعان

تعيش اندية دوري زين السعودي الاربعة عشر المشاركة في هذا الدوري مرحلة استمرار وحيوية ونشاط وديناميكية من خلال ممارسة التمارين اليومية في الاندية السعودية في نهاية شهر رمضان المبارك والعشر الاواخر بالتحديد ولم يحظ اي فريق سعودي باي اجازة خلال هذه الايام السابقة سوى يومين فقط وهي ليلة العيد واول يوم في عيد الفطر والسبب ان مباريات الدوري السعودي في جولتها الرابعة سوف تنطلق يوم السابع والثامن من شهر شوال الموافق السادس والسابع عشر من شهر سبتمبر وستلعب كل الاندية السعودية باستثناء نادي الهلال والشباب المشاركين في دور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا وبالتالي سوف تواصل الاندية السعودية مبارياتها في حين يلتقي فريق الهلال بفريق الغرافة القطري في مباراة الذهاب في العاصمة السعودية الرياض بملعب الملك فهد بينما يلتقي فريق الشباب بفريق بوهانج الكوري في ذات اللقاء بكوريا الجنوبية، وستلعب الاندية السعودية الـ 12 الاخرى مباريات حاسمة ومهمة خلال هذه الجولة ومن اهم تلك المباريات هو دربي المنطقة الغربية او مدينة جدة والتي سيلتقي خلاله فريقا الاهلي والاتحاد بالاضافة الى مباريات تجمع كلا من الفيصلي امام النصر والحزم امام الوحدة والاتفاق امام نجران والتعاون امام الرائد ولقد تأجلت لقاءات الهلال بالفتح والشباب بالقادسية.

ماذا يجري في الأندية؟

وخلال هذه الاجازة بالنسبة لنا كمتابعين في العشر الاواخر من رمضان بينما هي ايام استعداد وعمل للاندية واللاعبين والمدربين في الدوري السعودي في ملاعب ومقرات الاندية السعودية وان كان هناك استعداد من نوع اخر لدى النادي الاهلي السعودي وبعض من الاندية صاحبة الاحداث الدراماتيكية او الاخرى المتقدمة في المنافسة، وعن الاهلي وهو الفريق الذي لقب ببطل الكؤوس قد تلقى وفي مطلع الدوري السعودي ثلاث هزائم وهي ظاهرة لم يشهدها الاهلي منذ تأسيسه قبل ستين عاماً جعلت القائمين على النادي وعلى رأسهم رئيس اعضاء الشرف الامير خالد بن عبدالله ورئيس النادي الاهلي الامير فهد بن خالد يسعون الى الغاء عقد مدرب الفريق النرويجي سوليد والعمل بالتعاقد مع مدرب منتخب غانا في مونديال جنوب افريقيا 2010م الصربي مارفان والتي قدم خلالها المنتخب الاسمر مع هذا المدرب مستويات كبيرة اثارت اعجاب الكثيرين من محبي الكرة في العالم ابان ذلك المونديال وبلغ يومها المنتخب الغاني دور الثمانية وعمل الاهلي وادارته الى اعادة نائب رئيس لجنة المسابقات ولاعب النادي الاهلي السابق الكابتن طارق كيال ليكون مشرفا على فريق النادي الاهلي خلال الفترة القادمة ولعل هذا الاستعداد الاهلاوي ما هو الا استعداد خاص للقاء المنافس التقليدي والدائم نادي الاتحاد الذي يحتل صدارة الدوري السعودي مع نادي الهلال على عكس الاهلي الذي يحتل الترتيب العاشر في قائمة الدوري.

النصر مدين بخمسة عشر مليونا

ظروف سيئة

ولو تحدثنا عن نادي النصر واستعداده وهو الاكثر منافسة للاندية ذات القاعدة الجماهيرية العريضة والذي كان يمر النادي العالمي بظروف مادية سيئة بالرغم من مواصلة فريق كرة القدم للتمارين بقيادة المدرب الايطالي زينجا ومن هذه الازمات مستحقات لاعبين ومدربين ورواتب عاملين في اروقة النادي بلغت هذه المستحقات مبلغ 15 مليون ريال سعودي وظل نائب رئيس النادي عامر السلهام ومدير الفريق سلمان القريني يلوحان بورقة الاستقالة في ظل هذه الازمة الخانقة الا ان شركة الاتصالات السعودية الشريك الرسمي لنادي النصر انقذ النادي النصراوي من هذه الازمة بدعم خزينة النادي بمبلغ 12 مليون ريال سعودي بينما الاستعداد في ارض الملعب قرر الإيطالي والتر زينجا المدير الفني لفريق النصر الأول الاكتفاء بلعب مباراة ودية أمام فريق حطين قبل لقاء الفيصلي على ملعب الأخير، علما أن التدريبات الصفراء تتوقف يومي الخميس والجمعة بمناسبة عيد الفطر. وقد عاد خلال هذه الفترة قائد الفريق حسين عبدالغني من خلال الدخول التدريجي في المناورات الكروية بحثا عن بلوغ جاهزيته الكاملة قبل الجولة الدورية السادسة حسب البرنامج المعد والمرتب مع مدرب الفريق وسيكون عبدالغني حينها ضمن قائمة الفريق الاساسية، وقد انعكس دخول الحارس عبد الله العنزي لقائمة المحترفين بعد توقيعه عقده الاحترافي الأول خلال هذه الفترة دون الإفصاح عن الرقم المادي في حين واصل خالد راضي تدريباته التأهيلية الأخيرة استعداداً للعودة إلى الملاعب التي غاب عنها بداعي الإصابة من نهاية الموسم الفارط، في حين ثمة تطورات مهمة بعد العيد ستشهدها علاقة نادي النصر بمؤسسة ماسا المسوق لتذاكر الفريق باقتراب توصل الأطراف المعنية لحل جذري ومرض للطرفين ينهي الأزمة التي شهدت جدلاً واسعاً في الفترة الماضية.

الصربي مارفان يأتي للاهلي بعد الأحزان

استعداد من نوع خاص

وفي المقابل يعيش نادي الاتحاد استعدادا من نوع مميز وجذاب بقيادة المدرب البرتغالي مانويل جوزيه بعد مشاركة قائد الفريق محمد نور في مباراة ودية لعبها الفريق الاتحادي امام فريق الربيع اظهر فيها نور استعدادا قوياً جعلت المدرب المختلف مع اللاعب سابقاً يصفق مع الجماهير على اداء اللاعب في تلك المباراة وان تعكر صفاء جماهير الاتحاد من تكرار سرقة كؤوس فريق كرة القدم من خزينة النادي او المتحف الخاص بهذه الهدايا في مقر النادي بشارع الصحافة بجدة وقد اتهم البعض كل من مدافع الفريق ولاعبه اسامه المولد وحارس المرمى مبروك زايد بسرقة هذه الكؤوس ليس بدافع السرقة وانما بدافع اخذ مستحقاته المالية من ادارة النادي كعملية مقايضة من قبل اللاعبين مع النادي وهذا ما نفاه نادي الاتحاد من خلال المركز الاعلامي فيما لاتزال الكؤوس مسروقة وخارج النادي، وكان فريق الاتحاد لعب ثاني واخر لقاءاته الودية أمام فريق الأنصار (درجة اولى) على ملعب الأمير فيصل بن فهد بمقر نادي الاتحاد حيث سيشارك المدرب مانويل جوزيه في هذه المباراة بالتشكيل الأساسي الذي سوف يشارك به في اللقاء المقبل أمام الأهلي.

اجازات للاعبين

فيما يعيش صاحب المركز الثالث في قائمة الدوري السعودي فريق الرائد من منطقة القصيم استعدادا مماثلا اذ أنهت إدارة الكرة بفريق الرائد الكروي الأول جميع ترتيبات إجازة لاعبي الفريق لعيد الفطر المبارك والمتعلقة بحجوزات اللاعبين ليتمكنوا من قضاء العيد مع أهلهم وذويهم البعيدين عن منطقة القصيم والعودة من جديد لاستئناف التدريبات استعدادا لاستكمال مباريات دوري زين وذلك حرصا على عدم إرباك برنامج الفريق لاسيما وأن الجولات الأربع بعد العيد تعد قريبة فيما بينها، بينما اللاعبون الأجانب والأجهزة الفنية مستمرون دون إجازة خارجية، وقد خاض فريق الرائد لقاء ودياً امام فريق العروبة وكسبه بثلاثة أهداف لهدفين، واظهر اداء الفريق بأنه استفاد من التجربة الودية ويطمح للاستمرار في نفس الاداء الذي بدأ عليه في مباريات الدوري، وسوف يستمر الفريق الرائدي بالانضباط والالتزام الذي كان عليه لاعبو الفريق منذ بداية الموسم وذلك بإدراكهم لحجم المسؤولية وأهمية المرحلة القادمة.

ما سر إيقاف لاعب العين إسماعيل أحمد من قبل الفيفا؟

الوحدة الإماراتي ينتظر التحدي في مونديال الأندية

دبي – استاد الدوحة

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» حرمان لاعب العين الحالي والمحترف السابق في صفوف المحرق البحريني إسماعيل أحمد من اللعب 4 أشهر لإخلاله بعقده مع النادي البحريني.

وذكرت صحيفة «الإمارات اليوم» نقلا عن الوطن البحرينية ان نادي المحرق تسلم خطاباً من الاتحاد الدولي لكرة القدم تضمن القرار الصادر من غرفة فض المنازعات بخصوص القضية التي رفعها النادي ضد المحترف السابق في صفوفه ولاعب العين الحالي إسماعيل احمد بسبب إخلاله بعقده مع نادي المحرق في الموسم الرياضي 2007 /2008.

وجاء في حيثيات قرار لجنة فض المنازعات «قبول الشكوى التي تقدم بها نادي المحرق بعد أن وجدت اللجنة أن اللاعب احمد قام بإنهاء عقده مع نادي المحرق دون سبب وجيه ضمن فترة السماح». وعلى اثر ذلك قررت اللجنة حرمان اللاعب من اللعب في المباريات الرسمية لفترة مدتها أربعة أشهر، إذ سيتم العمل بهذا الحرمان من تاريخ الإخطار بالقرار، كما رفضت اللجنة المطالب الأخرى التي تقدم بها نادي المحرق.

اعتداء وإيقاف وغرامة

وعلى صعيد متصل، قررت لجنة الانضباط باتحاد الكرة الإماراتي معاقبة لاعب نادي دبي جمال عبدالرحمن، بإيقافه مباراتين رسميتين وتغريمه 6000 درهم، بعد اعتدائه على أحد لاعبي العين، خلال المباراة التي جمعت الفريقين في أولى جولات دوري اتصالات للمحترفين. كما وغرمت اللجنة نادي الجزيرة الحمراء 25 ألف درهم، لاعتذاره عن عدم المشاركة في دوري الشباب تحت سن 18 سنة.

وكانت مباريات الموسم الحالي والتي انطلقت مؤخرا قد شهدت الكثير من الندية والإثارة وسط أجواء صعبة، بسبب درجات الحرارة المرتفعة ونسبة الرطوبة العالية، ما دفع اللاعبين إلى اللجوء للخشونة في كثير الحالات الفنية.

ومن جهة اخرى أكد النادي الأهلي انه اتفق مع شركة توشيبا اليابانية لتكون راعيا رسمياً للفريق الأول، اعتباراً من الموسم الحالي من دون الإفصاح عن مدة العقد وتفاصيله المالية. وبموجب ما الأتفاق ستقوم الشركة اليابانية برعاية «الفرسان الحمر» كما يسميه الجمهور الإماراتي وطباعة اسم الشركة على قمصان الفريق ولم يتبق حاليا سوى اجراءات بسيطة لإتمام الصفقة تماماً، وهناك صفقات تسويقية قادمة مع مؤسسات مختلفة من داخل الدولة وخارجها، سيتم الاعلان عنها قريبا ومن المنتظر ان يتم الاعلان الرسمي عن الصفقة قبل المباراة المقبلة للاهلي خارج ملعبه في ضيافة اتحاد كلباء في السادس عشر من الشهر الجاري، حيث كان الأهلي قد خاض مباراة الجولة الثانية من دوري المحترفين امام الوصل بقميص طبع عليه «توشيبا»، إيذاناً ببدء الشراكة مع الشركة اليابانية.

وتعد شركة «توشيبا» نفسها صاحبة التزام بعيد الامد في مجال الرياضة، حيث انها تملك فريق «توشيبا بريف لوبوس» في دوري الدرجة الاولى الياباني للرجبي، وكذلك فإن الشركة كانت راعيا رسميا لتكنولوجيا المعلومات مع الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في بطولتي كأس العالم 2002 و2006.

وتعتبر كذلك موردا رسميا للمنتخب الانجليزي بأجهزتها الالكترونية، بالاضافة إلى كونها راعيا رسميا لنادي سانتوس البرازيلي، ورعت كذلك بطولة كأس العالم للرجبي عام 2007 التي اقيمت في فرنسا، بالاضافة إلى رعايتها كثيراً فعاليات وأحداثاً رياضية أخرى.

الوحدة ومونديال الأندية

وكشف مدرب الوحدة الجديد، البرازيلي أدينور ليوناردو الملقب بـ«تيتي»، النقاب عن السبب الرئيس الذي دفعه للموافقة على عرض العنابي يعود إلى رغبته في المشاركة مع الفريق ببطولة العالم للأندية لكرة القدم المقررة في أبوظبي خلال ديسمبر المقبل.

وقال تيتي إنه يهدف إلى خوض مرحلة جديدة من التحدي في الدوري الإماراتي بعدما سبق له تدريب فريق العين في مواسم سابقة، موضحاً «انضمامي لأسرة الوحدة خطوة مهمة، وأود التعبير عن سعادتي بحضوري مجدداً إلى هنا خصوصاً ان هذه التجربة ستكون مختلفة عن الاخيرة، إذ ان هناك تطورا لافتا في الدوري الإماراتي في ظل وجود أبرز اللاعبين على مستوى العالم في صفوف معظم الأندية».

وأكد المدرب البرازيلي خلال مؤتمر صحفي أنه يرغب في الاستعانة بجهود مواطنيه ماغراو وبيانو وهوغو للتعرف إلى لاعبي العنابي خلال المرحلة المقبلة، موضحاً انه سيعتمد خطة عاجلة للإحاطة بأندية دوري المحترفين من خلال متابعة المباريات الاخيرة في الجولتين الاولى والثانية من الدوري إلى جانب بعض مباريات الموسم الماضي.

وأوضح: أعتقد أنه من المفيد حضوري في هذا التوقيت بعد جولتين فقط من بدء المنافسة، وعلمت ان جميع اللاعبين الذين ساعدوا الوحدة على إحراز بطولة الدوري الموسم الماضي مازالوا هنا باستثناء اللاعب بنغا الذي آثر الرحيل عن النادي واللاعب الجديد في صفوف الوحدة هوغو هنريكة، ويجدر بنا أن نبدأ مرحلة مهمة من التحضير للمرحلة المقبلة، خصوصا أن المواجهة الأولى لنا بعد استئناف الدوري ستجمعنا مع فريق الجزيرة الذي يدربه صديقي أبل براغا.

وأكمل: أتمنى أن نظهر أقوياء في المرحلة المقبلة، ولا أخفي سراً إذا قلت لكم إنني أعتمد الأسلوب المتوازن في الدفاع والهجوم في وجود عناصر ممتازة بصفوف الوحدة، والشيء المهم انني سأرى ما يمكن عمله في المرحلة المقبلة بالتشاور مع إدارة النادي، خصوصا ان الوحدة تنتظره استحقاقات مهمة في بطولة العالم للأندية ودوري أبطال آسيا والمسابقات المحلية.

وحول تجربته الاخيرة مع نادي انتر ناسونال البرازيلي قال تيتي: الحقيقة انني حظيت بفرصة لالتقاط أنفاسي منذ اكتوبر الماضي، خصوصاً بعد وفاة والدي، وهذا لا يعني انني لم أحصل على فرصة لتدريب الاندية نحو 11 شهراً، إذ انني حصلت على عروض عدة من اندية فاسكوداجاما وفيجاس وجوباس، غير انني آثرت التروي قبل اختيار العرض المناسب، واخيرا كان عرض الوحدة الذي بدا جيداً لي. وحول سر لقب «تيتي»، قال مدرب الوحدة «هذا اللقب أطلقه صديقي المدرب سكولاري عام 1976 عندما كنت لاعباً في الدوري البرازيلي، ومضى اللقب معي منذ ذلك الوقت وطغى على اسمي.

الزوراء ثالثا وحامل اللقب يتقهقر

درع الدوري العراقي يبقى في الشمال وبغداد تتجرع الحسرة !

بغداد: صلاح الفتلاوي

غادر عشاق نادي الطلبة استاد الشعب الدولي برفقة الالاف من جماهير الاندية البغدادية الذين آزروهم وهم يندبون حظهم العاثر بعد ان خسر الفريق المباراة النهائية للدوري العراقي لحساب نادي دهوك القطب الثاني في الكرة الشمالية بهدف دون مقابل بحضور اكثر من 22 الف متفرج غصت بهم مدرجات الاستاد الشهير الذي ضيف كرنفال الختام رغم عدم اكتمال المرحلة الاخيرة لاعماره.



الهندية الفريق
المثالي وأمجد راضي
يحرز لقب الهداف

من يضحك اخيرا

وصبر نادي دهوك الذي تأسس في عام 1972 سنين طوال حتى يحقق حلمه الكبير بالتتويج زعيما للاندية العراقية بعد ان حضر الفريق بقوة في المواسم الثلاثة الاخيرة وتسلق سلم المجد خطوة اثر اخرى عندما جاء رابعا في الموسم قبل الماضي بخسارته امام القوة الجوية ثم زحف الى المركز الثالث في الموسم الماضي بفوزه على نادي الامانة (بغداد حاليا) قبل ان يظفر هذه المرة باللقب عن جدارة واستحقاق على يد المدرب الصبور باسم قاسم الذي عرف كيف يتعامل مع واقع المنافسة منذ بداية انطلاق الـدوري ثم يعزز حظوظ فريقه عن طريق التعاقد مع محترفين جدد كانوا عونا للفريق عندما اشتد الصراع وكان انتصار الفريق التاريخي على الزوراء بالخماسية الشهيرة هو المفتاح الرئيسي لابقاء درع الدوري في كردستان العراق بعد ان تنازل عنه اربيل مجبرا باخفاقته التراجيدية امام الطلبة.

مباراة مغلقة

على الصعيد الفني شاهدنا مباراة مغلقة في اغلب دقائقها افتقدت الى الجرأة الهجومية لاسيما في الحصة الاولى التي تركز فيها اللعب وسط الساحة مع تحصين المواقع الدفاعية بشكل رصين وقد يكون للفريقين العذر في ذلك فالمباراة لها طابع خاص وليست كباقي المباريات وانما هي حصيلة موسم كامل طويل وشاق ومرهق ولابد من التعامل معها بمنتهى الحذر وعدم المغامرة باللعب المفتوح الذي ربما يأتي بما لايسر ويصعب تعويضه لذلك اعتمد الفريقان طريقة لعب متشابهة وهي 4 – 5 – 1 مع اجراء بعض التحويرات عليها حسب مقتضيات الحال للفريقين، اما بخصوص العناصر البشرية فقد خاض الفريقان المباراة بتشكيلتين متكاملتين كان التركيز فيهما على الاطراف في صنع الهجمات المتبادلة فشاهدنا كيف يندفع الثنائي علي يوسف وامجد وليد الذي تخلف عن الالتحاق مع منتخب الشباب في معسكر الامارات الحالي قابلهما في صفوف الطلبة عقيل محمد ونواف صلال فيما قدم قائد الطلبة عبد الوهاب ابو الهيل (34 عاما) العائد بعد حادثة الطرد الشهيرة اداء محوريا مهما اعاد به صورته الزاهية ايام الشباب نافسه على الطرف الاخر المحترف اللبناني بصفوف دهوك نصرت الجمل صاحب المجهود الوفير واحد ابرز نجوم المباراة.

الحصة الاولى

فشل الفريقان في بناء أي هجمة موفقة في الحصة الاولى من المباراة بعد ان تركز معظم اللعب وسط المستطيل الاخضر مع التركيز على البناء الدفاعي المتين والرصين ورغم ذلك شاهدنا بعض المحاولات المتباعدة لغزو المرميين بيد انها كانت عقيمة، وما زاد من هذا الانغلاق هو رضوخ المهاجمين الصريحين الوحيدين في الفريقين ونعني احمد مناجد في دهوك ومحمد عبد جديع في الطلبة الى الرقابة اللصيقة التي شلت من حركتهما تماما ولامانة فقد كان الفريق القادم من الشمال اكثر حذرا وبان ذلك جليا من خلال مجازفة مدربه باسم قاسم في ابقاء هداف الفريق جاسم محمد سليمان على مقاعد البدلاء، ووسط هذه الاجواء جاءت تسديدة دهوك الاولى على المرمى الطلابي بعد مرور ربع ساعة براسية المدافع المتقدم عدنان عطية رد عليه الطلابي ثامر فؤاد بعد نصف ساعة من صفارة البداية وبخلاف ذلك لم نشهد أي فرصة حقيقية بل مال اللعب الى الهدوء تدريجيا لتصدح صفارة الحكم الدولي فلاح عبد بانهاء الحصة بالتعادل السلبي الذي كان نتيجة عادلة والحق يقال.

نشاط متبادل

اما الشوط الثاني من اللقاء الكبير فبدأ بنشاط هجومي مشترك للفريقين استهله الطلاب بتسديدة قوية للمتألق الاسمر نواف صلال ذهبت الى يدي الحارس الدهوكي عدي طالب رد عليه مهند ناصر بكرة هائلة انقذها علي مطشر ثم كرة رأسية لزميله احمد مناجد صنعها ببراعة الماكر القصير علي يوسف لامست قائم مرمى الطلبة وذهبت الى الخارج، بعدها بدأ الطلبة يفرض افضليته في الشق الهجومي بالافادة من التغييرات التي اجراها مدربه يحيى علوان والمردود الايجابي للمؤازرة الجماهيرية التي طالبت اللاعبين باخراج ماالديهم من طاقات وجهود دفينة فيما تبقى من عمر هذه المواجهة المصيرية، وهذا الانفتاح بعث باشارات لمدرب دهوك باسم قاسم فرضت عليه تأمين الجانب الدفاعي بشكل اكثر رصانة وحيطة وبالفعل نجح لاعبوه في احتواء خطورة الخط الامامي للطلاب لاسيما بعد الجهود التي بذلها لاعبو خط الوسط المثابرين في الارتداد الى المواقع الخلفية لمساندة المدافعين والقيام بطلعات معاكسة شكلت نوعا من التهديد للحارس المبدع علي مطشر الذي تمت دعوته لتشكيلة المنتخب الوطني مؤخرا.

نقطة التحول

نقطة التحول في المباراة جاءت لصالح دهوك عند الدقيقة 81 تحديدا عندما خطف قائد الفريق خالد مشير هدف الفوز الغالي على خلفية كرة ثابتة لعبها مهند ناصر بحرفنة الى داخل الصندوق فتصدت لها بضعة رؤوس مشتركة لتتهادى الكرة امام مشير المندفع والمتربص لهكذا حالات كعادته دائما فلم يتوان عن تسديدها قذيفة هائلة هزت شباك الطلبة بعنف معلنة عن هدف التتويج التاريخي الذي منح دهوك درع الدوري لاول مرة في تاريخه، اما الدقائق التسع المتبقية من عمر المباراة الاصلي والخمس المضافة كوقت بدل ضائع فمرت ساخنة ومثيرة تخللها طرد لاعب الطلبة احمد عبدالمجيد لحصوله على انذارين بعد ان قدم مباراة اتسمت بالقوة المفرطة التي وصلت حد الخشونة كما شهدت الدقائق الخمس التعويضية فرصتين سانحتين لتغيير النتيجة، الاولى لبديل دهوك احمد مأمون بعد ان واجه المرمى منفردا وارسل الكرة عالية بتسرع غير مبرر والثانية كادت ان تعود بالمباراة الى نقطة الصفر عندما ارسل بديل الطلبة حيدر عبد القادر الكرة بضربة رأس رائعة الى الزاوية اليسرى لمرمى دهوك ليتصدى لها عدي طالب بمنتهى الروعة ويحبط المحاولة الاخيرة للطلاب بتلافي الخسارة اتت بعدها صفارة الحكم فلاح عبد لتنتهي فصول اطول دوري في العالم بارتقاء دهوك منصة التتويج واكتفاء الطلبة بالوصافة وحصل نادي الهندية على لقب الفريق المثالي فيما احرز لاعب القوة الجوية امجد راضي لقب هداف الدوري برصيد 31 هدفا.

اسماء للذكرى

قاد كرة دهوك لتحقيق الانجاز غير المسبوق الجهاز الفني المؤلف من المدرب باسم قاسم ومساعده لاعب الزوراء السابق ابراهيم عبد نادر فضلا على مدرب حراس المرمى وصفي جبار وضمت تشكيلته اللاعبين: عدي طالب وكاوة دينو وخالد مشير وصلاح خمو وجاسم محمد حاجي وحسن زبون وعدنان عطية ومحمد هادي وامجد وليد وزيرفان محمد واحمد مأمون ومهند ناصر وعلي يوسف وسجاد حسين ومحمد سعد وهرمان مؤيد واماد اسماعيل وازاد احمد وديوار حسن ويدكار يونسش وبهزاد اسماعيل وكاروان سعيد واحمد مناجد وجاسم محمد سليمان فضلا على المحترفين اللبنانيين نصرت الجمل ومحمد باقر والمحترف الكاميروني ليونيل فرانك وقد شارك الفريق في الدوري الممتاز ابتداء من الموسم 98 – 99.

الزوراء ثالثا

وكان الزوراء قد احرز المركز الثالث بجدارة بعد ان تغلب على منافسه اربيل بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي ضيفها استاد الشعب الدولي قبل يوم من مباراة التتويج، وقدم النوارس عرضا جيدا في المباراة تحت اشراف مدربهم الجديد عبد المحسن محمد وسجل حسان تركي هدف الزوراء الاول في اللحظات الاخيرة للشوط الاول ثم احرز النجم الصاعد مصطفى احمد هدف التعزيز الثاني لفريقه مطلع الشوط الثاني بعد منازلة فردية تفوق فيها على مدافع اربيل نبيل عباس وارسل الكرة الى الزاوية البعيدة عن متناول ايدي احمد علي الذي اكتفى بالتفرج عليها وهي تهز شباكه، وقلص قائد اربيل احمد صلاح الفارق من ركلة جزاء صحيحة احتسبها الحكم الدولي صباح عبد لفريقه ونفذها بنجاح عند مشارف الدقيقة 63 وبعد عشر دقائق تفاعلت ازمة اربيل في المباراة بشكل اكبر عندما تحصل لاعبه حسين عبدالواحد على البطاقة الحمراء وهكذا تقهقر اربيل الى المركز الرابع بعد ان دفعت ادارته مئات الملايين من الدنانير ثمنا لابرام العقود مع كوكبة من النجوم الدوليين ومن ثم التعاقد مع المدرب المغترب ايوب اوديشو دون ان تتحول احلام النادي باحراز الدرع للمرة الرابعة على التوالي الى واقع عملي.

ارقام واحصائيات ومحطات

واستغرق الـدوري العراقي بكرة القدم بشقيه الممتاز والنخبة (249) يوما ابتداء من يوم الثلاثين من ديسمبر من عام 2009 عندما أقيمت المباراة الافتتاحية للدوري بين القوة الجوية والزوراء وانتهاء بإقامة المباراة النهائية يوم الرابع من سبتمبر الجاري، أي ما يعادل تsسعة أشهر وستة أيام، والتي توجت فريق دهوك بطلا للدوري لأول مرة في تاريخه.

ومع مجموع الأهداف المسجلة في دوري النخبة بكرة القدم بعد إقامة المباراة النهائية للدوري العراقي البالغة 87 هدفا بعد ان انتهت المباراة بفوز فريق دهوك على الطلبة بهدف دون رد يرتفع عدد الأهداف التي شهدها الموسم الكروي الى (1371) هدفا فيما شهد الدوري العراقي بشقيه الممتاز والنخبة اقامة (637) مباراة.

واقيمت في دوري النخبة (42) مباراة، فيما تم اقامة (595) مباراة في الدوري الممتاز بعد ان شهدت المجموعة الجنوبية اقامة (306) مباراة، بينما اقيمت في المجموعة الشمالية (289) مباراة وانتهت (193) مباراة بالتعادل منها (89) مباراة في المجموعة الشمالية و(94) مباراة في المجموعة الجنوبية و(9) مباريات في دوري النخبة. وسجل في الدوري (1371) هدفا منها (66) هدفا جاءت بقرار من اتحاد الكرة عند انسحاب الفرق من خوض المباريات ومن ضمنها ايضا (87) هدفا في دوري النخبة وايضا منها ثلاثة اهداف بقرار الاتحاد لصالح فريق القوة الجوية ضد فريق كربلاء علما ان هذه الإحصائية هي لغاية انتهاء المباراة النهائية للدوري.

وكانت حصة المجموعة الشمالية (634) هدفا بينما شهدت المجموعة الجنوبية (650) هدفا، وكان فريق اربيل الأكثر تسجيلا للأهداف عندما جمع 78 هدفا فيما كان فريق ميسان الأقل أهدافا عندما سجل 17 هدفا فقط.

وسجل لاعبان فقط أربعة أهداف في مباراة واحدة في الدوري لهذا الموسم هما لاعب فريق نفط ميسان محمد سالم الذي سجل أربعة أهداف في مرمى فريق ميسان ولاعب الزوراء مصطفى احمد الذي سجل أربعة أهداف في مرمى الشرقاط، فيما سجل (8) لاعبون ثلاثة أهداف في مباراة واحدة هم عمار عبد الحسين من فريق المصافي وحمادي احمد من فريق سامراء ومصطفى احمد من فريق الزوراء ويونس رشيد من فريق المصافي وامجد راضي من فريق القوة الجوية وقاسم محمد من الديوانية وكرار طارق من فريق الطلبة وياسر سعدي من فريق المصافي فيما شهد الدوري للموسم الحالي تسجيل 18 هدفا بأخطاء المدافعين في مرماهم.

مستجدات «تضييق الخناق» تتوالى..

اليمن يلوح بـ «ورقة» السياسة للاحتفاظ بخليجي 20

اليمن - حسن عياش - علي شاهر:

توالت المستجدات الداخلية والخارجية لتزيد من درجة الغموض الملازمة لتحضيرات النسخة الأكثر جدلا وإثارة في بطولات كأس الخليج (خليجي 20) المقرر إقامتها بين 22 نوفمبر و5 ديسمبر من العام الجاري، والمتعلقة بشكل رئيس بالدولة المستضيفة (اليمن) ومدى قدرتها على الإيفاء بالتزاماتها تجاه المشاركين والضيوف، وبعد التشكيك في جاهزية المنشآت الرياضية والإيوائية المخصصة للبطولة جاء الدور على الماجس الأمني ليحتل الحيز الأكبر من التناولات والأحاديث المتعلقة بالبطولة ومحاذيرها.

ومن الحديث عن مواجهات الدولة مع الحوثيين في شمال الشمال بات التركيز منصبا على مايجري في المحافظات الجنوبية، وخصوصا محافظة أبين إحدى محافظتين معنيتين باستضافة بالحدث إلى جانب عدن عاصمة الاقتصاد والتجارية في الجمهورية اليمنية.

وما أن كادت الأمور تستقر على أحاديث مواجهة الدولة مع مايعرف بقوى الحراك الجنوبي التي تصل مطالبات بعضها حد الدعوة إلى الانفصال وعودة اليمن إلى يمنيين شمالي وجنوبي، حتى برز على السطح تنظيم القاعدة في جزيرة العرب المهدد دوما بإفشال البطولة والمنادي بنقلها عبر أكثر من بيان وتصريح منسوب إليه.

تلك التطورات كان لها الأثر العظيم في بقاء البطولة خارج دائرة التأكيد إلى ماقبل شهرين من إقامتها، وجعلت من تفاصيل الاستعدادات اليمنية المتعلقة بها أشبه بحكاوي الرواة في الليالي العربية الحبلى بالغرائب والمتناقضات.

التلويح بورقة السياسة

ويبدو أن الجهات القائمة على ملف الاستضافة أدركت أن ماجاء بقرار سياسي لن يكون مضمونا سوى بتربيطات سياسية يتبعها قرار ملزم يأتي من البيت السياسي، ينهي الجدل ويقطع دابر المستجدات غير المرغوب فيها.

وفي حين أن بعض قادة الرياضة في الدول المشاركة مازالوا يرددون أن إسناد البطولة إلى اليمن جاء بقرار سياسي من قادة دولهم فإن اليمنيين اليوم يسعون إلى تثبيتها بقرار مماثل.

مصادر يمنية مطلعة لم تشأ الكشف عن هويتها قالت إن الرئيس اليمني علي عبدالله صالح سيتدخل لدى زعماء قادة الخليج لاستصدار قرار بعدم نقل «خليجي 20» من اليمن.

وقالت المصادر: إن مصير البطولة أصبح متعلقا بقرار سياسي أكثر منه قرارا رياضيا على أن تقام في موعدها، وخاصة أن كأس الخليج أصبحت في حوزة اليمن، ومصيرها (الكأس) متعلق باستضافة اليمن للبطولة.

وفيما اعتبر حديث المصادر اليمنية عن وجود الكأس في حوزة اليمن تلميحا باستخدامه كورقة ضغط على الدول المشاركة في البطولة فإن الجزء الأكثر أهمية في هذا الحديث يتمثل في الإشارة إلى التدخل المحتمل للرئيس علي عبدالله صالح في الأمر، خصوصا عقب تعدد التصريحات المشككة أو التي أبقت الباب مواربا أمام نقل البطولة.

بانتظار قرار مصيري!

وكان أمين السر العام للاتحاد الإماراتي لكرة القدم يوسف عبدالله قد أقر بعدم وجود اتفاق على إقامة دورة كأس الخليج الـ20 في اليمن، مشيرا إلى أن القرار النهائي حول تحديد مكان إقامتها سيتخذ بعد عطلة عيد الفطر.

وعرض يوسف الموقف الخليجي الراهن بهذا الشأن فقال: هناك بعض الاتحادات تشكك في قدرات اليمن على استضافة البطولة، ونشعر بعدم وجود اتفاق على إقامتها في اليمن.

وتوقع عبدالله أن يتحدد مصير البطولة بشكل نهائي بعد اجتماع رؤساء الاتحادات عقب عطلة عيد الفطر، مؤكدا دعم اتحاد الإمارات للعبة استضافة اليمن للبطولة.

وردا على سؤال عن استبعاد ملعب أبين على أن تقتصر إقامة مباريات البطولة في مدينة عدن فقط، قال عبدالله: كنا ندرك أن الملعب لن يكون جاهزا كما أن البطولة تتطلب ملعبين لإنجاحها خاصة في الجولة الثالثة والأخيرة من الدور الأول حيث تقام مباراتا المجموعتين في وقت واحد.

وسبق للبحرين والكويت أن هددتا بعدم المشاركة في البطولة لدواع أمنية، إضافة إلى حساسية وجود القطري محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي أثناء القرعة الذي انتقدته بعض الوفود واتحادات كرة القدم في الدول المشاركة في البطولة، بالإضافة إلى ما حدث من أخطاء أثناء القرعة.

انتقادات داخلية

والى جانب الحديث المثير للقلق للمسئول الكروي الإماراتي برزت الانتقادات الداخلية لحفل القرعة ودور أمين السر العام للاتحاد اليمني لكرة القدم الدكتور حميد شيباني فيما حدث لتشكل بعدا جديدا للخلاف اليمني – اليمني، أضيف إلى أبعاد الخلاف اليمني – الخليجي ليشكلان معا نقطة تحد لاشك أن محاذيرها تفوق قدرة المنظمين اليمنيين على الاحتمال.

وتصاعد الخلاف الداخلي بعد قرعة «خليجي 20» في عدن، حيث ظهرت الاتهامات بين أعضاء في اتحاد الكرة بشأن التسبب في الأخطاء الفنية والتنظيمية، كما برزت خلافات أخرى بين أعضاء الاتحاد ومسئولين في اللجنة التحضيرية العليا التي يرأسها نائب رئيس الوزراء اليمني رشاد العليمي.

وطالب جمال حمدي النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة علانية بإقالة الدكتور حميد شيباني من منصبه محملا إياه وزر ماحدث، بعد أن وصفه بالمهيمن على جميع الاختصاصات في الاتحاد واتهمه بالفردية والعشوائية في العمل.

وأحيت انتقادات حمدي للشيباني ما كان قد بدا في حكم الخامد بين الرجلين اللذين لم يجمعهما الود منذ ان انتخب الأول نائبا ثانيا لرئيس الاتحاد في الانتخابات الرياضية الأخيرة.

نفي قضية كلاب الحراسة

وعلى صعيد متصل نفى مصدر في الاتحاد العام لكرة القدم ماجاء في بعض وسائل الأعلام عن أنه سيتم شراء كلاب لحراسة بطولة خليجي 20 بمبلغ 5 ملايين دولار امريكي.

وأوضح المصدر أن تلك الأنباء غير صحيحة ومفبركة وليس لها أي أساس من الصحة.

وأكد أن الأجهزة الأمنية اليمنية لديها القدرة والوسائل اللازمة لحفظ الأمن خلال فعاليات البطولة، داعيا تلك الوسائل التي تتعمد نشر مثل هذه الأخبار المفبركة والأكاذيب إلى إعادة النظر فيما تنشره حرصا على الحقيقة والمهنية واحترام القارئ. وأثار خبر شراء كلاب حراسة ردود أفعال غاضبة في الشارع اليمني خصوصا وان البلاد تعاني من أوضاع اقتصادية صعبة ويواجه مواطنوها متاعب جمة في تأمين حاجياتهم المعيشية.

وعلى الرغم من الإعلان عن تفويض وزير الرياضة حمود عباد ومدير البطولة احمد العيسي بالتحدث إلى الإعلام عن مستجدات البطولة وتحضيراتها من أجل تفادي التضارب في المعلومات إلا أن أحداث الأيام الأخيرة وتداعياتها الإعلامية تحديدا تؤكد أن الفوضى تعم المشهد برمته، سيما وقد تكررت التصريحات المنسوبة لمصادر ترفض الإفصاح عن اسمها، ما تلبث أن تجد مصادر أخرى تنفيها من دون أن تكشف عن هويتها هي الأخرى.









بوادر أزمة بين الأهلي وأفضل ظهير أيسر في مصر

معوض يشترط التقدير المالي والتعويض.. والإدارة الحمراء تطالبه بمد التعاقد

القاهرة: محمد صيام

كل المؤشرات تؤكد أن صداما قادما بين إدارة الكرة بالنادي الأهلي وسيد معوض الظهير الأيسر للفريق بسبب رغبته في تعديل عقده الممتد لموسمين بخلاف الموسم الحالي في ظل إصراره على ترضيته مالياً في ظل التفاوت الكبير بين الرواتب التي يتقاضاها نجوم الأهلي وما يحصل عليه عن عقده مع النادي.

معوض أبلغ حسام البدري المدير الفني رغبته تعديل عقده إذ يتقاضى مليون جنيه في الموسم في حين أن هناك لاعبين يتقاضون 3 أضعاف ما يحصل عليه وأكثر مثلما هو الحال مع محمد شوقي وحسام غالي الوافدين الجديدين اللذين يحصلان على مبالغ تتراوح بين 3 و3.5 مليون جنيه في الموسم.

الجلسة التي عقدها معوض لتعديل عقده كشف فيها النقاب للبدري أنه يشعر بالحرج وسط زملائه في المنتخب من الأندية الأخرى لأنه من أقل اللاعبين الدوليين حصولاً على راتب سنوي.

في الوقت نفسه ينتظر معوض تعديل عقده على اعتبار أنه حصل على وعود من الإدارة بترضيته عندما وقع للنادي وتنازل عن مليون و350 ألف جنيه من أجل ارتداء فانلة الأهلي بعد أن سافر إلى تركيا للعب في طرابزون على سبيل الإعارة لكي يكون محللا لانضمامه بعدها إلى الأهلي.

ولم يشترط معوض مساواته بزملائه الذين يتقاضون أضعاف ما يحصل عليه حسب تأكيداته للمدير الفني لكنه طلب ضرورة أن يشعر بتقدير إدارة الكرة له مالياً، خاصة أنه ظهر بمستوى متميز منذ رحيل مانويل جوزيه المدير الفني البرتغالي وبات اللاعب رقم واحد في مركزه سواء مع النادي أو المنتخب الوطني.

البدري وعد معوض بإنهاء الأمر مع الإدارة، لكن المؤكد أن مسئولي الأهلي لن يرحبوا بتعديل عقده قبل أن يمدد سنوات التعاقد وإذا لم يكن المقابل المعروض مناسباً للاعب فإنه لن يوافق على التمديد ما قد يترتب عليه العودة إلى نقطة الصفر، خاصة أن اللاعب لم يحصل على أي عقود إعلانية أو حتى ترضيات مالية إعلانية منذ انضمامه للفريق مثلما حدث مع أكثر من لاعب من الذين انتقلوا للأهلي.

الأهلي يجدد مفاوضاته لضم رضا العزب في فترة الانتقالات

جددت لجنة الكرة بالنادي الأهلي مفاوضاتها مع رضا العزب، مدافع الشرطة، لضمه إلي صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل، وتنوي لجنة الكرة مخاطبة الشرطة رسمياً خلال الأيام المقبلة لإجراء صفقة تبادلية تقضي بضم لاعب من الفريق مقابل التعاقد مع العزب، الذي دخل دائرة اهتمام البدري من الموسم الماضي، لكن تمسك مديره الفني طلعت يوسف باستمراره حال دون إتمام الصفقة.

فيما كثفت اللجنة خلال الفترة الماضية من اتصالاتها مع عدد من وكلاء اللاعبين لترشيح لاعبين جدد أجانب ومحليين للمفاضلة بينهم واختيار الأفضل منهم، وذلك في إطار مساعي اللجنة لتجديد الدماء داخل الفريق، وتبحث اللجنة عن مهاجم من الوزن الثقيل يستطيع قيادة الهجوم في المرحلة المقبلة.

من جانب آخر، رشحت إحدى شركات التسويق الرياضي المهاجم البرازيلي ماركو موريليس مانو تافاريس، لاعب نادي ماريبور السلوفيني، الذي ينتهي عقده بنهاية الموسم الجاري للانضمام للأهلي في يناير المقبل، وتم عرض السيرة الذاتية للاعب على الجهاز الفني لمعرفة رأي البدري فيه وباقي اللاعبين الأجانب الذين تم ترشيحهم للفريق مؤخراً، وينتظر أن يجري حسام البدري تقييماً شاملاً للصفقات المرشحة عقب انتهاء لقاء هارتلاند النيجيري.

من جانب آخر، تدرس لجنة الكرة إعارة أسامة حسني، مهاجم الفريق الأول للكرة بالنادي، إلى أحد الأندية الخليجية خلال فترة الانتقالات الشتوية لضرب أكثر من عصفور بحجر واحد، أولها ضمان مشاركته في المباريات أملاً في تحسن مستواه ووصوله إلى الفورمة العالية المطلوبة، وثانيها رفع الحرج عن اللجنة التي تعرضت للانتقادات بسبب تراجع مستوى اللاعب وتهدئة ثورته غضب الجماهير.

وينتظر أن يعود أسامة حسني للانتظام مع بعد انتهاء المعسكر المغلق للمنتخب العسكري الذي يتواجد به حالياً، وسيخضع اللاعب لتدريبات مكثفة لتجهيزه لقيادة الهجوم في المباراة المرتقبة أمام هارتلاند النيجيري.

وأثنى حسام البدري، المدير الفني، على أداء شهاب الدين أحمد، لاعب وسط الفريق، خلال التدريبات الجماعية ومباراة شبيبة القبائل الجزائري الأخيرة، إلى جانب التزامه بالتعليمات التي تطلب منه، وحرص البدري على عقد جلسة مع اللاعب، طالبه خلالها بالاجتهاد في التدريبات والارتقاء بمستواه حتى يضمن الظهور بمستوى جيد في المباريات الرسمية.

شحاتة برر التعادل بتجديد الدماء

الصدمة الأولى للفراعنة.. منتخب العواجيز يفشل أمام سيراليون

صدمة شديدة تعرضت لها جماهير الكرة المصرية على يد منتخبها الأول بعد التعادل الذي سقط فيه أمام سيراليون في افتتاح مشوار التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس الأمم 2012 إذ لم يخطر ببال أحد أن تستمر حالة الأداء المتواضع من جانب الأندية المصرية على مستوى بطولات الأندية الإفريقية مع المنتخب.

التعادل كشف عن الحالة التي وصل إليها أغلب نجوم المنتخب الوطني وائل جمعة وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة ومحمود فتح الله حتى عصام الحضري أفضل حارس مرمى في إفريقيا الذي يتحمل جزءا من مسئولية الهدف مع وائل جمعة وأحمد حسن بالإضافة إلى أحمد فتحي الذي تراجع مستواه بشكل لافت للأنظار مع الأهلي والمنتخب. حتى أحمد المحمدي لاعب ساندرلاند الإنجليزي ظهر بشكل متواضع للغاية عكس أدائه المتميز في الدوري الإنجليزي وكأن اليوم لم يكن يوم المنتخب المصري على الإطلاق فلا أبوتريكة نجح في هز الشباك ولا جدو «المبروك» هداف كأس الأمم الإفريقية الأخيرة في أنغولا.

لاعبو المنتخب عقب اللقاء أجمعوا على أن حسن شحاتة جامل بعض اللاعبين عندما منحهم فرصة المشاركة أساسياً أولهم محمود فتح الله صاحب الوزن الزائد والبعيد عن مستواه وأحمد حسن الذي حاول إشراكه للرد على حسام البدري المدير الفني للنادي الأهلي وأحمد حسن مكي صاحب الخبرات المتواضعة مع أحمد علي مهاجم الإسماعيلي ومنتخب مصر.

في الوقت نفسه انشغل الجهاز الفني بتقديم مبررات الفشل في تحقيق الفوز على المنتخب السيراليوني ومنها أن الجهاز فشل في الوصول لأي معلومات عن سيراليون أو القول إن المنتخب يمر حالياً بمرحلة إحلال وتجديد للدفع ببعض العناصر التي ينوي الاعتماد عليها حتى كأس العالم 2014 على اعتبار أن هناك أكثر من لاعب لن يستطيع الاستمرار سواء لكبر السن أو لتراجع المستوى.

المهم أن الشماعات ظهرت مبكراً وبدأ البعض يضع يده على قلبه خوفاً من تكرار سيناريو تصفيات كأس العالم عندما خسر المنتخب في بداية المشوار نقطتين ثمينتين بتعادله أمام زامبيا.





يتهمونه بتسريب كل شيء للمدير الفني

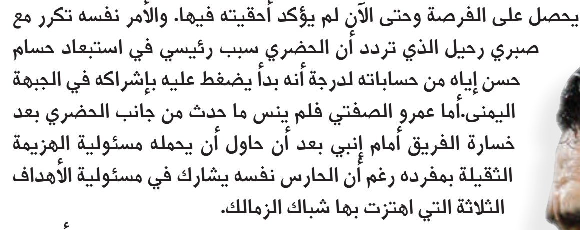
غضب عارم في صفوف الزمالك ضد فتنة الحضري

دون أي مقدمات تحول عصام الحضري حارس مرمى الزمالك إلى قنبلة موقوتة داخل صفوف الفريق في ظل إصراره على افتعال الأزمات وتكوين عداءات لا مبرر لها مع زملائه لدرجة أن عددا منهم اتهمه بتحريض حسام حسن المدير الفني عليهم حتى لا يدفع بهم الأخير في المباريات.

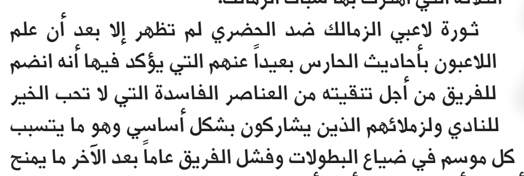
لاعبو الزمالك اتهموا الحضري بنقل أخبارهم للمدير الفني من أجل التقرب إليه أكثر وحتى يشعر بأنه الوحيد الذي يخاف على مصلحة الفريق، لذا لم يكن غريباً أن يشكو أكثر من لاعب تصرفاته معه ويؤكد لزملائه المقربين إليه في الفريق بعدم الحديث أمام الحضري في تفاصيل تخص علاقتهم بالنادي أو المدير الفني حتى لا تصل إلى حسام حسن أو شقيقه براهيم مدير الفكرة.

أكثر اللاعبين شكوى من الحضري هم: أحمد جعفر وصبري رحيل وأحمد غانم وعمرو الصفتي بالإضافة إلى عبدالواحد السيد كابتن الفريق الذي بينه وزميله ما صنع الحداد.

أحمد جعفر كشف لزملائه في الفريق أن الحضري أبلغ حسام أكثر من مرة بحديث دار بينهما أو بينه وأحد زملائه في الفريق في وجوده عن عدم قدرته على الصبر على دكة البدلاء في حين أن هناك من يحصل على الفرصة وحتى الآن لم يؤكد أحقيته فيها. والأمر نفسه تكرر مع



صبري رحيل الذي تردد أن الحضري سبب رئيسي في استبعاد حسام حسن إياه من حساباته لدرجة أنه بدأ يضغط عليه بإشراكه في الجبهة اليمنى.أما عمرو الصفتي فلم ينس ما حدث من جانب الحضري بعد خسارة الفريق أمام إنبي بعد أن حاول أن يحمله مسئولية الهزيمة الثقيلة بمفرده رغم أن الحارس نفسه يشارك في مسئولية الأهداف الثلاثة التي اهتزت بها شباك الزمالك.



ثورة لاعبي الزمالك ضد الحضري لم تظهر إلا بعد أن علم اللاعبون بأحاديث الحارس بعيداً عنهم التي يؤكد فيها أنه انضم للفريق من أجل تنقيته من العناصر الفاسدة التي لا تحب الخير للنادي ولزملائهم الذين يشاركون بشكل أساسي وهو ما يتسبب كل موسم في ضياع البطولات وفشل الفريق عاماً بعد الآخر ما يمنح الأهلي الأفضلية رغم أن الأخير يعاني من مشكلات عديدة في صفوفه.



الخواجة يرهن كل آماله على «السعيد»

شادي محمد يتخذ قرار مغادرة الدراويش.. واللاعبون غاضبون من مجاملات فوتا



بسبب شعوره بعدم قدرته على التأقلم في صفوف الإسماعيلي بدأ شادي محمد مدافع الفريق ولاعب الأهلي السابق تجهيز نفسه للرحيل عن الدراويش بعد أن تيقن من عدم قدرته على عدم التأقلم مع الأجواء في مدينة الإسماعيلية.

وربما يكون أحد أسباب رغبة اللاعب في الرحيل شعوره بالفارق الكبير بين الإسماعيلي والأهلي سواء من النواحي المالية أو ما يتعلق بالدعم والنفوذ الذي يمتلكه كلا الناديين ورغم أن شادي يتكتم رغبته في الرحيل فإنه عقد النية على ذلك ولم يبلغ أحدا من زملائه باستثناء أحمد سمير فرج الظهير الأيسر للإسماعيلي وأكثر اللاعبين قرباً إليه منذ انتقاله لفريقه الجديد. والطريف أن فرج يجهز نفسه هو الآخر للرحيل عقب نهاية الموسم الحالي مستغلاً أن عقده سينتهي بنهاية الموسم المقبل وفي حالة عدم تلقيه عروضاً جادة في يناير أو مع نهاية الموسم الحالي فإن إدارة ناديه لن تمانع في بيعه بعد أن نما لعلمه أن حماد موسى نائب رئيس النادي لن يستمر في عضوية مجلس الإدارة إذا لم ينجح في انتخابات مجلس الشعب.

لاعبو الإسماعيلي بدأوا يعلنون سخطهم على مارك فوتا المدير الفني الهولندي بسبب إصراره على إشراك بعض اللاعبين رغم تواضع مستواهم مثل محمد حمص وعمرو السولية وأحمد خيري الذين تراجع أداؤهم بشكل لافت للأنظار بينما تحول عبدالله الشحات إلى مثار جدل واسع بين زملائه لأنهم لا يعلمون مركزه في بداية كل مباراة يشارك فيها مع الفريق لدرجة أن اللاعبين أطلقوا عليه لقب «الجوكر الوهمي» لعدم وضوح أدواره رغم أنه يلعب في أكثر من مركز سواء المساك أو الظهير أو خط الوسط المدافع.

من ناحية أخرى بدأ الجهاز الفني التركيز مع عبدالله السعيد من أجل عودته سريعاً لفورمته من خلال المباريات الودية المتتالية التي يلعبها الفريق في ظل الحاجة لجهود اللاعب لقناعة مارك فوتا أن السعيد سيكون إضافة هجومية كبيرة للإسماعيلي مع جودوين وأحمد علي وعبدالسلام بنجلون المهاجم المغربي الذي ما زال يحتاج بعض الوقت للوصول لأفضل حالات الانسجام مع زملائه.

يذكر أن فوتا من أشد المعجبين بإمكانات عبدالله السعيد وسبق له السعي لتسهيل احترافه أكثر من مرة عقب رحيله عن تدريب الإسماعيلي في ولايته الأولى لكن إدارة النادي رفضت بسبب ضعف المبالغ المالية وللخلافات التي كانت بينه ويحيى الكومي رئيس النادي السابق.

يرفضون دور البديل

أمير ونجاح ومجدي يطلبون العتق من دكة المصري



في الوقت الذي أنفق كامل أبوعلي رئيس النادي المصري ما يقرب من 25 مليون جنيه لتدعيم فريقه من أجل تحقيق مركز متقدم هذا الموسم في مسابقة الدوري فإن هناك 3 من لاعبي الفريق بدأوا تجهيز أنفسهم للرحيل عن بورسعيد بعد أن لمسوا تجاهلا من جانب مختار مختار المدير الفني. واللاعبون الثلاثة هم أمير عبدالحميد حارس المرمى وعبدالسلام نجاح وأحمد مجدي القادمين مع بداية الموسم من الزمالك.

أمير عبدالحميد عقده ينتهي عقب نهاية الموسم ولم تعد بينه وحسن نصر مدرب حراس المرمى علاقة جيدة بعد المشادة التي نشبت بينهما عقب استبعاده من التشكيلة الأساسية لمباراة الأهلي.

وربما تكون الغرامة المالية التي وقعتها إدارة النادي عليه – بواقع 10 آلاف جنيه – هي السبب وراء مساعي الحارس للرحيل على اعتبار أن كامل أبوعلي رئيس النادي كان يرفع الغرامات عن بعض اللاعبين لكنه تجاهل أمره هذه المرة ما يؤكد أن النية مبيتة أو أن هناك اتفاقا مسبقا على استبعاده من التشكيلة الأساسية.

أما عبدالسلام نجاح فلا يختلف حاله عن أمير عبدالحميد إذ إن عقده سينتهي مع نهاية الموسم لكنه لم يدخل طرفاً في أي أزمات مع الجهاز الفني رغم أن مختار يعتمد عليه بديلاً لمحمود عبدالحكيم ويرفض مشاركتهما معاً لذا اقتصرت مشاركاته منذ بداياته الموسم على اللعب بديلا وهو ما يرفضه اللاعب.

أما أحمد مجدي فقد أعلن صراحة رحيله عن النادي المصري بنهاية الموسم الحالي أو في يناير إذا سنحت له الفرصة لأنه لن يستطيع الاستمرار في وضعية البديل بعد أن فشل مختار مختار في توظيفه منذ انضمامه للنادي، وأكد انه رحل من الزمالك بسبب عدم اللعب أساسياً ومن غير المنطقي أن يرحب بدكة البدلاء في المصري مهما كانت المغريات المالية أو العلاقة الجيدة بينه وكامل أبوعلي رئيس النادي المصري الذي كان سبباً في انضمامه للفريق البورسعيدي.



عدنان حمد يرد على منتقدي برنامج الإعداد عبر «استاد الدوحة»:

تدريبات المنتخب الأردني تخدم الأندية ولا تؤذي اللاعبين



الأردن - مفيد حسونة

أكد العراقي عدنان حمد المدير الفني للمنتخب الأردني لكرة القدم أن التدريبات التي يجريها المنتخب عقب نهاية كل مرحلة من مراحل دوري المحترفين تشكل خدمة للأندية ومن المؤكد أنها لن تؤذي اللاعبين.

وأضاف حمد الذي اختار «استاد الدوحة» للرد على منتقدي برنامج إعداد المنتخب وخاصة جزئية التدريبات الأسبوعية ان كل الأندية تسلمت برنامج الإعداد قبل فترة من بداية الدوري وتعلم ذلك جيدا وانه وضع برنامج التدريبات من الناحية الفنية بما يعزز من مسيرة الأندية واللاعب على حد سواء.

وكانت عدد من الأندية أبدت تحفظها على إقامة تدريبين في كل أسبوع للاعبي المنتخب الأردني والذي يستعد لبطولة غرب آسيا لكرة القدم وكان أكثر الأندية معارضة للبرنامج التدريبي شباب الأردن، حيث أعلن رئيسه سليم خير العضو المستقيل من مجلس إدارة الاتحاد الأردني لكرة القدم أن تفريغ الأندية لأبرز لاعبيها على مدار يومين في الأسبوع للمشاركة في تدريبات المنتخب بات أمرا يضر في الأندية ومدربيها، إضافة إلى اللاعبين أنفسهم، وأضاف خير أن المنتخب أصبح يقاسم الأندية عدد أيام التدريب المتاحة للاعبيها، مما يؤثر على آلية عمل مدربي الأندية، ويعرض اللاعبين للإرهاق والإصابات التي حصلت فعلياً نتيجة الأحمال التدريبية العالية، مشيرا الى غياب التنسيق بين المدير الفني للمنتخب ومدربي الأندية.

واعلن الفيصلي غياب اكثر من لاعب عن صفوف الفريق في مباراته الاخيرة ببطولة الدوري والتي خسرها امام المنشيه.

ورد حمد في حديثه الى «استاد الدوحة» على انتقادات خير بان رئيس نادي شباب الأردن أبدى إعجابه ورضاه الكامل لبرنامج إعداد المنتخب والتي قدمت أمامه حينما كان عضوا بمجلس إدارة الاتحاد وأبدى حمد استغرابه من تصريحات خير وتوقيتها، مؤكدا أن اختصار البرنامج التدريبي الأخير على حصة تدريبيه جاء لتداخل مباريات كأس الاردن مع بطولة الدوري وكذلك إقامة بدء المرحلة الثالثة من مباريات الدوري يوم الخميس بدلا من الجمعه

ورفض حمد كل الادعاءات حول إصابه اللاعبين، حيث أوضح أن مؤيد أبو كشك لاعب الفيصلي يعاني من إصابة قديمة وان الكادر الطبي بالمنتخب هو من يقوم بالإشراف على إصابته والعمل على أعادته السريعة إلى الملاعب بينما أكد أن محمد خير لاعب الفيصلي أصيب بتدريبات فريقه وليس المنتخب.

المنتخب بلا محترفين

وحول مشاركة المنتخب الأردني ببطولة غرب آسيا والتي يستضيفها الأردن خلال الفترة من 24 من الشهر الجاري وحتى «3» اكتوبر، حيث يلعب المنتخب الاردني في المجموعة الثانية إلى جانب سورية التي يلتقيها في الإفتتاح يوم «24» والكويت التي يلتقيها في «28» من الشهر ذاته.

وأكد حمد أن المنتخب الأردني سوف يشارك بتشكيله من اللاعبين المحليين بعدما تعذر مشاركة المحترفين سواء الذين يشاركون بدوري المحترفين السعودي أو في أوروبا، حيث تضم القائمة «25» لاعبا وهم: حسونة الشيخ، لؤي العمايرة، محمد منير، مؤيد أبوكشك، بهاء عبدالرحمن، عامر شفيع، عامر ذيب، أحمد عبدالحليم، باسم فتحي، محمد جمال، حسن عبدالفتاح، محمد الدميري، معتز ياسين، عبدالله ذيب، علاء الشقران، عامر وريكات، رائد النواطير، بشار بني ياسين، محمد الباشا، حمزة الدردور، سليمان السلمان، سعيد مرجان، محمد شطناوي، محمد خير وأحمد مرعي.

وسيعود المحترفين لتشكسيلة المنتخب في مراحل مقبله وهم حاتم عقل «الرائد السعودي» ومهند المحارمة «القادسية السعودي» وأنس بني ياسين «نجران السعودي» وعدي الصيفي «آلكي القبرصي» وثائر البواب «جلوريا بيستريتا الروماني».

وأكد حمد أن بطولة غرب آسيا ستكون محطة هامة لإعداد المنتخب لنهائيات كأس آسيا الدوحة 2011 لكنه بنفس الوقت سوف تكون المشاركة أيضا من اجل المنافسه على لقب البطولة مشيرا إلى أن البطولة سوف تشكل فرصة كبيرة لبدء خطة تطوير المنتخب الأردني من خلال عملية الإحلال والتبديل والتي يجب أن تبدأ بنفس توقيت إعداد المنتخب لنهائيات الدوحة المقبلة.

وحول مشاركة لاعبين يحملون ألجنسيه الأردنية أكد حمد أن الاتحاد الأردني لكرة القدم خاطب الفيفا حول قانونية مشاركة ثلاثة من اللاعبين بصفوف المنتخب الأردني بعدما شاركوا من قبل مع منتخبات أخرى، وأضاف حمد انه يسعى للوصول بالمنتخب الاردني الى قمة المستوى الفني من اجل تحقيق ظهور مشرف بنهائيات الدوحة 2011 خاصة وان المنتخب الاردني حقق ظهورا لافتا في الصين 2004 حينما شارك لاول مرة بنهائيات آسيا وخرج من الدور ربع النهائي امام اليابان بعد مارثوان من الركلات الترجيحية.

وكشف حمد النقاب عن سعيه لإضافة المهاجم انس الشربيني وشقيقه احمد اللذان يلعبان لفريق هايدوك سبليت الكرواتي، لكننا ننتظر رد الفيفا حول قانونية ذلك لان انس تحديدا سبق له وان لعب ضمن تشكيلة منتخب كرواتيا في المباراة الودية أمام قطر.

إعداد متكامل

وكشف حمد في حديثه إلى «استاد الدوحة» تفاصيل برنامج إعداد المنتخب الأردني حتى نهائيات الدوحة 2011.

واشار حمد الى أن البرنامج الفعلي يبدأ نهاية الأسبوع المقبل وتحديدا عقب عطلة عيد الفطر المبارك، حيث يخوض المنتخب الأردني مباراتين الاولى يوم 16 من الشهر الجاري امام المنتخب البحريني والثانية أمام العراق يوم 19 من الشهر ذاته امام المنتخب العراقي وتقام المباراتين في عمان وتهدفان لاختيار التشكيلة التي سوف تمثل الاردن ببطولة غرب آسيا.

وأضاف حمد ان المنتخب الأردني سيعود للتجمع من جديد اعتبارا من يوم برنامجه في المرحلة الثالثة يوم «13» نوفمبر. حيث يستعد لخوض مباراة ودية دولية نظيره القبرصي يوم «17» من الشهر ذاته، مشيرا الى ان المنتخب الاردني سوف يتجمع للمرة الرابعة والنهائية لخوض المرحلة الأخيرة التي تسبق نهائيات آسيا، وذلك يوم «13» ديسمبر. حيث يدخل معسكرا مغلقا في العاصمة الاردنية ، يكثف فيه التدريبات، قبل أن يشدّ الرحال إلى إمارة دبي يوم «26» منه، لإقامة معسكر هناك يتضمن خوض لقاءين وديين، الأول أمام منتخب الصين يوم «29» منه، والثاني أمام منتخب أوزبكستان يوم «2» يناير، على أن يتوجه إلى العاصمة القطرية الدوحة يوم «6» منه للدخول في أجواء النهائيات.

الأندية تتوقف بالدوري لتحدد مصيرها بكأس الأردن

انجزت الأندية الأردنية حصتها الاولى بدوري المحترفين والذي توقف عند المرحلة الثالثة وتأهبت للدخول باختبار شديد القوة وهي مباريات دور الـ 16 من بطولة كأس الأردن للموسم الجديد 2010-2011

ولعل شدة مباريات الكأس انها تقام بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة، حيث سيتم اللجوء في حالة التعادل إلى ركلات الترجيح مباشرة لحسم هوية الفائز وتقام بقية أدوار البطولة بطريقة خروج المغلوب من مبارتي الذهاب والإياب، وفي حالة التعادل بين الفريقين بمجموع اللقاءين يتم حسم النتيجة باللجوء لركلات الترجيح مباشرة، مع الأخذ بقاعدة الهدف المسجل على ملعب الفريق المنافس.

وتقام المباراة النهائية في العاصمة عمان دون النظر لهوية الفريقين المتأهلين للنهائي، إلا إذا رأى الاتحاد غير ذلك، وفي المباراة النهائية في حال إنتهاء الوقت الأصلي بالتعادل يتم اللجوء لشوطين إضافيين مدة كل منهما «15» دقيقة وفي حال إستمرار التعادل يتم اللجوء لركلات الترجيح.

وسوف يستهل الوحدات حامل اللقب مشواره بلقاء فريق عين كارم المصنف بالدرجة الاولى بينما يتقابل الفيصلي بطل الدوري مع فريق الحسين فيما اسفرت قرعة البطولة عن المواجهات التاليه:

الأحد 5-9-2010

- عين كارم والوحدات على استاد الملك عبدالله في القويسمة
- شباب الحسين والرمثا على ملعب الأمير حسين في السلط
- العربي وذات راس على ملعب الأمير هاشم في الرمثا

الإثنين 6-9-2010

- الجزيرة والجليل على استاد الأمير محمد في الزرقاء
- الحسين والفيصلي على ملعب الأمير هاشم في الرمثا
- شباب الأردن والمنشية على استاد الملك عبدالله في القويسمة

الثلاثاء 7-9-2010

- اليرموك والأهلي على ستاد الأمير محمد في الزرقاء
- البقعة وكفرسوم ملعب الأمير حسين في السلط.

بعد التعادل المخيب للأسود في التصفيات الإفريقية..

غضب بالشارع المغربي ومطالبة بمحاسبة اللاعبين وإقالة اتحاد الكرة

الرباط – عبد اللطيف أبجاو



أخفق المنتخب المغربي في تجاوز عقبة ضيفه منتخب إفريقيا الوسطى ضمن الجولة الأولى من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2012 عندما تعادل على أرضية مولاي عبدالله بالرباط صفر . صفر، وكان منتظرا أن يخرج المنتخب المغربي فائزا في هذه المباراة لعدة اعتبارات أهمها تواضع المنتخب الخصم والفوارق الفنية الكبيرة بين المنتخبين وكذا الرغبة الجامحة التي كانت تراود الأسود من أجل تسجيل الفوز، خاصة بعد تعادل المنتخب الجزائري على أرضه أمام منتخب تانزانيا عن نفس المجموعة، لكن النتيجة جاءت عكس التوقعات واكتفى الأسود بنقطة يتيمة.

وبالرغم من التعبئة التي عرفها عرين الأسود طيلة الأسبوع إلا أن المنتخب المغربي عجز عن تسجيل الفوز وعجزت أيضا نجومه عن تخطي عقبة المنتخب الضيف وذلك أمام مرأى علي الفاسي الفهري رئيس الاتحاد المغربي الذي غادر الملعب بعد نهاية المباراة والغضب باديا على محياه خاصة بعد أن صرخت الجماهير الحاضرة والتي قدرت بـ 30 ألف متفرج بانتقادات لاذعة تجاه اللاعبين والمسئولين، حيث حمل الجمهور الذي حضر المباراة مسئولية النتيجة للاعبين والاتحاد المغربي، بعدما ضاعت فرصة الانفراد بصدراة المجموعة حيث كان من المفروض أن يستغل المنتخب المغربي المفاجأة التي سجلها منتخب تانزانيا بتعادله خارج قواعده أمام منتخب الجزائر في المباراة التي أجريت بالبليدة الجزائرية يوم الجمعة فيما أجرى المنتخب المغربي مباراته يوم السبت.

الأسود في حرج

مباشرة بعد انطلاق المباراة أكد منتخب إفريقيا الوسطى أنه لن يكون بالخصم السهل وذلك من خلال الحماس الذي أبداه وكذا الفرص التي أتيحت له حيث انفرد لاعبوه في ثلاث محاولات إذ لولا يقظة الحارس نادر لمياغري الذي تدخل بنجاح لكان المنتخب الضيف السباق إلى التسجيل، وظهر منذ البداية أن الدفاع المغربي يشكو من عدة ثغرات خاصة على مستوى الوسط إذ ظهر غياب الانسجام بين المهدي بنعطية المحترف بنادي أودينيزي الإيطالي وشكيب بنزوكان لاعب ليفسكي البلغاري.

ومن جانبه كان المهاجم مبارك بوصوفة نقطة الضوء الوحيد في الهجوم المغربي حيث كان يناور من جميع الجهات وخلق متاعب كبيرة لدفاع الزوار بفضل سرعته وتقنياته، بينما وجد المهاجمان مروان الشماخ المحترف بأرسنال الإنجليزي ومنير الحمداوي لاعب أياكس الهولندي متاعب كبيرة لتجاوز دفاع منتخب إفريقيا الوسطى خاصة الأول الذي فرضت عليه حراسة مشددة، وظهر أن خط وسط المنتخب المغربي هو الآخر غير فعال خاصة أن دومينيك كوبرلي المدرب المساعد الذي ينوب عن المدرب إيريك غيرتس وضع ثلاثة لاعبين في الوسط يميلون إلى الدفاع وهم عادل هرماش وكريم الأحمدي ومحمد برابح، فكان من الطبيعي ألا يتوصل المهاجمون بالكرات الحاسمة، لذلك كان منير الحمداوي ومروان الشماخ ومبارك بوصوفة يعودون إلى الوسط من أجل استلام الكرة والانطلاق نحو الهجوم.

بداية الشك والقلق

لم تُتح فرص كثيرة للاعبي المنتخب المغربي بالرغم من الجهود التي قاموا بها سواء خلال الشوط الأول، وكان منتظرا أن ينعش المنتخب المغربي أداءه خلال الشوط الثاني ويبحث بشكل جدي عن الثغرات، والأكثر من هذا أن يرفع من الإيقاع حيث خدم الإيقاع البطيء الذي لعب به المنتخب المغربي في الشوط الأول منتخب إفريقيا الوسطى، بيد أن أصدقاء مروان الشماخ أعادوا نفس السيناريو ولعبوا بنفس الطريقة دون أدنى اندفاع، واعتمدوا على الكرات الطويلة التي وجد فيها دفاع الخصم والحارس المتألق جيفري ليمبيت ملاذهما باعتبار طول اللاعبين الفارع، ومع مرور دقائق هذا الشوط بدأ الشك يدب لدى الجماهير وكذا اللاعبين خاصة أن لاعبي منتخب إفريقيا الوسطى تحمسوا أكثر بعد فشل لاعبي الأسود في هز الشباك، واعتمدوا على المرتدات الهجومية التي كادت في العديد من المحاولات ان تفاجئ مرمى الحارس نادر لمياغري، وضيع مبارك بوصوفة آخر فرصة بعد انفرد بالحارس جيفري ليمبيت لكنه سدد عاليا.

غضب بالشارع الكروي

صب الشارع الكروي المغربي جام غضبه على لاعبي المنتخب المغربي واتحاد الكر المغربي الذي طالبه بالإقالة لعدم نجاحه في إحداث التغييرات التي تحدث عنها بعد تنصيبه قبل سنة وبضعة أشهر، حيث انتقد سياسة الاتحاد والأخطاء المرتكبة وأبرزها التعاقد مع مدرب لا زال تحت قيد فريق آخر وهو الهلال السعودي وسيستأنف عمله في شهر نوفمبر القادم، حيث يجري المنتخب المغربي مبارياته دون مدرب كما أن المدرب المساعد دومينيك كوبرلي يفتقد إلى التجربة لقيادة منتخب وهو الذي طيلة مشواره عمل كمدرب مساعد مع الأندية، كما أن التأخير في تعيين المدرب والذي دام عشرة أشهر أرخى بظلاله على اللاعبين الذين ظلوا دون منافسة أو مباريات ودية، وظهر غياب الانسجام والتواصل على أرضية الملعب بين اللاعبين جراء هذا الغياب الطويل، لذلك يخشى الجمهور المغربي أن يعاد سيناريو عدم تأهل المنتخب المغربي إلى النهائيات الإفريقية بعد البداية المخيبة والمستوى الذي أظهره اللاعبون والذي لا يبشر بالخير ويؤكد أن المنتخب المغربي بحاجة إلى تغييرات جذرية خاصة أن مجموعة من اللاعبين وحسب الجمهور ووسائل الإعلام لا يستحقون حمل القميص المغربي بعدما أبدوا محدودية مستواهم، وتساءل أيضا الجمهور والمحللون ما عسى المدرب غيرتس أن يفعل بذات اللاعبين وفي ظل المستوى التقني الذي قدموه.

أوسكار فيلوني: لم أخن النادي القنيطري

أكد أوسكار فيلوني مدرب النادي القنيطري أنه لم يخن فريقه وكذَب الإشاعات التي قالت إنه يفاوض أولمبيك أسفي وسيوقع له بعد المشاكل التي سقط فيها النادي القنيطري والتي همت النتائج وكذا الخلافات الداخلية بين أعضاء مجلس الإدارة، وقال أوسكار فيلوني إنه مدرب محترف وليس من طبعه أن يخذل الأندية التي يدربها واعتبر أن تجربته في الموسم الماضي مع الفريق القنيطري كانت ناجحة وحقق نتائج إيجابية معه وأنقذه من النزول إلى الدرجة الثانية، وانتقد وسائل الإعلام التي طلعت بخبر مفاوضاته سرا مع أولمبيك أسفي مؤكدا أن هذه الأخبار لا أساس لها من الصحة.

وكانت مجموعة من وسائل الإعلام قد أكدت أن أوسكار فيلوني وبعد أن أجرى مباراتين عن الدوري المغربي يريد مغادرة النادي القنيطري نتيجة المشاكل التي يعيشها ما جعل جماهير الفريق القنيطري تصفه بالخائن قبل أن يؤكد أن خبر رحيله مجرد إشاعة وأنه على العكس من ذلك لا يمكنه أن يغادر النادي القنيطري في هذه الظروف.







في إطار الاستحقاق القاري..

هلال السودان.. كيف استعد لمنازلة دجوليبا المالي بامدرمان؟

الخرطوم - صلاح دهب

في العاشرة من مساء غد الجمعة يخوض هلال السودان مباراته الثالثة في دوري مجموعات الكونفدرالية باللقاء الذي يجمعه باستاده مع فريق دجوليبا المالي الذي اكد صلابته وقوته في جميع المباريات التي لعبها في بطولة الكونفدرالية والهلال مطالب بتحقيق الفوز وليس أي شئ اخر سواه ليوطد اقدامه على صدارة المجموعة خاصة وان الهلال حقق فوزا غاليا على الاتحاد الليبي بارضه ووسط جماهيره في المباراة التي لعبها في دوري مجموعات الكونفدرالية وكسب الثانية امام الجيش النيجيري باربعة اهداف بعد ان كان متأخراً بهدفين.

الهلال كثف استعداداته للمباراة باجراء تمارين عديدة اداها اللاعبون بروح عالية ورغبة اكيدة خاصة بعد ان تم حل المشاكل المتعلقة بحوافز اللاعبين المتأخرة ليترك ذلك اثارا نفسية طيبة في قلوب اللاعبين الذين عاهدوا انفسهم لتقديم ما يسعد ويفرح جماهيرهم التي ستتقاطر على استاد الهلال مساء الغد لتقف وتؤازر فريقها بقوة.

تدريبات الهلال

لاعبو الهلال من خلال التمارين التي ظلوا يمارسونها في الايام التي سبقت مباراة الغد ادت لرفع اللياقة البدنية الى اعلى درجاتها وكذلك اللياقة الذهنية وهذا ما سيكون له اثار ايجابية في نتيجة المباراة التي يتوقع ان تأتي ايجابية لتكون دافعا للاعبي الهلال لتصدر المجموعة في جولتها الاولى وهذا قطعا سيكون متاحا لهم في الجولة الاولى.

بالمقابل فان فريق دجوليبا المالي استعد بقوة للمباراة باجراء تمارين متواصلة من خلالها وصل لاعبوه الى اعلى درجات اللياقة.

الفريق المالي يدخل للمباراة وهو حذر ورغبة للخروج بنتيجة ايجابية تمكنه من المنافسة على صدارة المجموعة بعد ان خسر مباراته الاخيرة وسط ارطه وجماهيره من الاتحاد الليبي وهذا ما سيعمل لاعبوه على تحقيقه حتى يحتل فريقهم احد المركزين اللذين يؤهلان للدور قبل النهائي للبطولة.

المشاركة الثانية للهلال

المشاركة الحالية في دوري مجموعات الكونفدرالية تعتبر هي المشاركة الثانية للهلال في هذه البطولة اذ سبق ان شارك الهلال لاول مرة في دوري مجموعات الكونفدرالية في عام 2004م في مجموعة ضمت الى جانبه فرق لاشانتي الغاني - الرينجرز النيجيري وبتروانكلتكو الانجولي.

الهلال لم يوفق في تصدر مجموعته وبالتالي فقد فرصة التأهل للدور الثاني.

نتائج الهلال في اول مشاركة في دوري مجموعات الكونفدرالية جاءت كالآتي:

فاز على الاشانتي كوتوكو 2/صفر وخسر صفر/3.

خسر امام بترو1/3 وفاز 3/ 1/ صفر.

فاز على الرينجرز النيجيري 1/2 وخسر امامه صفر /4.

المشاركة الثانية في دوري مجموعات الكونفدرالية هي مشاركته الحالية التي ضمت الى جانبه كلا من الاتحاد الليبي - الجيش النيجيري وديجوليبا المالي.

ادى الهلال مباراته الاولى امام الاتحاد الليبي بطرابلس وكسبها 1/2 وفاز في المباراة الثانية على الجيش النيجيري 2/4 مباراة الغد هي الثالثة في المجموعة وسيلعب بعدها ثلاث مباريات في الجولة الثانية.

كيف وصل لدوري المجموعات؟

بدأ الهلال مشاركته الافريقية الحالية من مرحلة دور الـ32 لبطولة كاس الاندية الابطال حيث التقى الهلال بفريق افريكا سبورت العاجي ليتعادل معه بابيدجان سلبيا وحقق الفوز عليه بام درمان 1/4.

في دور الـ16 لعب الهلال مع الاسماعيلي المصري.

خسر الهلال المباراتين صفر/1 بام درمان و1/3 بالاسماعيلية ليتحول الهلال للعب في دور الترضية مع فريق كابس يونايتد الزامبي الذي اقصاه الهلال بالفوز عليه بام درمان 5/ صفر وبهراري 3/1 ليتأهل الهلال لدور مجموعات الكونفدرالية.

وسيدفع مدرب الهلال الصربي ميشو بالتشكيلة التالية والتي تتكون من هؤلاء اللاعبين: المعز محجوب - ديمبا باري - يوسف محمد - سامي عبد الله - عبد اللطيف بويا - سيف مساوي - هيثم مصطفى - علاء الدين يوسف - عمر بخيت - مهند الطاهر - مدثر كاريكا - سادومبا - بشة بجانب جمعة واسامة التعاون - احمد عادل.

والى ذلك قرر الجهاز الفني حرمان نجوم فريق الكرة من العديد مع ذويهم وذلك لارتباط الفريق بمباراته امام بطل مالي مساء الجمعة في ثالث مباريات دورة المجموعات الكونفدرالية حيث سيمنح الصربي ميشو اللاعبين اذنا لساعتين اثنتين فقط اول ايام العيد لمعاودة ذويهم ومن ثم العودة الى المعسكر المقفول بفندق الخرطوم بلازا على ان تكون هنالك اجازة ثلاثة ايام بعد المباراة يعود بعدها الفريق ويجري تدريبا واحدا يغادر بعده الى خارج البلاد لاقامة معسكر تحضيري قصير باحدى دول الجوار في طريقه الى مالي لمباراة الاياب.

لا تهاون في مواجهة الغد

وفي ذات الصعيد قال مدافع الهلال سيف الدين مساوي بانه لا استهتار ولا تهاون في مباراة الغد امام ديجوليبا المالي في الجولة الثالثة للمجموعة الثانية في بطولة الكونفدرالية، واضاف ان فريق ديجوليبا المالي لديه نقطة واحدة حيث تعادل امام الجيش النيجيري وخسر امام الاتحاد الليبي ولذلك سوف يخوض مباراته امام الهلال بكل اسلحته المجومية لتسجيل انتصار على فريق الهلال، وعن مباراة المنتخب السوداني امام نظيره الكنغو برازفيل قال ان الانتصار على الكنغو يعتبر انتصارا غاليا لانه جاء على منتخب كبير يضم 9 من المحترفين في الدوري الفرنسي.

واضاف ان احراز بطولة الكونفدرالية تعتبر هدف الاهلة واننا نتطلع ان يتحقق هذا الحلم الكبير لجماهير الهلال، واضاف انه لاعب جوكر يجيد اللعب في اكثر من وظيفة وان كرة القدم الحديثة تعتمد على اللاعب الذي يجيد اللعب في اكثر من وظيفة.

وقال ان مباراة الهلال امام ديجوليبا المالي تعتبر الاهم لان الفوز على هذا الفريق يجعلنا قاب قوسين او ادنى من الصعود الى المربع الذهبي في بطولة الكونفدرالية.

واضاف ان انتصارات المنتخب السوداني لن تتوقف وسوف تتواصل حتى يتصدر المنتخب مجموعته ويصعد الى المرحلة الثانية من التصفيات.

وعن مشاركته في عمق الدفاع قال ان هذه الوظيفة ليست جديدة عليه وانه يشارك فيها كثيرا منذ ان كان في فريق الجريف كما ان كل مباريات فريق الهلال الاخيرة شارك في وظيفة عمق الدفاع.



سوق الانتقالات الصيفي أقفل

مانشستر سيتي أنفق ضعف ما أنفقه ريال مدريد

متابعة محمد حمادة

الركود الإقتصادي أثر بالتأكيد على سوق الانتقالات الأوروبي الصيفي «مركاتو» الذي أقفل أبوابه في نهاية أغسطس.. وبلغة الأرقام أنفق الإنجليز 100 مليون يورو أقل مما أنفقوه قبل عام كامل، مقابل 120 مليوناً عند الإيطاليين و95 مليوناً عند الفرنسيين و65 مليوناً عند الألمان.. والرقم القياسي هو 200 مليون عند الإسبان.

وباللغة ذاتها فإن الأندية الـ15 الأكثر إنفاقاً خلال صيف 2010 دفعت مجتمعة 764 مليون يورو مقابل مليار و93 مليون يورو دفعتها الأندية الـ15 الأكثر إنفاقاً خلال صيف 2009.. وإذا تصدر الإسباني دافيد فيا لائحة الإنتقالات الجديد حيث دفع برشلونة 40 مليون يورو لفالنسيا حتى يتخلى عن المهاجم الدولي فإن اللائحة السابقة خلال صيف 2009 ضمت 3 إنتقالات أعلى: كريستيانو رونالدو «93.3 مليوناً» وإيبراهيموفيتش «68» وكاكا «67.2».

المهم أن حمى الشراء لم ولن تتوقف طالما أن هناك سعياً دائماً للفوز بالألقاب.

وعلى رأس الأندية الأكثر إنفاقاً خلال الشهور الأخيرة يقف مانشستر سيتي لأن نادي الشيخ منصور بن زايد أخرج من صناديقه 166 مليون يورو أي أكثر من الضعف مقارنة بما أخرجه ريال مدريد الذي يأتي في المركز الثاني «81 مليوناً» وحقق الصفقات الأربع الأعلى بعد صفقة برشلونة مع دافيد فيا «يحيى توريه وجيمس ميلنر ودافيد سيلفا وماريو بالوتيللي». وقد اشتكى مدرب السيتي روبرتو مانشيني من إقدام الأندية الأخرى على رفع سعر لاعبيها كلما رأت موفدين من النادي يزورونها حتى أن برشلونة لم يقبل بالتنازل عن العاجي يحي توريه بأقل من 34 مليون يورو مع أنه ليس نجماً.. وبالنسبة الى الأندية الإنجليزي الأخرى فقد حققت بعض "الخبطات" فضم تشلسي مثلاً البرازيلي راميريش من بنفيكا «22 مليوناً» ودفع مانشستر يونايتد 7.2 ليضم المكسيكي هرنانديز من غوادالاخارا وكذلك 12 مليوناً ليضم سمولينغ من فولهام و8.9 ملايين ثمناً لبيبي القادم من غيماريش، في حين دفع ليفربول 14 مليونا ليأتي براوول ميريليش من بورتو، ودفع ارسنال 12.5 مليوناً ليضم قلب الدفاع كوسيلني من لوريان في حين دفع توتنهام 11 مليوناً و10 ملايين لريال مدريد وانترناسيونال بورتور أليغري ثمناً لفان در فارت وساندرو..

ويحتل يوفنتوس المركز الرابع برصيد 56.4 مليون يورو بعدما عادت عائلة أنيللي لتسيير شؤون النادي. تخلى عن تريزيغيه وزيبينا وكانافارو وكامورانيزي وجاء بقلب دفاع باري الدولي ليوناردو بونوتشي مقابل 15.5 مليوناً، والجناح الصربي كرازيتش القادم من سسكا موسكو مقابل 15 مليوناً، ولاعب الوسط الأرجنتيني مارتينيز القادم من كاتانيا مقابل 12 مليوناً فضلاً عن حارس سمبدوريا ستوراري مقابل 4.4 ملايين، واستعاد لاعب وسط ليفربول أكويلاني على أساس أن يدفع 16 مليوناً لو أراد ضمه نهائياً كما ضم بصفة مؤقتة 3 دوليين هم سيموني بيبي من أودينيزي وماركو موتا من روما وأخيراً كوالياريللا من نابولي مقابل 2.6 و1.2 و4.5 وإذا ما أرد يوفنتوس ضمهم نهائياً خلال 12 شهراً فسيدفع 7.5 و3.7 و10.5 ملايين على التوالي.

الـ 15 الأكثر إنفاقاً

مانشستر سيتي 166 مليوناً، ريال مدريد 81 مليوناً، برشلونة 71.5 مليوناً، يوفنتوس 56.9 مليوناً، جنوى 49 مليوناً، روبن كازان 42 مليوناً، فولفسبورغ 38.9 مليوناً، تشلسي 38 مليوناً، بنفيكا 34 مليوناً، شالكه 33.6 مليوناً، زينيت سان بطرسبورغ 31.5 مليوناً، بورتو 30 مليوناً، ليفربول 29.7 مليوناً، مانشستر يونايتد 28.2 مليوناً.

الـ 15 الأغلى

الإسباني دافيد فيا من فالنسيا الى برشلونة، 40 مليون يورو. العاجي يحيى توريه من برشلونة الى مانشستر سيتي«34»

الإنجليزي جيمس ميلنر من استون فيلا الى مان سيتي«31.5»

الإسباني دافيد سيلفا من فالنسيا الى مان سيتي«30» الإيطالي ماريو بالوتيللي من انترميلان الى مان سيتي«28»

الأرجنتيني انخيل دي ماريا من بنفيكا الى ريال مدريد«25» الفرنسي يوان غوركوف من بوردو الى ليون«22»

الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو من ليفربول الى برشلونة«22» البرتغال برونو ألفيش من بورتو الى زينيت«22» البرازيلي راميريش من بنفيكا الى تشلسي«22»

البرازيلي كارلوس أدواردو من هوفنهايم الى روبن كازان«20» الألماني مسعود أوزيل من شالكه الى ريال مدريد«18»

الفرنسي جينياك من تولوز الى مرسيليا «16.5».



الدوحة تستعد لاحتضان مباراة البرازيل والأرجنتين..

مينيزيش.. والرقص على أنغام سامبا حقيقية!



كتب محمد حمادة

مرة جديدة ستكون الدوحة عاصمة لكرة القدم العالمية ولو ليوم واحد على أمل ان تكون كذلك على مدى شهر كامل صيف 2022.. أما المناسبة فهي احتضانها المباراة الدولية الودية بين منتخبي البرازيل والأرجنتين في 17 نوفمبر، أي قبل أيام قليلة من الإقتراع على هوية الدولة التي ستنظم كأس العالم بعد 12 عاماً.. وهي المباراة التجريبية الأخيرة بين المنتخبين الكبيرين قبل ان يقفا وجهاً لوجه بعد نحو 10 أشهر في كوبا اميركا «كأس دول اميركا الجنوبية» التي تستضيفها الأرجنتين.

وسبق لجماهير العاصمة القطرية ان شاهدوا بأم أعينهم مباراة البرازيل وانجلترا في 15 نوفمبر 2009، ولكن مع مدرب برازيلي آخر يختلف كلياً عن المدرب الحالي.. ذهب كارلوس دونغا مع كل ما فكره من تكتيكات حذرة أثبتت فشلها في مونديال جنوب افريقيا وعرضته منذ 2007 لمسلسل طويل من الإنتقادات، وكان من الطبيعي أن يتصالح الاتحاد المحلي الذي يرأسه ريكاردو تكسييرا مع الرأي العام فاختار مدرباً من قماشة مختلفة وقادراً على العودة النهل من مناهل الثقافة الكروية البرازيلية التي جعلت من العالم كله مشجعاً لها ومعجباً بها، وهي البحث عن الفوز من خلال الهجوم والإستعراض والمجازفة وليس من خلال المرتدات وحدها.

تجربة أولى ناجحة

المنتخب الذي سيشاهده جمهور الدوحة سيترجم للمرة الثانية فكر المدرب الجديد هو مانو مينيزيش «لويز انطونيو فينكر مينيزيش» الذي تسلم المهمة بعد كأس العالم ثم أطل للمرة الأولى على العائلة الكروية العالمية عندما فازت البرازيل على الولايات المتحدة ودياً في 10 اغسطس الماضي مع تشكيلة ضمت 24 لاعباً بينهم 4 فقط شاركوا في المونيال وواحد فقط أساسي هو روبينيو «الثلاثة الآخرون راميريش ودانييل الفيش وتياغو سيلفا».. وكم كان الفارق الفني شاسعاً وكذلك جمال الأداء بين المباراة ضد هولندا في ربع نهائي المونديال«1–2» وبين المباراة ضد الأميركيين «2–صفر»، حيث تألق ثلاثي نادي سانتوس روبينيو – غانزو – نيمار وخصوصاً هذا الأخير، وقد فاز الثلاثة بدوري ساو باولو وكأس البرازيل وسيشارك سانتوس في كوبا ليبرتادوريس 2011 ولكن في غياب روبينيو الذي انضم في الأيام الأخيرة الى ميلان.. وقد طالب الكثيرون بوجود الثلاثة في المونديال ولكن دونغا اختار روبينيو وحده بحجة عاملي الخبرة والسن «غانزو 21 عاماً ونيمار 18».. ومع الثلاثة شارك باتو مهاجم ميلان امام الأميركيين وقد رفض دونغا ان يشركه في المونديال. وبالنتيجة، تلاعب المنتخب بمضيفه الصلب والذي سبب انزعاجاً غير عادي لنظيره الإنجليزي في جنوب افريقيا.. السرعة والمراوغات الحلوة ولذة اللعب ظهرت مجدداً عند البرازيليين بعدما افتقدها المراقبون طويلاً جداً «عين دونغا عام 2007» فعاد الإستعراض الأشبه بالبهارات والملح في الطعام، وعاد اللاعبون الى الرقص على أنغام «سامبا» حقيقية.. وبالتالي فإن ثورة مينيزيش تسير في طريقها مع أن صاحبنا ليس ثورياً بل من انصار المدرسة التدريبية الصارمة والمتشددة في البلاد.

ولد في 11 يونيو 1962 «48 عاماً» في باسو سوبرادو المدينة البعيدة عن بورتو اليغري عاصمة ولاية ريو غراندي دو سول 134 كلم والتي يسكنها 6 آلاف شخص فقط.. لم يكن على رأس اختيارات الإتحاد البرازيلي. كان هناك لويز فيليبي سكولاري صاحب إنجاز 2002 المونديالي ولكنه رفض العرض مفضلاً العودة الى فريق بالميراس «ساو باولو» بعد موسمين فاشلين أمضاهما في صفوف بونيودكور الأوزبكي، ثم كان هناك موريسي راماليو الذي قاد فريق ساو باولو الى لقب بطل الدوري المحلي 3 مرات 2006 و2007 و2008 قبل ان يدرب فلومينزي «ريو دي جانيرو» منذ أبريل الماضي بيد أن ناديه رفض في اللحظة الأخيرة التنازل عنه وخصوصاً أن علاقات مسؤولي النادي بتكسييرا ليست على ما يرام.

توظيف لاعبي الارتكاز

ثم وقع خيار تكسييرا على مينيزيس مع تزكية من اندريس سانشيز رئيس نادي كورينثيانز المقرب من تكسييرا والذي ترأس بعثة البرازيل للمونديال.. والهدف: انتزاع لقب عالمي سادس عندما تستضيف البرازيل مونديال 2014 واستعادة هيبتها الهجومية الاستعراضية.

يقول المدرب الجديد: أداء البرازيل عندما أحرزت كأس العالم للمرتين الرابعة والخامسة كان بشعاً.. الفوز مهم طبعاً ولكننا سنجرب تحقيقه من خلال أداء جيد يتناغم مع تقاليدنا وخصوصاً أننا سنلعب على أرضنا في المونديال المقبل".. وقبل الإستحقاق الكبير هناك آخر أصغر وأقرب ويتمثل بكوبا اميركا بعد نحو 10 أشهر.

الصورة التكتيكية التي اعتمدها مينيزيش امام الولايات المتحدة هي ذاتها التي اعتمدها دونغا في المونديال والتي يلجأ اليها معظم المدربين في العالم حالياً وهو 4–2–3–1.. بيد أن لاعبي الإرتكاز مع دونغا «فيليبي ميلو وجيلبرتو سيلفا» كانا يلعبان جنباً الى جنب ولا يتقدمان إلا نادراً، أما بالنسبة الى لاعب الوسط الذي يربط الدفاع بالهجوم «إيلانو أو راميريش أو حتى دانييل ألفيش» فكان محصوراً في الجهة اليمنى.. أما مع المدرب الجديد فإن الفارق الأساسي هو أن لاعبي الارتكاز «أو لاعبا الوسط المدافعان» يملكان حرية واسعة للمشاركة في الهجوم وهذا ما كان واضحاً في أداء الثنائي لوكاس– راميريش امام الأمريكيين، وقد سبق أن اعتمد مينيزيش هذا الأسلوب عندما كان يدرب غريميو ثم كورينثيانز.. أما بالنسبة الى لاعب الوسط المنشط للهجوم فتمثل بغانزو علماً بأن كاكا قام بهذا الدور في المونديال ولكن عدم استعداده بدنياً لم يمكنه من تقديم الكثير.. وهذا كله يعني أن توظيف عدد من اللاعبين هو الفارق بين منتخبين يعتمدان صورة تكتيكية واحدة.

والميزة الأخرى للمدرب الجديد تكمن خارج الملعب. وخلافاً لدونغا الذي كان يدير ظهره لوسائل الإعلام 90 % فإن مينيزيش قريب منها. وليس غريباً أن تتكرر لقاءاته التلفزيونية منذ تعيينه في المنصب الجديد، هذا فضلاً عن تواجده المستمر في المدرجات خلال مباريات الدوري المحلي كما خلال مباريات كأس ليبرتادوريس «كأس اندية اميركا الجنوبية التي انتزعها انترناسيونال بورتو أليغري مؤخراً».. الى ذلك فإن مينزيش دبلوماسي، وقد وافق على طلب تكسييرا بأن يقوم خلال الأسبوع الحالي، وهو مخصص للمباريات الدولية الرسمية والودية بناء على روزنامة الفيفا بالتوجه الى برشلونة، حيث سيتجمع لاعبو البرازيل للتدريب وهم من المحترفين في الأندية الأوروبية وحدها.. بيد ان هذا لا يعني أن مينيزيش لعبة بيد أي كان، لأنه عنيد في طباعه، وهذا ما أثبته في بداياته عندما كان مهاجماً ثم لاعب وسط في فريق روزاريو الهاوي لأن شخصيته مكنته من أن يكون اللاعب الأشد احتراماً في هذا الفريق.. ورئيس النادي لم يكن إلا أومار، والد مانو.. ولم يكن مانو يملك تقنيات عالية بل كان أداؤه أقرب الى الخشونة بيد أنه كان شديد الذكاء، ومع الوقت صار مدافعاً الى أن لمس أنه محدود الإمكانات فاعتزل في سن السادسة والعشرين.

المسيرة

وبدأ مانو، المجاز في إدارة المؤسسات كما في التربية الرياضية، عمله في ميدان التدريب في اندية ريو غراندي دو سول الصغيرة، ويذكر أحد روميو سينيبيشلر المسؤول في نادي غواراني دي فيناسيو ايريس: كان مينيزيش يعير اهتماماً لأصغر كما لأدق التفاصيل، وحتى في الدورات الثانوية كان يدرس الخصوم بعناية. وبدأ مانو عمله مع هذا الفريق في 1997 وبقي حتى يونيو 2002.. وعرف عن مانو أيضاً أنه أول من لجأ الى الكمبيوتر الصغير في عمله، وهو اليوم يملك موقعاً لتبادل الآراء عبر الانترنت «بلوغ» ومن الأهم في البلاد لأنه يضم 1،5 مليون مشترك.

ولم يبلغ مينزيش الشهرة إلا مع غريميو الذي انضم اليه في مايو 2005 وتحديداً بعدما صعد به الى الدرجة الأولى نهاية 2006 ومع كورنثيانز الذي انضم اليه ديسمبر 2007 قبل ان يتوجه الى المنتخب. ومع كورنثيانز ورونالدو القادم حديثاً من ايطاليا حقق مينزيش بطولة ولاية ساو باولو التي انتهت مطلع مايو 2009 وكأس البرازيل في أول يونيو 2009 على حساب انترناسيونال بطل اميركا الجنوبية الحالي.

وبقي مانو مدرباً لكورينثيانز عامين ونصف وهو رقم قياسي لم يعرف له النادي مثيلاً في الحقبة الأخيرة. فكم سيبقى على رأس المنتخب؟ والجواب مرتبط طبعاً بالنتائج التي سيحققها هذا المنتخب وبالكيف أيضاً.. فمع دونغا أكد الهولندي الشهير يوهان كرويف أنه غير مستعد لدفع ولو ملليم واحد لرؤية المنتخب البرازيلي.. ولننتظر قليلاً حتى نعرف رأيه بالمنتخب البرازيلي الـ «نيو لوك»!

مشاهير مدربي المنتخب

فيسنتي فيولا: أول من قاد البرازيل الى اللقب العالمي عام 1958، ومن أهم ما أقدم عليه هو إشراك بيليه في ذلك المونديال وهو في سن السابعة عشرة. وبعدما ترك منصبه لمصلحة أيموري موريرا في مونديال 1962 عاد الى المنصب في مونديال 1966 ولكن من دون نجاح. المحصلة: 74 مباراة «54 فوزاً و12 تعادللاً و8 هزائم».

ماريو زاغالو: بطل العالم كلاعب «1958 و1962» ومدرب «1970». وهناك شبه على أن منتخب 1970 هو افضل ما قدمته البرازيل حتى اليوم. لاعب الوسط المهاجم يجسد الفكر البرازيلي وإن لم يخل الأمر من إخفاقات في 1974 و2006 والخسارة امام فرنسا في نهائي 1998. المحصلة: 135 مباراة «99 فوزاً و26 تعادللاً و10 هزائم».

تيلي سانتانا: لعب جناحاً أيمن ثم صار من أشهر مدربي عصره حتى ولو خلت محصلته من أي لقب عالمي. تقني بارع وقد شكل واحداً من أحلى منتخبات البرازيل هجومياً بوجود زيكو وسقراطس وفالكاو في مونديالي 1982 و1986 ولكن من دون نجاح. المحصلة: 55 مباراة «40 فوزاً و10 تعادلات و5 هزائم».

كارلوس البرتو باريرا: مدرب اللياقة البدنية القديم عين مدرباً للمنتخب ونجح في العودة بكأس العالم 1994 الى بلاده بعدما غابت عنها 24 عاماً. ولكن باستثناء وجود روماريو وبيبيتو في الهجوم فإن أداء التشكيلة لم يكن متعة للنظر، وحاول الثنائي باريرا– زاغالو تكرر الإنجاز في 2006 ولكن المنتخب خسر في ربع النهائي امام فرنسا. المحصلة: 115 مباراة «62 فوزاً و38 تعادلاً و15 هزيمة».

لويز فيليبي سكولاري: على غرار كارلوس البرتو فإن فيليباو ركز قبل كل شيء على الصلابة الدفاعية والواقعية. عهد الى رونالدو وريفالدو القيام بالواجبات الهجومية في مونديال 2002 فكان اللقب. المحصلة: 26 مباراة «19 فوزاً وتعادل واحد و6 هزائم».

تجدر الإشارة الى أن المدربين الخمسة الأخيرين لمنتخب البرازيل ممكثوا 10 سنوات: لوكسمبورغو ولياو وسكولاري وكارلوس البرتو ودونغا.. هذا يعني أن «معدل» الفترة التي أمضاها المدرب مع المنتخب اقتصر على سنتين.

أفشل مراهنات البعض عقب مونديال جنوب إفريقيا..

كلوزه

يواصل العهد مع الشباك



في حين لم يتأكد قائد المانشافت السابق المخضرم ميكايل بالاك من استعادة مكانته في صفوف المنتخب الالماني الشاب لكرة القدم، فان زميله الهداف ميروسلاف كلوزه «32 عاما» أثبت بما لا يدع مجالا للشك بفضل فعاليته الهائلة ورباطة الجأش أمام المرمى أنه يملك مكانا أساسيا ودورا حيويا في صفوف المانشافت وتحديدا من خلال التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اوروبا المقررة في بولندا واوكرانيا 2012.

كلوزه الذي اعتقد العديد من المراقبين والمتتبعين ان نهائيات كأس العالم الاخيرة في جنوب افريقيا ستكون المشاركة الاخيرة له مع المنتخب الالماني، خالف التوقعات من خلال قيادته المانشافت الى فوز ثمين خارج قواعده على حساب بلجيكا في اول مباراة في التصفيات بتسجيله الهدف الوحيد مواصلا العهد مع الشباك.

السجل التهديفي

وحده السجل التهديفي لمهاجم بايرن ميونيخ كلوزه مع المانشافت وصيف بطل اوروبا عام 2008 وثالث مونديال 2010، يتحدث عنه حيث سجل حتى الان 53 هدفا في 102 مباريات يحتل بها المركز الثالث على لائحة افضل الهدافين في تاريخ المنتخب الالماني.

وقال كلوزه في معرض رده عن سؤال حول الرقم القياسي في عدد الاهداف الدولية الموجود بحوزة المدفعجي غيرد مولر «68 هدفا»: هدفي هو التسجيل في كل مباراة، ولكن أولئك الذين يعرفونني جيدا يعلمون بان الاولوية بالنسبة لي هي النجاح الجماعي وليس المصلحة الشخصية.

وأضاف: أريد أن أسجل أكبر عدد ممكن من الأهداف، وأعتقد بأنني سأسجل بعضها في المباريات المقبلة.

مهاجم طموح

وكلوزه مهاجم طموح وليس من اللاعبين المغرورين او الذين همهم الشاغل هو تحطيم الارقام القياسية، كما انه مثابر ولا يتأثر بالعوائق التي من الممكن ان تقف حائلا دون بروزه او اخذ مكانه اساسيا في التشكيلة. الدليل انه امضى الموسم الماضي على دكة البدلاء في صفوف فريقه بايرن ميونيخ وتحديدا منذ تعاقد الاخير مع المدرب الهولندي لويس فان غال في حزيران/يونيو 2009 واكتفى بتسجيل 3 اهادف فقط، لكن ابلى البلاء الحسن في نهائيات كأس العالم بمساهمته الكبيرة في بلوغ المانشافت للدور نصف النهائي بتسجيله اربعة اهداف رافعا رصيده الى 14 هدفا في العرس العالمي جعلته على بعد هدف واحد من الرقم القياسي في عدد الاهداف المسجلة في تاريخ نهائيات كأس العالم والموجود بحوزة البرازيلي رونالدو، علما بان كلوزه لم يشارك في مباراة تحديد المركز الثالث امام الاوروغواي بسبب الاصابة ولم خاضها لكان هز الشباك وعادل الرقم القياسي ان لم يكن حطمه.

رغم المعاناة

وعلى الرغم من معاناته في بايرن ميونيخ ومع المدرب فان غال فان كلوزه الذي ينتهي عقده مع الفريق البافاري في حزيران/يونيو المقبل، يقول: إن النادي والمدرب رائعان، سيكون من الخطأ عدم الموافقة على تمديد العقد اذا عرض علي ذلك.

واكد كلوزه، الذي فقد مكانه اساسيا في بايرن ميونيخ بعد تعاقد الاخير مع الكرواتي ايفيكا اوليتش، انه واثق من استعادة مكانته في صفوف الفريق البافاري ومواصلة اللعب بتألق كبير مشيرا الى امكانية استمراره في الملاعب حتى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل عام 2014 في وقت يشير اغلب المراقبين ان بطولته الاخيرة ستكون كأس اوروبا التي تستضيفها اوكرانيا وبولندا مسقط رأسه.

وقال كلوزه: اذا لم ينجح هذا المنتخب في التتويج باللقب القاري عام 2012، فان ذلك قد يكون عام 2014، في اشارة الى كأس العالم.

واوضح كلوزه قوتي متمثلة بانني انجح دائما ان ارد على المشككين عند الحاجة، وباني اركز دائما على لحظة معينة، مضيفا: عندما لا تنجح هذه الطريقة، اعمل بجهد كبير وعندما تنجح الامور، كما الوضع حاليا، فاشعر بالسعادة لكني لا اتغير.

لا يعتبر كلوزه من الاشخاص الذين يتكلمون كثيرا لكن الاكيد انه يجيد لغة الاهداف. فمهاجم المنتخب الالماني الذي صنع نفسه بنفسه وسلك دربا صعبة قبل ان يفجر طاقاته، يقوم بهذا الامر بطريقة فعالة جدا.

كلوزه.. الظاهرة

يعتبر كلوزه بنظر الكثيرين بمثابة الظاهرة. تلمس خطواته الاولى في بلاوداخ/ديديلكوبف في دوري الهواة قبل ان تكتشف موهبته الاندية في درجات اعلى. منذ تلك الفترة، شهدت مسيرته صعودا تدريجيا حتى بلغ القمة التي جعلته على مستوى الهداف الاسطوري غيرد مولر.

بدأ كلوزه مسيرته الاحترافية بعمر العشرين عاما في الدرجة الثالثة مع الفريق الرديف لاف سي 08 هومبورغ، وبعد 12 شهرا، انضم الى صفوف الفريق الاحتياطيين في كايزرسلاوترن. لم ينتظر طويلا قبل ان تتم ترقيته الى صفوف الفريق المحترف.

لفت الانظار موسم 2001–2002، قبل ان ينتقل الى صفوف فريدر بريمن عام 2004 حيث ضرب بقوة في موسمه الثاني مع الفريق الاخضر عندما سجل 25 هدفا في 26 مباراة في الدوري المحلي، ليتوج هدافا للـ «بوندسليغه» عام 2006 وافضل لاعب للموسم، لكن الغرور لم يشق طريقه اليه لانه بقي شخصا بعيدا عن الاضواء ونجح في الحفاظ على تواضعه بالرغم من النجاحات الكبيرة التي حققها، ما زاد من رصيده الشعبي لدى انصار المنتخب الالماني.

انتقل الى صفوف بايرن ميونيخ صيف عام 2007 حيث شكل ثنائيا خطيرا في خط المقدمة الى جانب الايطالي العملاق لوكاتوني ونجح في موسمه الاول بالحصول على لقب الدوري والكأس المحليين، مسجلا 21 هدفا في جميع المسابقات، ثم حافظ على وتيرته التهديفية في الموسم التالي مسجلا 20 هدفا لفريقه الذي خرج خالي الوفاض ما دفعه للتعاقد قبل انتقال الموسم المنصرم مع المدرب الهولندي لويس فان غال الذي اطاح بتوني من الفريق وابقى كلوزه على مقاعد الاحتياط في الغالبية العظمى من المباريات، ليكتفي الاخير بتسجيل ثلاثة اهداف فقط في الدوري و6 في جميع المسابقات.



برغم نشوة الفوز على بلغاريا..

المشاكل الخاصة للاعبين تؤرق بال كابيللو

بمجرد ما استعاد المنتخب الانجليزي عافيته بفوزه الكبير على بلغاريا 4 –صفر الجمعة الماضي واعاد البسمة الى انصاره وعشاقه بعد الظهور المخيب في نهائيات كأس العالم الاخيرة في جنوب افريقيا وتحديدا مدربه الايطالي فابيو كابيللو الذي تنفس الصعداء مجددا واعاد الانجليز الى السكة الصحيحة، طفت على السطح مشكلة خاصة يبدو المدير الفني الايطالي في غنى عنها وتتعلق بتورط نجم الاسود الثلاثة ومانشستر يونايتد واين روني في فضيحة جنسية مع احدى العاهرات عندما كانت زوجته كولين حامل.

وحتى واين روني نفسه لم يستمتع بعرضه الرائع امام بلغاريا، حيث صنع ثلاثة اهداف من الاربعة التي فاز بها منتخب بلاده واسكت منتقديه بعد خفتان بريقه في جنوب افريقيا، لان صوره نشرت في الصفحات الاولى للجرائد البريطانية بعد يومين فقط من المباراة الاولى للانجليز في تصفيات كأس اوروبا وقبل يومين من المباراة الثانية امام المضيفة سويسرا ما خلق بلبلة كبيرة في الاوساط الرياضية والجماهير البريطانية حول مشاركة نجمها من عدمها في المباراة وحول اي وجه سيظهر به في المباراة خصوصا وانه الان دخل معركة كبيرة من اجل الحفاظ على عش الزوجية وتفادي الطلاق الذي تطالب به زوجته.

مشكلة ليست الأولى

وليست المرة الاولى التي يواجه فيها كابيللو مشكلة خاصة في صفوف المنتخب الانجليزي، فقد سبقتها مشكلة القائد السابق قائد تشلسي جون تيري قبل المونديال وتورطه في علاقة جنسية مع صديقة زميله السابق في تشلسي واين بريدج والتي بسببها رفض الاخير المشاركة في نهائيات كأس العالم، ثم تلتها مشكلة مدافع ارسنال السابق وتشلسي حاليا اشلي كول الذي طلق زوجته شيريل قبل ايام بسبب خيانة زوجية ايضا.

وحاول كابيللو التقليل من حدة ماساة روني، مشيرا الى ان نجمه سيشارك في المباراة امام سويسرا، وقال: انه لاعب كبير يضع مشاكله الخاصة جانبا. انه جيد في التدريبات وسيكون في في قمة مستواه في المباراة.

واضاف كابيللو الذي يواجه مأزقا آخر بغياب فرانك لامبارد وجون تيري وبوبي زامورا وبيتر كراوتش وريو فرديناند ومايكل داوسون بسبب الاصابة: لقد تحدثت اليه وكان سعيدا جدا باللعب.ورفض كابيللو انتقاد روني مشددا على ضرورة التركيز على المباريات وليس على الحياة الخاصة باللاعبين. اللاعبون يعرفون ما يتعين عليهم فعله في حياتهم الخاصة. وعموما انها حياة خاصة وليس لنا دخل بها، صحيح انه قد يكون لها تأثير على اللاعبين في الملعب، لكن روني لا يبدو عليه اي تأثر بالموضوع وهو جاهز للعب.

أداء اللاعبين هو المهم

وتابع: لكني اعتقد انه بالنسبة لنا ايضا وبالنسبة الى الفريق فان المهم هو اداء اللاعبين في ارضية الملعب، ولانني المدير الفني ولانهم اللاعبون فمن الافضل بالنسبة لنا ان نفصل الامور عن بعضها «كرة القدم والمشاكل الخاصة».

واردف قائلا: انها ليست مشاكل تهم الانجليز فقط، انها مشاكل عالمية وتحدث في العالم باسره، ففرنسا والمانيا وايطاليا لديها المشاكل ذاتها، مضيفا: في بعض الاحيان، ينسى اللاعبون قوانين الحياة. لكننا في الوقت الحالي في قمة تركيزنا وهذا اهم شيء.

وفي معرض رده عن سؤال بخصوص تشدده في معاقبة تيري عندما سحب منه شارة القائد عقب الفضيحة الجنسية في ايار/مايو الماضي وتساهله مع روني وتفادي انتقاد تصرف خيانته الزوجية، قال كابيللو: لم استبعده «تيري» ابدا، لقد لعب جميع المباريات، التغيير الوحيد هو انني سحبت شارة القائد منه.

من جهته، قال قائد الانجليز وليفربول ستيفن جيرارد: واين روني يملك شخصية قوية، اني اعرفه منذ فترة طويلة. لديه مشكلة خارج الملعب لكني لا اعتقد بن ذلك سيمنعه في لعب كرة القدم.وتابع: نحن جميعا نفهم مسؤولية ان تكون لاعب كرة قدم من مستوى عال، لكننا في الاول والاخر بشر ومعرضون الى الخطأ.





كاسانو
استوعب الدرس وأصبح أمل إيطاليا

يبدو ان مهاجم سمبدوريا انطونيو كاسانو تعلم الدرس جيدا من تجاربه الفاشلة السابقة سواء في الاندية التي دافع عن الوانها او منتخب بلاده، وحرص على استغلال الفرصة التي منحها له مدرب الازوري تشيزاري برانديلي للعودة الى التألق مجددا.

وضرب كاسانو بقوة في اول مباراة رسمية له منذ عودته الى صفوف المنتخب الايطالي منذ عام 2004، ورد الجميل لمدربه عندما انقذه من الخسارة امام استونيا وسجل له هدف التعادل 1–1 ثم صنع هدف الفوز لليوناردو بونوتشي.

وغاب كاسانو عن التشكيلة التي شارك بها مارتشيلو ليبي في نهائيات كأس العالم الاخيرة في جنوب افريقيا والتي ودعها الازوري من الدور الاول في أسوأ مشاركة للايطاليين في العرس العالمي، لكن برانديلي استعان به بعد استلامه المنصب خلفا لليبي واعاده الى «الازوري» وبات امله في اعادة الهيبة والتألق الى ايطاليا.

وبرر برانديلي قراره بان الانتفاضة تحتاج الى فنانين، وايطاليا بحاجة الى خدمات فنان من طينة كاسانو، انه لاعب كبير ويملك خامات هائلة، سيكون اضافة جيدة لنا.

ولم يخيب كاسانو الملقب بـ «فانتانطونيو» امال مدربه وكان في الموعد في اول مباراة في تصفيات كأس اوروبا المقررة في اوكرانيا وبولندا عام 2012، وباتت صورته في صدر صفحات الجرائد الايطالية واللوحات الاشهارية والدعاية.

بيد ان وسائل الاعلام المحلية رددت سؤالا واحدا وهو: هل وجد كاسانو فعلا طريقه الى المجد؟. صحيح ان تالق كاسانو كان في مباراة امام استونيا المتواضعة وليس امام فريق كبير، لكنه ذكر الايطاليين بفوز الازوري بقيادة اريغو ساكي عندما تغلب على استونيا بالذات بثلاثية نظيفة عام 1993 بفضل ثنائية وتمريرة حاسمة لروبرتو باجيو اعادته الى المجد وكان قاب قوسين او ادنى من احراز لقب كأس العالم في الولايات المتحدة لولا خسارته امام البرازيل في المباراة النهائية بركلات الترجيح.

عزز كاسانو «28 عاما» رصيده التهديفي مع منتخب بلاده بعدما رفع رصيده الى 4 اهداف منذ عام 2003، واعطى انطباعا مختلفا تماما عن «الفتى المدلل والمزاجي» الذي كان يفتعل مشاكل في اي فريق لعب في صفوفه وابرزهم مدربه السابق في ريال مدريد الاسباني، الايطالي فابيو كابيللو ومدرب المنتخب الازوري مارتشيلو ليبي الذي لم يستدعه الى تشكيلة المونديال على الرغم من الاصرار الشعبي الكبير لضمه الى المجموعة.

وقال كاسانو بالنسبة الى ليبي، لا أريد ان أفتعل مشاكل. كل ذلك اصبح من الماضي، نحن الان في عهد جديد وبقيادة مدرب جديد ليست لدي معه اي مشاكل وعلاقتي معه رائعة. أعطاني أهمية خاصة وأشكره كثيرا عليها.

ووعد كاسانو انصار الازوري قائلا: سوف أحاول تعويض الوقت الضائع واللحاق بالركب ومغامرتي السابقة مع المنتخب الايطالي كانت كارثية، ولكن ذلك كان خطأي.

وتابع: لقد تسببت بكوارث كبيرة في السنوات الأخيرة، ولكن كارولينا «زوجته» غيرت حياتي، مشيرا الى انه يشعر بروح الاخ الاكبر وابدى استعداده للاخذ بيد مهاجم مانشستر سيتي الانجليزي ماريو بالوتيلي الذي يتميز بدوره بشخصية قوية و«الفتى المشاكس» الجديد في كرة القدم الايطالي.

وقال كاسانو: بالوتيلي موهبة حقيقية، ولكن في سن العشرين نرتكب جميعا اخطاء كثيرة حتى نبلغ نضجنا في سن الـ 28 عاما، في اشارة الى النضج الذي بلغه كاسانو في الوقت الحالي وابتعد من خلاله عن كل المشاكل والاخطاء والاستفزازات للمدربين والجماهير.

يذكر ان كاسانو كشف في سيرته الذاتية عن خلافات واحداث متعددة حصلت له خلال مسيرته الكروية، بينها واحدة مع كابيللو.

ولطالما انتقد كاسانو لسلوكه المنحرف على ارض الملعب وخارجه، وهو كان على علاقة طيبة مع كابيللو اثناء تواجدهما مع نادي روما، لكن هذه العلاقة ما لبث ان تدهورت لدى التقائهما مجددا في نادي ريال مدريد.

ومضات

حتى منتخب بانجورا؟!



محمد حمادة

مقال العدد السابق له تكملة طبعاً.. فبعدما سقطت منتخبات الجزائر والمغرب وتونس في فخ التعادل على أرضها امام تنزانيا وافريقيا الوسطى وملاوي ضمن تصفيات افريقيا 2012 ها هو منتخب مصر المصنف أول افريقيا والتاسع عالمياً وبطل المسابقة في نسخاتها الثلاث الأخيرة يتعثر بتعادل أقرب الى خسارة أمام منتخب يحتل المركز الـ36 قارياً والـ137 عالمياً هو منتخب سيراليون أو منتخب «بانجورا» باعتباره يضم في صفوفه الأساسية والاحتياطية 5 لاعبين ينتمون الى العائلة المذكورة وهم عُمَرو وابراهيم ومحمد ومصطفى وأخيراً الحسن الذي سجل الهدف في شباك عصام الحضري.

وبالتأكيد، وكالعادة، بدأت هجمات على حسن شحاتة، منظمة ومرتدة، لا يقدر أحد على فك طلاسمها تماماً كما لم يقدر أحد على فك طلاسم الأداء المخيب لأصحاب الأرض الذين أدخلوا الرعب في أفئدة عشاقهم الذين لم ينسوا بدورهم كيف بدأ منتخبهم تصفيات كأس العالم 2010 بالتعادل مع الضيوف الزامبيين قبل أن يخرج منها بخفي حنين بعد ملحق مأساوي.. هناك من عاب على المعلم عدم استعانته بهذا أو ذاك ارضاء للنادي الأهلي، ومن لامه على زجه بوجوه جديدة، ومن قرصه لأنه بقي معتمداً على وجوه أكل عليها الدهر وشرب.. مسلسل رمضاني لا ينتهي!.

هرب رابح سعدان.. ولا نعلم من سيهرب من بعده: اريك غيرتس الذي لا يزال على ذمة هلال الرياض ويذكرنا بـ«زهرة وأزواجها الخمسة»، أو برتران مارشان، أو حتى شحاتة نفسه؟.

وربما يكون المدرب البرازيلي الجديد لليبيا، البرازيلي ماركوس باكيتا، الذي يعرف الجمهوران السعودي ثم القطري جيداً، سعيداً بالخروج بنقطة من تعادل في الخارج مع موزامبيق، أما الأشد سعادة فهو مدرب السودان محمد عبدالله «مازدا» باعتباره الوحيد بين أقرانه في المنتخبات العربية الذي حقق الفوز في مطلع التصفيات وبهدفين في شباك الكونغو وقد حملا توقيعين جميلين: الطيب والطاهر.



ومقال العدد السابق له تكملة أيضاً ولكن فرنسية.. قلنا إن فرنسا قريبة من الخسارة في ساراييفو امام البوسنة إلا إذا كان لبن زيمة رأي آخر.. وكان لمهاجم ريال مدريد الشاب (22 عاماً) رأي آخر فعلاً. غاب عن المباراة الأولى في التصفيات الأوروبية امام بيلاروسيا بسبب إصابة طفيفة فلم يجد زملاؤه طريقاً الى الشباك، وعندما شارك، لم يسجل فقط هدفاً لا يسجله إلا أصحاب المواهب بل بدا قائداً داخل الملعب: تمركز ممتاز وتحركات واعية وأناقة لا غبار عليها وتمرير «زيداني» للكرة بين القدمين (..) ولو كان موفقاً لسجل أكثر من هدف.. أعاد كريم الثقة لنفسه هو الذي نبذه مدرب المنتخب السابق دومينيك ولم يشركه في المونديال فسجل هدفاً دولياً للمرة الأولى منذ 14 نوفمبر 2009 (في مرمى النمسا)، وأعاد الثقة لزملائه الذين بدوا بصورة مختلفة كلياً عما كانوا عليه قبل 4 أيام فقط من مباراة بيلاروسيا وعلى رأسهم قلب الدفاع المغربي الأصل عادل رامي الذي أثبت من خلال رقابته الفعالة للبوسني العملاق دجيكو أنه حجز مكانه في المنتخب بنسبة عالية جداً.

ولم يهاجم ولو ناقد واحد المدرب الجديد لوران بلان بعد الخسارة في اختباره الرسمي الأول ثم راحوا ينوهون به بعد الفوز ولا سيما بالخطة التي اعتمدها وهي 4–3–3 وخصص لها الأدوات الصالحة للتنفيذ بقيادة ثلاثي خط الوسط ديابي والو ديارا وأمفيلا علماً بأنه جرب من دون نجاح 4–4–2 امام بيلاروسيا.. أمفيلا تفرغ بنسبة 90 % لمساندة الدفاع وديارا بنسبة 70 وديابي بنسبة 60 لأنه لعب قريباً من الجناحين لابوينا ومالودا ونجح الثلاثة في مهمتهم كلياً لأنهم قطعوا خطوط الإمداد البوسنية وضغطوا في أعلى نقطة ممكنة فاستحوذ منتخبهم على الكرة بنسبة 55 % مقابل 45 مع أنه يلعب خارج ارضه.. ولكن بلان أمام مشكلة: انتهت عقوبة صانع الألعاب غوركوف الدولية، وكذلك عقوبة الجناح ريبيري الإتحادية، وصانع الألعاب الآخر سمير نصري يتماثل للشفاء، وبن عرفة لم يعد من دون ناد.. فإذا اراد بلان الإستعانة بواحد أو أكثر من هؤلاء، فعن من سيستغني من بين أفراد تشكيلته «البوسنية» الرابحة... الخيارات القليلة تربك، والكثيرة تربك أيضاً.. ولكن من المؤكد أن بلان لن يزيح عن أسلوب 4–3–3 الذي أثبت نجاحه ولن يزيح عن بن زيمة الذي هو رأس الحربة الوحيد في فرنسا حالياً على أمل أن يلقى نجاحاً مماثلاً في ريال مدريد وفي ذهن مدربه مورينيو.

أخيرا، كم كان مدير المنتخب الإماراتي اسماعيل راشد فرحاً مع نهاية مباراة ابوظبي الودية التي شهدت فوز الأبيض على الأزرق الكويتي بالثلاثة، هو الذي كاد يبكي عندما بدأ اللقاء «الدولي» وسط مدرجات خالية من الجمهور تماماً وكأن منع التجول فرض على استاد آل نهيان.

Hamade45@yahoo.fr

في إطار تصفيات كأس أوروبا..

فوز متوقع لإنجلترا وآخر ساحق لإيطاليا والماكينات الألمانية تسحق أذربيجان



عواصم– «رويترز»– فاز منتخب انجلترا لكرة القدم على مضيفه منتخب سويسرا 3–1 في المجموعة السابعة بتصفيات كأس اوروبا لكرة القدم 2012.

أحرز اهداف انجلترا وين روني في الدقيقة العاشرة وادم جونسون في الدقيقة 69 وداربن بينت في الدقيقة 88.. وسجل شيردان شاكري هدف سويسرا الوحيد في الدقيقة 71.

وسحق منتخب المانيا لكرة القدم ضيفه منتخب اذربيجان بستة أهداف مقابل هدف واحد في تصفيات كأس اوروبا 2012. وأحرز اهداف المانيا هيكو فيسترمان في الدقيقة 28 ولوكاس بودولسكي في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع للشوط الاول وميروسلاف كلوسه في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الاول.

وأحرز رشاد ساديجوف لاعب اذربيجان هدفا في مرماه بطريق الخطأ في الدقيقة 53 واضاف هولجر بادشتوبر الهدف الخامس لالمانيا في الدقيقة 86 ثم اختتم كلوسه السداسية بهدفه في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع للمباراة. وسجل فاجيف فاجادوف هدف اذربيجان الوحيد في الدقيقة 57.

كما فاز منتخب فرنسا لكرة القدم على ضيفه منتخب البوسنة بهدفين دون مقابل في المجموعة الرابعة بتصفيات كأس اوروبا 2012.. أحرز كريم بنزيمة الهدف الاول في الدقيقة 72 وأضاف فلوران مالودا الهدف الثاني في الدقيقة 76.

وسحقت ايطاليا ضيفتها جزر الفارو بخمسة اهداف دون رد في المجموعة الثالثة بتصفيات كأس اوروبا 2012 يوم الثلاثاء.. أحرز أهداف ايطاليا البرتو جيلاردينو في الدقيقة 11 ودانييلي دي روسي في الدقيقة 22 وانطونيو كاسانو في الدقيقة 27 وفابيو كوالياريلا في الدقيقة 80 واندريا بيرلو في الدقيقة 89.

وحقق المنتخب الاسكتلندي الفوز الأول له في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم «يورو 2012» وتغلب على ضيفه منتخب ليختنشتاين 2–1 في الجولة الثانية من مباريات المجموعة التاسعة.

ورفع المنتخب الاسكتلندي رصيده إلى أربع نقاط ليتصدر المجموعة أمام نظيره الليتواني، بينما ظل منتخب ليختنشتاين بدون رصيد من النقاط في المركز الخامس الأخير.

تقدم منتخب ليختنشتاين بهدف سجله ماريو فريك في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني للمباراة ثم حسم المنتخب الاسكتلندي اللقاء لصالحه بهدفين أحرزهما كيني ميلر وستيفن ماكمانوس.

مدرب الصين يتعهد بالوصول إلى نهائيات كأس العالم 2014

بكين «رويترز»– لم يلتفت جاو هونجبو مدرب الصين لمستوى فريقه المخيب للآمال في الفترة الاخيرة وتعهد بقيادته للصعود الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في البرازيل عام 2014.

وقال جاو لصحيفة تشاينا ديلي بعد عرضين غير مقنعين من المنتخب الصيني: هدفنا هو ضمان التأهل لنهائيات كأس العالم 2014.

واضاف: كل مباراة قبل يونيو القادم ومن بينها بطولة كأس آسيا تمثل مرحلة اعداد لتصفيات كأس العالم وهو ما يعني اننا لا نضع اهدافا محددة لهذه المباريات. وخسرت الصين 2 –صفر امام ايران يوم الجمعة قبل ان تتعادل 1–1 مع باراغواي التي شاركت في كأس العالم هذا العام في نانجينج.

ويواجه جاو «44 عاما» انتقادات منذ موافقته على تولي المنصب.

وقال جاو وهو أصغر مدرب سنا يقود المنتخب الصيني لكرة القدم: لقد تراجعت كرة القدم الصينية خلال اخر ست سنوات.

واضاف: كرة القدم هي أكثر اللعبات تعقيدا في العالم ومن الصعب شرح من أين تأتي المشكلة. عندما يحدد المرء المشكلة سيكون الحل موجودا بالفعل. وطالب جاو مشجعي الصين بالصبر وعدم الحكم على المنتخب حتى كأس آسيا التي ستستضيفها قطر في يناير/ كانون الثاني المقبل.

وقال: يجب على الناس خفض سقف توقعاتهم. سوف ننتهي من اختيارات اللاعبين ووضع الخطط من أجل تصفيات كأس العالم بحلول كأس آسيا.



«الحدود» يشعر بالثقة قبل مواجهة الفتح الرباطي إفريقياً

القاهرة «رويترز»– قال طارق العشري مدرب حرس الحدود انه اطمأن على جاهزية جميع لاعبيه قبل المواجهة المرتقبة مع الفتح الرباطي المغربي في الجولة الثالثة لكأس الاتحاد الافريقي لكرة القدم يوم الاحد المقبل.

واضاف العشري: نتوجه الى المغرب اليوم الخميس ولدينا ثقة في امكانية العودة بنتيجة طيبة من هناك.

ويحتل الحدود المركز الثالث في المجموعة الثانية برصيد نقطتين بينما يتصدر الصفاقسي التونسي المجموعة برصيد أربع نقاط ويأتي الفتح الرباطي في المركز الثاني بثلاث نقاط وأخيرا زاناكو الزامبي بنقطة واحدة. وقال العشري: حرصت على دراسة الفريق المغربي وهو فريق جيد رغم خسارته امام الصفاقسي بثلاثة اهداف في الجولة الماضية لكنه عنيد على ارضه.

واشار العشري الى ان فريقه يملك الاصرار على العودة بنقاط المباراة الثلاث حتى يتمكن من المنافسة على صدارة المجموعة بعد ان تعادل في المباراتين السابقتين امام الصفاقسي وزاناكو.. واضاف مدرب الحدود: تماثل العناصر الاساسية للشفاء مثل اسلام الشاطر واحمد عبدالغني سيساعد الفريق كثيرا على تقديم عرض جيد.

الحارس «نارازاكي» يعتزل اللعب الدولي مع اليابان

طوكيو «رويترز»– أعلن الحارس سيجو نارازاكي اعتزال اللعب على المستوى الدولي مع منتخب اليابان بعدما شارك في 77 مباراة دولية واختير ضمن تشكيلة اليابان في أربع بطولات لكأس العالم.

وخاض الحارس البالغ من العمر 34 عاما اخر مباراة دولية في مسيرته عندما فازت اليابان على جواتيمالا 2–1 في اوساكا.

وقال نارازاكي للصحفيين: كنت اخطط لهذه الخطوة منذ كأس العالم لكن لم تتح لي الفرصة لاعلان الاعتزال الدولي لان اليابان كانت لاتزال تبحث عن مدرب جديد. وشارك نارازاكي اساسيا مع اليابان في كأس العالم 2002 التي اقيمت على ارضها وظهر بشكل منتظم مع الفريق قبل ان يخسر مكانه لصالح ايجي كواشيما في نهائيات جنوب افريقيا هذا العام.

واضاف نارازاكي: شاركت في أربع بطولات لكأس العالم ولعبت مع منتخب اليابان منذ ان كان عمري 20 عاما. وتابع: قرار الاعتزال نهائي الا اذا نفد مخزون البلاد فجأة من الحراس.



ديل بوسكي يأسف للخسارة أمام الأرجنتين.. «وربنا» يعتذر



اعتذر فيسينتي ديل بوسكي المدير الفني للمنتخب الإسباني في تصريحات نشرتها صحيفة ماركا الإسبانية يوم الأربعاء عن الخسارة الإسبانية أمام الأرجنتين: أعتقد أن هذه الخسارة هي مبالغ فيها بعض الشيء ولكن علينا الاعتراف بأن المنتخب الأرجنتيني كان أفضل منا، خاصة في الشوط الأول.

وأضاف: إنها هزيمة ثقيلة، ولكني لا أريد أن أبخس الأرجنتينيين حقهم، لكن في المقابل أعتقد أننا تحلينا بالشجاعة الكافية لتغيير نتيجة اللقاء طوال الوقت. وكان المنتخب الإسباني قد تعرض لخسارة ثقيلة 1 – 4 على يد مضيفه الأرجنتيني في المباراة الودية التي أقيمت بملعب المونيمنتال الشهير بالعاصمة بوينوس أيريس الثلاثاء، وهي الخسارة الأولى التي يتلقاها أبناء ديل بوسكي منذ فوزهم ببطولة كأس العالم في يوليو الماضي للمرة الأولى في تاريخهم.

واعتبر ديل بوسكي أن الهزيمة لن تؤثر على وضعه أو سمعة منتخب بلاده بقوله: إنها بداية الموسم، وصورتنا لن تهتز مطلقاً، أعتقد أننا لعبنا مباراة طيبة من جانبنا، الموسم مازال طويلاً ولا يمكن الاعتماد على نفس الأسماء طوال الوقت، لأن هناك العديد من اللاعبين الآخرين على مستوى رائع أيضاً. وأضاف معلقاً على التغييرات العديدة التي عرفتها تشكيلة المنتخب الإسباني على مدار اللقاء: أنا لا أضع في بالي فقط الأندية، ولكن أضع في اعتباري اللاعبين أيضاً، وهو ليس عذراً لهذه الهزيمة بأي حال من الأحوال، كل من خاضوا هذا اللقاء جميعاً ينتمون للمنتخب الوطني.

وعلى الجانب الآخر، نال الحارس الإسباني بيبي رينا نصيباً من اللوم بعد استقباله أربعة أهداف في شباكه، خاصة الهدف الثاني الذي جاء بعد سقوطه على الأرض في محاولة لعب كرة داخل منطقته، ليستغل المهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز الموقف واضعاً الكرة في المرمى الخالي.

ويقول رينا في تصريحات نشرتها نفس الصحيفة: لقد كانت واقعة غير سعيدة مطلقاً، كان حادثاً، ولكن علينا المضي قدماً، لقد تعثرت أثناء لعب الكرة وسقطت على الأرض، والجميع يعلم المسؤولية التي يتحملها حارس المرمى في مثل هذه المواقف.

وأضاف حارس مرمى ليفربول الإنجليزي: يجب علينا تهنئة المنتخب الأرجنتيني على فوزه ولكني أعتقد أن النتيجة قاسية علينا، لا يجب البحث عن أعذار، وفي نفس الوقت لا يجب تضخيم الموقف، اعتقد أننا لعبنا مباراة شجاعة، وردت العارضة الأرجنتينية ثلاث كرات لنا خلال اللقاء، يجب استخلاص العديد من المؤشرات الإيجابية في نهاية الأمر.

«قطبي» ينصح «النمر الكوري» بالبحث عن مهاجم يستثمر الفرص

بعد أن حقق انتصاراً صعباً على مستضيفه المنتخب الكوري الجنوبي بنتيجة 1 – صفر نصح مدرب المنتخب الإيراني أفشين قطبي «46 عاماً» المنتخب الكوري الجنوبي بالبحث عن مهاجم جيد يجيد استغلال الفرص قبل انطلاق منافسات كأس أمم آسيا 2011 التي ستنطلق شهر يناير من العام القادم في دولة قطر.

وشهدت المباراة الودية التي جمعت بين المنتخبين في العاصمة الكورية سيؤول نجاح لاعب الوسط مسعود شجاعي في إحراز الهدف الوحيد لمصلحة إيران في الدقيقة 35 من الشوط الأول بجانب فشل مهاجمي منتخب كوريا الجنوبية في إحراز أي هدف وكان من بينهم مهاجم فريق موناكو الفرنسي بارك تشو يونغ «25 عاماً» ليتعرض المنتخب الكوري الجنوبي لأول خسارة تحت قيادة مدربه الجديد السيد تشو كوانج راي.



وبعد نهاية المباراة أكد مدرب المنتخب الإيراني السيد قطبي أنه فخور بانتصاره على منتخب يعتبر من كبار قارة آسيا حتى لو كان في إطار المباريات الودية حيث قال: اللعب أمام كوريا الجنوبية يكون دائماً مثيرا للاهتمام، صحيح أننا لعبنا بطريقة دفاعية ولكننا استفدنا من الفرصة التي أتى منها الهدف، أنا فخور بلاعبي فريقنا بعد أن حققنا الانتصار على منتخب يعتبر من أقوى منتخبات قارة آسيا.

وبعدها تحدث قطبي عن خصمه المنتخب الكوري الجنوبي حيث قال: كان ينبغي على كوريا الجنوبية الاستفادة من الفرص الضائعة وإحراز الأهداف لأنها تعتبر الأهم في المباراة.

وأكد قطبي بشكل صريح: يجب على كوريا الجنوبية إيجاد مهاجم جيد لأننا شاهدنا في المباراة إضاعة اللاعبين الفرص الكثيرة، العمل الجماعي لن ينجح إلا بوجود المهاجم الجيد.

الجدير بالذكر أن المنتخب الإيراني سيشارك في كأس أمم آسيا 2011 بحيث يقع بالمجموعة الرابعة بجانب كل من العراق وكوريا الشمالية والإمارات أما عن منتخب كوريا الجنوبية فانه سيتواجد في المجموعة الثالثة بجانب كل من الهند وأستراليا والبحرين.

كابيللو راضٍ عن أداء إنجلترا

أكد الإيطالي فابيو كابيللو، المدير الفني للمنتخب الإنجليزي لكرة القدم، أنه راض عن أداء فريقه في المباراة التي فاز فيها على مضيفه السويسري 3–1 الثلاثاء في بازل ضمن منافسات التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية «يورو 2012».

وقال كابيللو، عقب المباراة: أعتقد أننا لعبنا بشكل جيد في الشوط الأول. قدمنا كرة قدم مذهلة. وأضاف: كان مهما أن نحقق الفوز وقد شعرت بالسعادة حقا لما قدمناه في الشوط الأول. في الشوط الثاني لعبنا ببطء وتراجعت سيطرتنا على الكرة.

وأشاد كابيللو بالمهاجم واين روني، الذي افتتح التسجيل للمنتخب الإنجليزي بعد تسع دقائق فقط من بداية المباراة، قائلا: روني سجل هدفا، وهذا شيء مهم له ولنا. قدم أشياء جيدة حقا من الناحية الخططية. لقد لعب جيدا. وكان المنتخب الإنجليزي قد عزز موقعه في صدارة المجموعة السابعة بالتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية المقبلة «يورو 2012»، بعدما حقق فوزه الثاني على التوالي وتغلب على مضيفه السويسري 3–1 الثلاثاء في اللقاء الذي جمعهما على ملعب «سانت جاكوب بارك» في بازل ضمن الجولة الثانية من التصفيات.

ورفع المنتخب الإنجليزي رصيده إلى ست نقاط في صدارة المجموعة بعدما سحق ضيفه البلغاري 4 – صفر الجمعة الماضية، بينما سقط المنتخب السويسري في أول مبارياته بالتصفيات ومني بهزيمة كبيرة على ملعبه.

وسجل أهداف منتخب «الأسود الثلاثة» واين روني «10»، وآدم جونسون «69»، وداريين بينت «88»، فيما سجل خيردان شاكيري الهدف الوحيد لسويسرا «71».

حمى تعديل العقود تجتاح الأهلي المصري





اجتاحت حمى تعديل العقود جنبات النادي الأهلي المصري، بعد تعاقد الفريق مع عماد متعب العائد من بلجيكا، وطالب اللاعبون بالمساواة مع متعب رافعين شعارات التضحيات التي فعلوها من أجل الانضمام للأهلي دون غيره.

سيد معوض ظهير أيسر الفريق كان أول المطالبين بتعديل عقده وتمت مناقشة الأمر في اجتماع لجنة الكرة التي وافقت على تعديل عقد اللاعب.

اللاعب كان قد هدد بالرحيل، مؤكدا تضحيته للعب مع الأهلي، بعد سداده مليونا و300 ألف جنيه، لناديه السابق، للانتقال للأهلي.

تعديل عقد معوض فتح الباب لباقي اللاعبين للمطالبة بالمساواة، محمد فضل الذي يحصل على مليون جنيه في الموسم، وبالطبع صعدت لسطح المطالبة الحديث عن التضحيات التي فعلها اللاعب للانتقال للأهلي. ولم يتوقف الأمر عند معوض وفضل ولكن حسام عاشور واحمد فتحي ساهما في تصعيد الأزمة داخل صفوف الفريق الأحمر، بعدما رفض اللاعبان تجديد عقديهما مع النادي.

هادي خشبة حاول إقناع اللاعب بالتوقيع على عقد التجديد، ولكن اللاعب رفض رفضا قاطعا العرض المادي المعروض من النادي، مطالبا بالمساواة مع زملائه في الفريق. أما فتحي فطلب من الإدارة السماح له بخوض تجربة الاحتراف، بعدما عرقلت من قبل أكثر من عرض أبرزها من أحد الأندية الإنجليزية. ومن جانبه طالب حسام البدري المدير الفني للفريق الأول، بإغلاق ملف تجديد العقود في أسرع وقت. وقال البدري: هذا الملف يُبعد اللاعبين عن تركيزهم في المباريات، والمرحلة المقبلة هناك مهمة صعبة ومباريات مصيرية، لابد من خوضها بالتركيز الكامل، لذلك يجب إغلاق ملف التجديد في أسرع وقت.



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

كلمتي

المهنة الانتحارية!

أعتقد أن من يمتهنون تدريب كرة القدم هم رجال «انتحاريون» بكل ما تعنيه الكلمة من معنى.. فهم يتحمّلون ضغوطات رهيبة قبل وأثناء وبعد كل مباراة ويتحملون أخطاء الآخرين من لاعبين وإداريين وحراس مرمى وحتى أخطاء اتحادات الألعاب.

صحيح أنهم وقت الفوز قد يحظون ببعض المزايا ويمكن أن تكون رواتبهم من النوع «الناري الكاوي» ولكنهم ساعة الخسارة يتحملون كل شيء.. فباتوا الشماعة الجاهزة وكبش الفداء التاريخي لأية نتيجة «مفجعة جماهيريا».

وعندما كنت في الجزائر بعيد نهاية كأس العالم كان «الشيخ» رابح سعدان يُعتبر خطا أحمر للكثيرين ولن اقول للجميع.. خاصة العقلاء الذين قالوا إن هذا الرجل صنع الكثير من إنجازات الكرة الجزائرية وأعاد لها وهجها وأعادها لنهائيات كؤوس العالم وأوصلها لنصف نهائي كأس أمم إفريقيا.. ومن زار الجزائر ولمس ما كانت تعانيه خلال العشرية السوداء سيعرف أن ما حققه سعدان يمكن تصنيفه ضمن خانة الإنجازات الكبيرة.

ومع هذا فتعادل واحد مع تنزانيا أطاح به وهو الذي خرج سليما من رباعية أنغولا أمام مصر في كأس القارة ومن تبعات كأس العالم ولكن القصة حتما ليست نتيجة مباراة واحدة بل تراكمات «لم يتم التعبير عنها في وقتها لأسباب قد تكون وطنية» لهذا كان ضحية ما صنعت يداه عندما بات الجزائريون لا يقبلون بغير الانتصارات والتأهل للبطولات الكبيرة وهو حق لهم.

نفس الأمر حدث لماتشاللا مع عمان وعدنان حمد مع العراق والجوهري مع مصر ولم يسلم البدري من المطالبة باستبعاده من تدريب الأهلي المصري وهو الذي أحرز له لقب الدوري لأنه خرج متعادلا أمام شبيبة القبائل.. وهو ما حدث أيضا مع ميتسو مع الإمارات فبعد أن كان بطل «خليجي 18» صار سبب هزائم أمم آسيا 2007 وتصفيات كأس العالم 2010 فخرج من الباب الضيق وتوجه إلى قطر التي لم يترك فيها أية بصمة خلال تصفيات كأس العالم ولكن الاتحاد القطري ورئيسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد رأى أن الرجل يمتلك رؤية بعيدة ولديه إمكانيات وآليات يستطيع من خلالها أن يصنع الفارق لو تم منحه الوقت والأهم لو تم منحه الثقة ولم يتم التعامل معه بالقطعة.. وهي سياسة حكيمة ومغامرة قد تعود بالفائدة على أصحابها وقد يدفعون ثمنها ولكنها في النهاية أفضل من سياسات ردود الأفعال التي أطاحت بمدرب الأهلي السعودي النرويجي يوهان سوليد بعد أول 3 مباريات وتفنيش مدرب الوحدة الإماراتي حامل الجنسية الفرنسية والروماني الأصل لازلو بولوني بعد مباراتين فقط رغم أنه من أعد الفريق وجهزه للموسم الكروي!

السوريون طالبوا ويطالبون برحيل مدرب منتخبهم المحلي فجر ابراهيم رغم انه اوصلهم لنهائيات كأس أمم آسيا في الدوحة دون أن يخسر أية مباراة وهم رفعوا الصوت بعد ثلاثية الكويت. وقبل حوالي مائة يوم من انطلاق البطولة يبدو لي أن هناك مدربين آخرين قد يسقطون رغم أنهم في يوم من الأيام كانوا ابطالا نتغنى بهم وبإنجازاتهم.

ألم أقل لكم إن مهنتهم انتحارية.

مصطفى الآغا

Agha70@hotmail.com

العنابي الأولمبي يواجه اللبناني ويعتذر لليبي

وافق الاتحاد اللبناني لكرة القدم على طلب الاتحاد القطري بإقامة مباراة ودية بين المنتخبين الاولمبيين للبلدين في الثامن من ديسمبر المقبل.

وقال الاتحاد اللبناني في بيان الثلاثاء إن المباراة ستقام على ملعب بيروت البلدي وتأتي في إطار استعدادات البلدين لتصفيات دورة الألعاب الاولمبية 2012.

وأكد الاتحاد أنه سيعتذر عن عدم تلبية دعوة الاتحاد الليبي للمشاركة في بطولة شمال افريقيا لكرة القدم للصالات في الفترة من 20 الى 26 سبتمبر الجاري.

وكان العنابي الاولمبي قد خاض اخر مبارياته الاعدادية امام الاحمر البحريني في المنامة يوم الثالث من الشهر الحالي وانتهت بالتعادل الايجابي 3-3..



بـ ١٤ مليون جنيه..

متعب يعود للأهلي.. والبدري يطالبه بالابتعاد عن ملكة جمال مصر

القاهرة - محمد صيام

أخيراً أسدل الستار على عودة عماد متعب إلى الأهلي بعد أن رفض التجديد وأصر على خوض تجربة الاحتراف الخارجي وتراجع عنها عقب توقيعه لستاندرليج البلجيكي بما ترتب عليه سداده 500 ألف يورو للأخير من أجل الحصول على الاستغناء الخاص به.

إدارة الكرة بالأهلي رفضت الإعلان عن توقيع عماد متعب رسمياً إلا صباح الأحد الماضي رغم أن المعلومات تؤكد أن اللاعب وقع للأهلي قبلها بثلاثة أيام إلا أن سر التأخير يتعلق باشتراط مسؤولي النادي إحضار نادر شوقي وكيل أعمال متعب المستندات التي تثبت انتهاء علاقة عماد مع ستاندرليج بعد أن أصر حسن حمدي رئيس الأهلي على عدم التعاقد مع اللاعب إلا عقب انتهاء أزمته مع النادي البلجيكي.



مبلغ كبير

عماد متعب سيحصل على 14 مليون جنيه في ثلاثة مواسم ونصف هي مدة التعاقد ويتضمن العقد الرسمي حصوله على 10 ملايين جنيه، بينما يحصل على ترضية قيمتها 4 ملايين جنيه - الغرامة التي دفعها لستاندرليج - عن طريق أحد رجال الأعمال الأهلاوية وفقاً لاتفاق بين اللاعب ومحمود الخطيب نائب رئيس النادي.

وكانت إدارة الكرة قد اشترطت توقيع متعب 5 مواسم لكن اللاعب رفض وأصر على 3 فقط وعندما حاول مسؤولو الأهلي زيادة مدة التعاقد إلى 4 مواسم اقترح وكيل أعماله أن يلعب متعب الأشهر الستة القادمة دون مقابل وهو ما تم الإعلان عنه بعدها.

حسام البدري المدير الفني للفريق استقبل مهاجمه بترحاب شديد لكنه طالبه بضرورة التركيز في المرحلة المقبلة والابتعاد عن أي شيء من شأنه تشتيت تركيزه خاصة أن الفترة الأخيرة شهدت جدلاً واسعاً حول تصرفاته وآخرها مشهد ظهوره في استاد القاهرة بصحبة ملكة جمال مصر السابقة والمشاجرة التي وقعت بينه وحسن عبدالفتاح المصور الصحفي الذي حرر له محضراً في قسم الشرطة اتهمه فيه بالاعتداء عليه بالسب والقذف والضرب.

برنامج علاجي

عماد متعب أمامه أسبوعان للانتهاء من برنامجه العلاجي بعدها سينضم إلى تدريبات الأهلي للاستعداد بشكل جاد لعودته في يناير المقبل، إذ سيكون جاهزاً حسب تأكيدات طبيب الأهلي للمشاركة في المباريات بداية من نوفمبر ليبدأ في أداء بعض المباريات الودية حتى يتم تجهيزه جيداً للنصف الثاني من الموسم الحالي.

> "ما هو متداول ليس دائماً صحيحاً، وما هو صحيح ليس دائماً متداولاً"
>
> Francesco Totti